



سەنتەرى لىكۆلىنەۋەي ناپىندەيى ۋەرزانه دەرىدە كات

ئايىنناسى

ژمارە (۸) سالى دوۋەم، تشرىنى يەكەمى ۲۰۲۴

- ◀ مەنھەجى خۇيىندىن لە حوجرەكانى كوردستان
- ◀ لە نىۋان خۇيىندىن مزگەوت و خۇيىندىن مۇدپىرندا
- ◀ رەۋشى زانستى و رۆلى قوتابخانە ناپىنىيەكان لە كوردستانى عىراق
- ◀ مېژۋوى پەرۋەردە و خۇيىندىن لە حوجرەكانى كوردستاندا
- ◀ حوجرە و خۇيىندىن ئىسلامى

پاشەكشىپى حوجرە و خۇيىندىنگە
ناپىنىيەكان؛ ھۆكار و لىكەوتەكان



وهرزنامه‌ی ئایینناسی



Center for Future Studies

گۆفاریکه گرنگی به رهه‌نده جیاوازه‌کانی ئایینناسی ده‌دات
سه‌نته‌ری لیکۆئینه‌وه‌ی ئاینده‌ی ده‌ریده‌کات.

ژماره (٨)، ساڵی دووهم، تشرینی یه‌که‌می ٢٠٢٤

خاوه‌نی ئیمتیاژ: سه‌نته‌ری لیکۆئینه‌وه‌ی ئاینده‌ی

سه‌رنوو‌سه‌ر: ئیدریس سیوه‌یلی

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین:

ئارام مه‌حموود

بۆردی راویژکاران:

د.ئومێد ره‌فیق فتاح

د.هه‌ردی مه‌هدی میکه

ئلیاس تاهیر

د.یوسف گۆران

د.عابد خالد رسول

د. سالار تاوگۆزی

د.فاروق عب‌دول

نه‌خشه‌سازی: شاهۆ عب‌دوهره‌حمان

شوێن:

عیراق-هه‌ریمی کوردستان-سلیمانی

Address: Iraq - Kurdistan-Slemani

Tel: +٩٦٤ (٠)٧٧٣ ٨٣٦ ٣٧٥٨ - +٩٦٤ (٠)٧٥١ ٨٣٣ ٩١٣٥



ناونیشانی ئەلیکترونی

www.centerfs.org

Facebook: Center.of.Future.Studies

Instagram: centerfs

Twitter: center_fs

Email: info@center.org

ئايىنناسى

ئايىنناسى؛ گۇڧارىكە گرنكى بە تويژىنەۋەى رەھەندە جياۋازەكانى ئايىنناسى دەدات و سەنتەرى لىكۆلپىنەۋەى ئايندەىى بلاۋىدەكاتەۋە.

تەرخانكردىنى گۇڧارىكى تايبەت بەم بوارە لە ئىستادا، چ لە ھەرىمى كوردستان و چ لە ۋلاتانى ترى ناۋچەكە و جىمان، جىي بايەخ و گرنكىپىدانى فراۋانە و ئىستاي كۆمەلگاي كوردستانىش زۇرتەر لە جارارن پىۋىستى پىيەتى.

گۇڧارى ئايىنناسى تايبەتمەندى نىيە بە لىكۆلپىنەۋە لە ئايىنكى، يان ئايىنزاىەكى ديارىكراۋ، ھەروەھا پىرسى ئىمان، باۋەرى ئايىنى، خودى ئايىنەكان، جىگا و بوارى لىكۆلپىنەۋەى ئەم گۇڧارە نىن. ئەم گۇڧارە ھەۋل دەدات زياتر لەۋ دياردە و كايانە بىكۆلپىتەۋە كە بەناۋى ئايىنەۋە دەردەكەۋن، يان لەبەر ھەر ھۆيەك بىت بەرگى ئايىنى لە خۇدەگرن، يان كارىگەى ئايىنپان پىۋە ديارە بە ھەردوۋ رەھەندى ئەرىنى و نەرىنىيەۋە.

ئەم گۇڧارە گرنكى بە خويىندەۋەى فرە رەھەندى وردتى: كۆمەلايەتى، ئابوورى، نەپىستمۇلۇجى، مېژۋىي و سىياسى بۆرەۋت و رىكخراۋ و دياردە ئايىنپىەكان و كاركردىيان لە كايەى گشتى كۆمەلگاكان بە گشتى و كۆمەلگاي كوردستانى بە تايبەتى دەدات.

ناوهرۆك

سهروتار

خویندنی ئایینی وهك به شیک له ئاسایشی نیشتمانی..... ئیدریس سیوهیلی | ۵

تویژینهوه

مه نهه جی خویندن له حوجره کانی کوردستان..... د. عابد پشدهری | ۹

میژووی حوجره ی نه ریتی له کوردستان و مه نهه جی خویندن تییناندا..... د. سالار تاوگۆزی | ۲۳

له نیوان خویندنی مزگهوت و خویندنی مۆدیرندا..... د. پ. ناراس محهمهد سألج | ۴۵

سوننه تی ته شرعی و ناته شرعی..... د. ئومید عوسمان کوردی | ۵۱

وه رگێران

رهوشی زانستی و رۆلی قوتابخانه ئایینییه کان له کوردستانی عێراق..... وه رگێران: ئایینناسی | ۶۷

گهتوگۆ

د. محهمهد شهریف: ناکریت هه ر کهس به که یفی خۆی فهتوا بدات و حوجره ی هه بییت..... سازدانی: ئیدریس سیوهیلی و سالار تاوگۆزی | ۷۹

میژگرد

پاشه کشی حوجره و خویندنگه ئایینییه کان؛ هۆکار و لیکه وته کان..... ئاماده کردنی: ئایینناسی | ۸۹

بیرمه ندان

هه و له چاکسازییه کانی کاک ئه محمهدی شیخ له حوجره و شوینکه وتنی ئایینه وه تا بواری کۆمه لایه تی..... هینم مه لا که ریم به رزنجی | ۱۰۳
عومهر که ریم به رزنجی

رانی کتیب

میژووی په روه رده و خویندن له حوجره کانی کوردستاندا..... رانی: ئلیاس تاهیر | ۱۲۱

زاراوه ناسی

حوجره و خویندنی ئیسلامی..... ئاماده کردنی: ئایینناسی | ۱۳۵



خویندنی ئایینی وهك به شیک له ئاسایشی نیشتمانی

ئیدریس سیوهیلی

به درێزایی سەدان سأل خویندن له کوردستان له حوجره و مزگه و ته کان بوو، کولتووری باوی کۆمه لگهش به شیکي رهنگدانه وهی ئەو ناوه نده مه عریفیانه و خویندنه ئایینییه که بوو، له سه ره تای سه دهی بیسته وه وه رده ورده خویندنی فه رمی له شاره کانی کوردستان ب لا و بو وه وه، به مهش رۆژ له دوای رۆژ خویندنی حوجره پاشه کسه ی کرد، کۆلیجه کانی شه ریه له زانکۆکان وه کو جیداری ئەو ناوه ندانه ئەژمار کران، بیگومان هۆکار گه لیک له پشت پاشه کسه ی خویندنی حوجره وه بوو، که تیکرا و به تینی جیاواز رۆلیان بینیوه، رهنگه سه ره که تیرین هۆکار ئەوه بیت که خویندنی حوجره پیه پی سه رده مه که و ئەو گۆرانکارییه خپرایانه ی سه ده ی بیست و چاره کی یه که می سه ده ی بیستویه ک به خۆیه وه بینی نه پۆشته وه، نه یتوانیوه خۆی نوێ بکاته وه و وه کو پیوستیه کی به رده وامی کۆمه لگه خۆی نمایش بکات. به مهش له هه ناوی خۆیدا تووشی جوړیک له خۆخواردنه وه و پوکانه وه بووه.

له گه ل په ره گرتی ره وتی ئیسلامی به ئاراسته جیاوازه کانییه وه له باشووری کوردستان. جیکه وته ی له سه ر خویندنی حوجره و ئایینی جیه پشته، به شیک له حوجره کان و خویندنی ئایینی به گشتی به و ئاراسته جیاوازه کاریگه ر بوون، هاوکات په راویزحستنی خویندنی ناو حوجره و ناوه نده ئایینییه کان له لایه ن ده سه لاتی هه ریمی کوردستانه وه

ھىندەى تر رۆلى حوجره كانى لاواز كرد، له وانه يه به شىك له هۆكارى ئەم پەراويزخستنه بىئاگايى له كارىگەرى ئەو ناوهندانە و خویندىنى ئايىنى بىت له سەر بوونىيادى كۆمه لگه و ئاسايشى نىشتمانى له دوورمه و دادا.

له دونىاي ئەم رۆدا زۆرىك له ولاتانى ئىسلامى ده خوازن به جۆرىك گرنگى به و ناوهنده ئايىنىيانه بدن كه له گه ل دىدگاي كۆمه لگه و ئاسايشى نىشتمانى له دوورمه و دادا ته با بىت، ئەزهەر له مىسر، كۆلىجه كانى شەرىعه له مەككە و مەدىنه، حەوزەى زانستى قوم و نەجەف، هەرىه كەيان به جۆرىك رەنگدانەوه و تەرىبه له گه ل دىدگاي ئاسايشى نىشتمانى ئەو ولاتانه، بۆيه گرنگه له هەرىي كوردستان چى تر ئەو ناوهندانە پەراويز نەخرىن، حوجره كان و كۆلىجه كانى شەرىعه له زانكۆكان له رىنگەى پلانئىكى ستراتىجى وەك به شىك له ئاسايشى نىشتمانى ئەژمار بكرىن، چاكسازى پىويستيان تىدا بكرىت، مەنەجى خویندىن تىياندا به جۆرىك بىت رەنگدانەوهى واقىعى باشوورى كوردستان و وەلامدەرەوهى پىويستىيه هەنوکه ييه كانى كۆمه لگهى كوردەوارى بىت له پىكە وەژيان، لىبوردەبى و يەكتر قبوولكردن.

توڙينه وه كان



ٽاڀينناسي

مه‌نه‌جی خویندن له حوجره‌کانی کوردستان

د. عابد پشده‌ری

پیشه‌کی

کورد؛ یه‌کێکه له‌گه‌له‌ دێرین و په‌سه‌نه‌کانی خۆره‌لاتی ناوه‌راست، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی به‌دریژایی میژوو و پووبه‌پرووی زۆرت‌رین کۆژان و جه‌نگ و مائۆپ‌رانی بووه‌ته‌وه؛ که‌جی هه‌رده‌م توانیویه‌تی به‌ره‌نگاری ئاسته‌نگه‌کان بیته‌وه و پارێزگاری له‌ زمان و فه‌ره‌نگ و کولتووری په‌سه‌نی خۆی بکات.

له‌و چرکه‌ ساته‌وه‌ش که ئیسلام گه‌یشتووه‌ته‌ سنووری کوردستان؛ گه‌لی کورد ئەو ئایینه‌ی قبوول کردووه و شانبه‌شانی گه‌لانی جهمان؛ رۆڵێکی گه‌وره و به‌رچاوی گێراوه له‌ بونیادنانی شارستانییه‌تی ئیسلامی و به‌ره‌وپێشبردنیدا، هاوکات به‌شداریه‌کی گرنگیشی هه‌بووه له‌ خزمه‌تکردنی ته‌واوی زانسته‌ شه‌رعی و زانسته‌ عه‌قلی و لۆژیکیه‌کاندا. بوونی ئەو هه‌موو مزگه‌وت و حوجره و ته‌کیه و خانه‌قایه‌ش، گه‌واهی دڵسۆزی و خه‌مخۆری گه‌لی کورده‌ سه‌باره‌ت به‌ ئیسلام.

له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ مزگه‌وت و حوجره‌کان هه‌تا سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی رابردووش، تاکه مه‌لبه‌ندی زانستی و مه‌عریفی بوون له‌ سه‌رتاسه‌ری کوردستاندا و ده‌یان زانا و شاعیر و ئەدیب و فه‌یلوسوفیان پێگه‌یان دووه و بوون به‌ چرایه‌کی روناک و ئەسته‌یره‌یه‌کی گه‌ش له‌ ئاسمانی زانست و زانیاریدا.

له‌ حوجره‌کانی کوردستان - شانبه‌شانی ناوه‌نده‌ فیکری و مه‌عریفیه‌کانی وڵاتانی ئیسلامی وه‌ک میسر، شام، حیجاز و مه‌غریب؛ ته‌واوی زانسته ئیسلامیه‌کانی وه‌ک: نه‌حو و سه‌رف، په‌وانبێژی، که‌لام، فه‌لسه‌فه، ژیریژێ-لۆژیک، فیه‌قه، ئوصولی فیه‌قه، فه‌له‌کناسی، جه‌بر و ریازیات، ته‌فسیر و فه‌رمووده، له‌ دووتوویی میتۆدیکێ چروپ‌پ‌دا

خویندراوه و کاتیکی زۆی بۆ تەرخانکراوه، بە جۆریک فەق پینچ بۆ شەش سأل تەنھا سەرقالی خویندنی ئەم دوو زانستە بوو، هۆکارە کەشی بۆ ئەو دەگە پتەووە کە نەحو و سەرف وەك بەردی بناغە ی تیگە یشتنە لە تەواوی زانستە ئیسلامیەکان؛ چونکە سەرف کار لە سەر و شەسازیی و نەحویش کار لە سەر رستەسازیی دەکات، هەرئەویش وایکردوووە کە یەكەمین قونای خویندن بۆ نەحو سەرف تەرخان بکریت، هەتا فیرخواز لە تەواوی بنەماکانی زمانی عەرەبی شارەزایی پەیدا بکات و نامادە بێت بۆ قونای دووهمی خویندن کە بە زانستی ژیریژی-مەنتیق دەست پیدەکات. لێرەدا ئاماژە بە ناوی هەندیک لە وکتیبانە دەکەین کە لە حوجەرەکانی کوردستان مەنەج بوون و خویندراون:

أ. زانستی سەرف

۱. (تصریف الزنجانی) دانراوی شیخ عەبدولوهاب کوری ئیبراهیمی زەنجانی، بە راقە و لیکدانەووی هەردوو زانای پایەبەرز کورد و فارس: سەید پیر خزری شاهیوی و مەلا سەعدەدینی تەفتازانی.
۲. (تکمیل الزنجانی) لە نوسیینی زانای ناواری کورد، عەلی کوری شیخ حامیدی شنۆیی، لەگەڵ پەراوێزی هەردوو زانای مەزنی کورد مەلا عەلی قزلیجی و شیخ عومەری قەرەداغی. ئەم کتیبە وەك تەواوکاریبەك وایە بۆ (تصریف الزنجانی)

خویندراون و فەق و مەلای کورد سألەهای سأل تەمەنیان لە خویندنی ئەم زانستانەدا بەسەر بردوو.

لەبەرئەو پێویستە ئەویش بخەینەرۆو کە پڕۆسە ی خویندن لە حوجەرەکانی کوردستان بە شیوہی پلەبەندی بوو و هەر زانستە و لە قونایکی دیاریکراودا خویندراوه، کە سەرەتا بە نەحو و سەرف دەستی پیکردوو و دواتر زانستی ژیریژی و پاشان هەریەك لە زانستەکانی کەلام و پەوانیژی لە دوا قونایەکانیدا ئوسوڵی فیقہ؛ خویندراوه.

وەلی ئەووی جیگە ی هەلوستەکردنە زانایانی کورد بایەخی زیاتریان بە خویندنی زانستە عەقلییەکانی وەك: ژیریژی، فەلسەفە و کەلام، داو، هاوکات لەم بوارەدا زیاتر رۆجون و بەشیکی زۆری نووسین و توێژینەووەکانیان بۆ تەرخانکردوو، لەبەرئەو زۆرجار پاش خویندنی ئوسوڵی فیقہ-جاریکی دیکە گەراونەتەووە سەر ئەو زانستانە و سەرچاوە سەخت و قورسەکانیان خویندوو.

ئەم توێژینەوویەش ئاوردانەوویە کە لە میتۆد-مەنەجی زانایانی کورد و هەندیک لە وکتیبانە ی لە مزگەوت و حوجەرەکانی کوردستان خویندراون.

یەكەم: زانستی نەحو و سەرف^(۱)

نەحو و سەرف؛ لەو زانستانە یە کە لە حوجەرەکانی کوردستان زۆر بەوردی

ههروهك نووسەر له پێشهکیه کهیدا ئاماژهی بۆ کردووه، سههرهپای ناوه راستهقینه کهی خوئی، بهلام له نیو حوجرهکانی کوردستان به (تصریف ملا علی الأشنوی) ناسراوه ههه بهو ناوهش له چاپدراوه.

۳. (الشافیة) له نووسینی زانای گهورهی کورد، ئیبنولحاجیبی کوردییه، ئەم کتیبه یهکیکه له مهتنه کورت و پوختهکانی زانستی صههرف، ههه بهو هۆیهوه چهندی راقه و لیکدانهوهی جیا جیای له سههه نووسراوه، که لێره ئاماژه به ههه ندیکیان کراوه.

۴. (شرح الشافیة) که به (سید عبدالله الصهرف) ناسراوه له نیو زانایاندا، ئەویش دانراوی سههید عهه بدوللای حوسهینی نوقرهکاره.

۵. (شرح الشافیة) که به (کمال) ناسراوه و کهمالهه دین موچهمهه دی فهسهوی، نووسیویهتی.

۶. (شرح النظام) ناو دهه بریت له نووسینی نیهامه دینی نهیسه بورییه. ئەم کتیبه یهکیکه له ناو دارترین شهه ره کهانی شافییهی ئیبنولحاجیبی کوردی و له حوجرهکانی کوردستان زۆر بایه خی پیدراوه و به شیوهی وانه خویندراوه.

۳. (الأنموذج) دانراوی زانای پایه بهه رزی موخته زله جاروللای زههه خشهه ریه، بهه راقه و لیکدانهوهی جهه مالهه دین موچهمهه دی کوری عهه بدولغهنی ئهه ردهه بیلی.

۴. (إظهار الأسرار) دانراوی زانای دیاری نیو مهه زهه بی هه نه فی زهینهه دین مهه حمودی بورکهه وییه، یهکیکه له کتیبه پوخت و به سوودهکانی زانستی نهه حو بۆیه چهندی پهه راویز و لیکدانهوهی له سههه نووسراوه، له وانه: راقههی ئەویوبی و ئەتهلی و پهه راویزی موچهه ییهه د جوملهه سی.

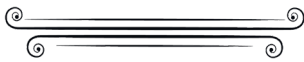
۵. (الفوائد الصمدية في علم العربية) دانراوی زانای ئایهزای شیعه بهه هادیی عامیلییه، ئەم کتیبه یهکیکه لهه سههه رچاوانههی که بهه شیوهه یهکی زۆر ئاسان

ب. زانستی نهه حو

۱. (العوامل المائة في النحو) دانراوی زانای گهه وره عهه بدولقاوهیری جورجانی،

۱۰. (مغنی اللیبب عن کتب الأعراب) دانراوی زانای گه وره ی نه حووزانی جهمانی ئیسلامی ئیبن هیشامه، که یه کیکه له سه چاوه دیاره کانی زانستی نه حو هاوکات زۆر به چروپری بابه ته کانی شیکردۆته وه، ههروهک له ناویشانه که یه شییه وه ده رده که ویت فیرخواز بئ نیاز ده کات له سه چاوه کانی دیکه.

پروسه ی خویندن له حوجره کانی کوردستان به شیوه ی پله به ندی بووه و هه رز انسته و له قوئاغیکی دیاریکراودا خوینراوه



دووهم: فیهی ئیسلامی^(۲) شانبه شانی خویندنی زانسته کانی نه حو و سه رف، فیهی مه زه به ی شافیعیش خویندراوه و کتیه فیهیه کان به شیکی گه وره ی مه نه جی خویندن بوون له حوجره کانی کوردستاندا، نه مه ییش ناوی هه ندیک له و سه چاوانه یه که له و سه رده مه دا خوینراون.

۱. (التقريب) له دانانی نه حمه دی کوری حوسه ینه، که به نه بو شو جاع ناسراوه، به راقه و لیكدانه وه ی شه مسه ددین موحه ممه دی کوری قاسمی غه ززه یی به ناوی (فتح القرب المجیب فی شرح ألفاظ التقرب)، نه م کتیه ده ستپیک

بابه ته کانی زانستی نه حوی شیکردۆته وه و نوسه ر خو ی له بابه ته کیشه له سه ره کان نه داوه.

۶. (الكافية) دانراوی زانای گه وره ی کورد ئیبنولحاجبی کوردی، نه مه ییش به هه مان شیوه ی (شافية) پوخته یه کی جوان و نایابه له زانستی نه حودا.

۷. (الفوائد الضیائیة) که به (مه لا جامی) ناسراوه، دانراوی زانای گه وره ی سو فیزم عه بدولرپه حمانی جامیه، نه م کتیه یه کیکه له راقه و لیكدانه وه هه ره دیاره کان که بو کافیه ی ئیبنولحاجیب کراوه، هاوکات به یه کیکه له سه چاوه سه خته کانی زانستی نه حو داده نریت له روی ده ق و دارشته نه وه، به دیاریکراوی بابه تی (حاصیل و مه حصول)، ته نانه ت هه ندیک له زانایان په رتوکی سه ر به خو یان نووسیه بو شیکردنه وه ی نه و دوو بابه ته، بو یه هه ندیک جار فه قی زیاتر له سالیگ سه رقائی خویندنی نه م کتیه بووه.

۸. (المطالع السعيدة فی شرح الفريدة) له نووسینی زانای گه وره ی جهمانی ئیسلامی و نه حووزانی به توانا جه لاله دینی سیوتیه.

۹. (البهجة المرضیة فی شرح الألفية) له نووسینی زانای گه وره ی جهمانی ئیسلامی و نه حووزانی به توانا جه لاله دینی سیوتیه، کتیه ی نیوبراو له بنه رته دا راقه و شیکردنه وه یه بو نه لفیه ی ئیبنو مالک که له (۱۰۰۰) قه سیده پیکه اتوو و ده بوایه ته واوی به یته کان له به ر بکرتن.

۵. (مغنی المحتاج إلى معرفة معانی ألفاظ المنهاج) له نویسی زانای میسری موحه ممه دی کوری ئه حمه دی خه تیبی شه ربینی شافیعییه، کتیبه که به یه کیک له راقه و لیکدانه وه دیار و به هیژه کانی مینهاجی پیشه وانه وهی، دیتته هه ژمار.

۶. (نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج)، له دانانی زانای میسری شه مسه دین موحه ممه دی کوری ئه حمه دی په مه لیبیه، ئه میش یه کیک دیکه یه له وه شیکردنه وانه ی که بو مینهاجی پیشه وانه وهی، نوسراون.

۷. (منهج الطلاب) دانراوی زانای پایه به رزی شافیعی، شیخ زه که رای کوری موحه ممه دی کوری ئه حمه دی ئه نسارییه.

۸. (تحفة المحتاج في شرح المنهاج) له نووسینی زانای دیاری ئایینزای شافیعی ئه حمه دی کوری موحه ممه ده که به ئیبینو حه جهری هه یته می میسری نیوی ده رکردوه، له گه ل په راویزی هه ریه که له عه بدولحه میدی شیروانی و ئه حمه دی کوری قاسمی عه بادی.

شیاوی باسه؛ کتیبی (تحفة المحتاج)، یه کیکه له کتیبه قورسه کان له رووی دارپشتن و ماناکردنه وه، له به رئه وه یه زانایانی کورد بایه خیک زوریان پیداوه و چه ندین په راویزیان له سه ر نووسیوه، هاوکات له رووی خویندنی شه وه له کوئا قوئاغه کاندای خویندراوه.

خویندنی فیهی شافیعییه له حوجره کانی کوردستان و ده کریت بلین پوخته یه کی جوانی فیهی مه زه به بی پیشه و شافیعی، له خوگرته وه.

۲. (منهاج الطالبین وعمدة المفتیین) دانراوی زانای گه وره ی ئیسلام پیشه وانه وه وییه. ده کریت بلین ئه م کتیبه پوخته ی ته واری فیهی مه زه به بی شافیعی له خوگرته وه، هه ر ئه مه میش وایکردوه به شیکی زور له زانایانی هه مان مه زه به - ئایینزا نووسینه کانی خوین تهرخان بکه ن بو شیکردنه وه و لیکدانه وهی ده قه کانی، له وانه: خه تیبی شه ربینی، شه مسه دینی په مه ل، ئین حه جهری هه یته می و ... چه ندانی تر.

۳. (الأنوار لأعمال الأبرار) له نویسی زانای گه وره یوسفی کوری ئیپراهیمی ئه رده بیللی، ئه م کتیبه گرنگی زوری پیداوه له نیو زانایانی کوردو زور جار وه که سه رچاوه ی فه توش به کاره ی تراوه.

۴. (فتح المعین بشرح قرة العین بمهمات الدین)، ئه م کتیبه که له مه تن و شه رح، پیکه اته وه. هه ردوکیان دانراوی زهینه دین ئه حمه دی کوری عه بدولعه زیزی میلیباری هیندییه، عوسمانی کوری موحه ممه د ناسراو به به کری دیمیاتیش په راویزیک به پیژی بو نووسیوه و هینده ی نه خایاند ناوی ده رکردوه و به نیو قوتابخانه شافیعی مه زه به کاندای به نیوی (اعانه الطالبین علی حل ألفاظ فتح المعین)، بلا بو وه ته وه.

قوتبه دینی پازیبه، ئەم کتیبه به یه کیک له سه رچاوه گرنگ و به هاداره کانی زانستی مه نتیق دیته هه ژمار، له به رئه وه زۆرئیک له زانا موسولمانه کان په راویزیان له سه ر نووسیوووه، له وانه:

یه که م: په راویزی فه یله سوف و که لامزانی جیهانی ئیسلامی عه للامه عه لی کوپی موحه ممه د، ناسراو به سه ید شه ریفی جورجانی، ئەم په راویزه یش هینده دانسقه و به هیز بووه؛ که دواتر چه نندین په راویزی دیکه ی له سه ر دنوسرئیت و له حوجره کانی کوردستان ده بن به مه نه ج، له وانه:

أ. په راویزی زانای ناوداری ولاتی فارس و جیهانی ئیسلامی؛ جه لاله ددینی دهوانی له سه ر هه ریه ک له شه رچی شه مسییه و په راویزی جورجانی.

ب. په راویزی سه ید سه دره دینی شیرازی له سه ر هه ریه ک له شه رچی شه مسییه و په راویزی جورجانی.

ت. په راویزی ئەبو شامه؛ له سه ر هه ریه ک له شه رچی شه مسییه و په راویزی جورجانی.

ث. په راویزی ئەبی وهردی ناسراو به دانیشمه ند له سه ر په راویزی جورجانی.

ج. په راویزی میر جه لیل له سه ر په راویزی جورجانی.

ح. په راویزی جه ماله دین مه حمودی فارسی - قوتابی جه لاله ددینی دهوانی - له سه ر په راویزی جورجانی.

لێره دا بۆمان ده رده که وئیت که خودی

سییه م: زانستی ژیریژی - مه نتیق^(۳) مه نتیق یا خود لۆژیک یان به کوردییه په سه نه که پییده وترئیت: ژیریژی؛ بریتیه له وه زانسته ی که کار له سه ر هزری مرؤف و ژیری ده کات، هاوکات ریگره له به هه له داچوون و چه واشه کردنی مرؤف له کاتی دیالوگ و گفتوگوئی زانستیدا و دارای چه نندین یاسای تایبه ت به خۆی هه یه.

قوتابخانه کانی کوردستان بایه خیکی زۆریان به خوئندنی ئەم زانسته داوه، مه لای کورد له گه ل ته واوکردنی زانسته کانی (نه حو و سه رف) دا راسته وخۆ ده ستیان کردوو به خوئندنی مه نتیق، چونکه شاره زابوون له م زانسته، هاوکاریکی زۆرباشه بۆ باشر تیگه یشتنی زانسته کانی که لام و فه لسه فه و ئوسوئی فیه.

ئه مانه ناوی هه ندیک له وه کتیبانه ن که له حوجره کانی کوردستان خوئنراون:

۱. (الشمسیة): له نوینی فه یله سوف و فه له کناسی گه وره نه جمه دین عه لی کوپی عومه ری کاتیبی قه زوئینییه، ئەم دانراوه هه رچه نده به قه باره پچووکه، به لام هینده پوخت و پرپایه خ بووه، که زۆرئیک له زانایانی دوا ی خۆی به راقه و لیکدانه وه خزمه تیکی گه وره یان پیکردوووه، که هه ندیکیان لێره دا باسکراون.

۲. (شرح الشمسیة) که له بنه رهدا ناوی (تحریر القواعد المنطقية) دانراوی زانای گه وره ی سه ده ی هه شته می کوچی

گرتۆتهوه.

۸. (البرهان) له نووسینی شیخ ئیسماعیلی کورپی موسته فای ناسراو به شیخ زادهی گه له نهبه ویه، ئەم کتیبه به یه کیك له سه رچاوه هه ره سه خته کانی بواری مه نتیق داده نریت و مه لای کورد بایه خیکی زۆریان پیداووه و هه ره یه که له مه لای عه لی قزلجی و شیخ عومه ری قه ره داغی، په راویزیان بۆ نووسیوه و به یه که وه چاپکراون.

ئه وه ی جینگه ی هه لۆسته کردنه
زانایانی کورد بایه خی زیاتریان به
خویندنی زانسته عه قلییه کانی وه ک:
ژیریژی، فه لسه فه و که لام، داوه



دووهم: په راویزه کان:

له گه ل ئه وه ی زانایانی کورد چه ندین کتیبی گرنگیان له م زانسته دا خویندوه؛ به لام به وه شه وه نه وه ستان و له پالیدا کۆمه لیک په راویزیشیان خویندوه، پێشتر ئاماژه مان به هه ندیکیان دا، لێره دا هه ندیکی دیکه له وه په راویزانه ده خه ی نه روو که له حوجره کانی کوردستان مه نه ج بوون، له وانه:

۱. په راویزی جه لاله ددینی ده وانی له سه ر کتیبی (تهذیب المنطق) سه عدده دینی ته فتازانی، که یه کیکه له نوسراوه کورت و پوخته کانی مه نتیق، تیگه یشتی هینده ئاسان نییه، له به ره ئه وه چه ندین په راویز

کتیبی (شه رحه شه مسیه) چه نده ناوبانگ و بایه خی هه بووه له لای زانایان؛ هاوکات په راویزی جورجانیش هه جی له وه که متر نه بووه و به هه مان شیوه ی ئه وه گرنگی پیدراوه.

۳. (شرح الشمسیه)، له نووسینی زانای ناوداری جهانی ئیسلامی و که لامزانی به توانا سه عدده دینی ته فتازانییه.

۴. (شرح المطالع)، له دانراوه کانی موحه ممه دی کورپی موحه ممه دی قوتبه دینی رازییه، ئەمه ییش سه رچاوه یه کی گرنگی تری زانستی مه نتیقه و له ناسته کانی کۆتاییدا خویندراوه. سه ید شه ریفی جورجانی په راویزیکیشی بۆ نووسیوه.

۵. (شرح الإیساغوجی)، له نووسینی شه مسی فه ناری رۆمییه، ئەم کتیبه له بنه رته دا راقه و لیکدانه وه یه بۆ مه تنی (الإیساغوجی) پێشه و ئه سه ره دینی ئه به هری، ئیساغوجی هینده کورت و پوخته بووه که سه رنجی زۆرێک له زانایانی به لای خۆیدا راکیشاوه و شیکردنه وه ی جوړاو جوړیان له سه ر نووسیوه.

۶. (شرح الإیساغوجی)، ئەمیش شه رحیکی دیکه ی کتیبی ئیساغوجییه له مه نتیقا دانراوی حیسامه ددینی کاتییه.

۷. (مغنی الطلاب) دانراوی زانای گه وره مه حمودی کورپی چه سه نی مه غنیسییه، که تانیستایش له حوجره کانی کوردستان ده خوینریت و ده کریت بلین جینگه ی زۆرێک له سه رچاوه کانی پێشووی

و پروونکردنه وهی له سهه نوسراوه و هه تا ئیستایش له هه ندیك له حوجره كانی كوردستان ده خوینتریت.

۲. په راویزی زانای دیار و كه لامزان مه لا حوسیتی خه لخال له سهه كتیپی (تهذیب المنطق) ته فتازانی.

۳. په راویزی زانای گه وره میر نه بولفه تح له سهه كتیپی (تهذیب المنطق) ته فتازانی.

۴. په راویزی زانای گه وره مه لا عه بدوللای یه زدی له سهه كتیپی (تهذیب المنطق) ته فتازانی.

هاوكات دواى ته واو كردنى زانستى مه نتىق، له زانستى ئادابى به حس و مونا زه ره شدا كتیپی (آداب البحث والمناظره) شیخ ئیسماعیلی گه له نه وهی به په راویزی زانایانی گه وره ی كورد مه لا عه لی قزلجی و شیخ عومه رى قه ره داغی خویندراوه.

هواكات كتیپی (مختصر منتهى السؤل والأمل فى علمي الأصول والجدل)

چوارهم^(۴): زانستى ره وانیبترتی و ئوسوئی فیه^(۵)

له زانستى ره وانیبترتییدا كتیبه كانی زانای گه وره ی جهانی ئیسلامی سهه ده دینی ته فتازانی خوینتراون له نمونه ی: (المطول) و پاشان كورتكراوه كه ی (المختصر)، كه دوو له نایابترین دانراوی بواری زانستى ره وانیبترین و له زورتك له ناوه نده زانستیه كانی جهانی ئیسلامی خوینتراون.

سه بارهت به زانستى ئوسوئی فیه هیش یه كیك له پوختترین دانراوه كانی نه و بواره مه نه هج بووه له حوجره كانی كوردستان كه بریتیه له (جمع الجوامع) تاجه ددینی

عه بدولوه هابی سوپكى، به راقه و لیكدانه وهی جه لاله دینی مه حه للی به ناوی (البدر الطالع شرح جمع الجوامع).

تاجه ددینی سوپكى له باره ی كتیبه كه یه وه له پیشه كیه كه یدا ده لیت: "ئه م كتیبه كورتكراوه ی نزیكه ی سهه سهه رچاوه یه له زانستى ئوسوئی فیه^(۶) له به ره نه وه له ته واوی حوجره كانی كوردستاندا كراوه به مه نه هج و له كوتا قوناغه كانی خویندندا، خویندراوه.

هاوكات كتیپی (مختصر منتهى السؤل والأمل فى علمي الأصول والجدل) زانای ناوداری كورد ئیبنولحاجیب به شیکردنه وهی عه زوده دینی ئیجی و په راویزی هه ریه ك له گه وره زانایان سهه ید شه ریفی جورجانی و سهه ده دینی ته فتازانی خویندراوه.

هه روه ها هه ندیك جار كتیپی (لب الأصول) زانای پایه به رزی شافیهی شیخ زه كه ریاى نه نساری خویندراوه، كه كورتكراوه ی (جمع الجوامع) تاجه ددینی سوپكیه، نه نساری خویشی راقه و لیكدانه وهی بو كتیبه كه ی خو ی كردوو و ناوی ناوه (غایة الوصول فى شرح لب الأصول).

پینجه م: زانستى كه لام^(۷) زانستى كه لام به یه كیك له كایه مه عریفیه گرنه كانی نیو هزری ئیسلامی داده نریت، له رینگه ی دهقه

له سه‌ر نووسیوه، له‌وانه: جه‌لاله‌دینی ده‌وانسی، شه‌مسه‌دینی خه‌فه‌ری، نه‌رده‌بیلی، عه‌بدولر‌ه‌زاقی لاهیجی و ده‌یانی دیکه.

له زۆریه‌ی حوجره‌کانی کوردستان به
عه‌وامیلی جورجانی ده‌ست پێده‌کات،
ته‌نانه‌ت ته‌واوی ده‌قه‌کانیشی به
نیعر ابه‌وه‌ خوینراون



۳. (شرح العقائد النسفية)، یه‌کێک له پوخترین و به‌ربل‌وترین دانراوه‌کانی سه‌عه‌دەدینی ته‌فتازانیه و له زۆریه‌ی قوتابخانه‌ ئاینیه‌کانی ولاتانی جیهانی ئیسلامی مه‌نه‌جی خویندن بووه، هاوکات ده‌یان ڕاڤه و شیکردنه‌وه‌ی بۆ کراوه و چه‌ندین په‌راوێزیشی له‌سه‌ر نوسراوه، جێ ئاماژه‌پێدانه‌ ئه‌م کتێبه‌ ئیستایش له حوجره و مزگه‌وته‌کانی کوردستان ده‌خویندریت.

۴. (شرح المقاصد)، ئه‌م کتێبه‌ش یه‌کێکه‌ له‌ دیارترین کتێبه‌کانی زانستی که‌لام و سه‌عه‌دەدینی ته‌فتازانی به‌ شیوه‌یه‌کی چروپ‌ر بابته‌ عه‌قیده‌یه‌کانی شیکردۆته‌وه‌ و وه‌لامی زۆریک له‌ پرسیاره‌ کێشه‌ له‌ سه‌ره‌کانی سه‌رده‌می خو‌ی داوه‌ته‌وه‌.

۵. (شرح المواقف)، کتێبێکی دانسقه‌ی دیکه‌ی که‌لامیه‌، که‌ عه‌لامه‌ سه‌ید

په‌رژه‌کان و به‌نگه‌ عه‌قلیه‌کانه‌وه‌ کارده‌کات بۆ چه‌سپاندنی په‌روبه‌وه‌ری ئیسلامی و شیکردنه‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی و په‌واندنه‌وه‌ی گومانه‌کان، هاوکات سه‌لمانندی ته‌بایی له‌ نیوان عه‌قل و نه‌قلدا.

له‌به‌رته‌وه‌یه‌ که‌ زانایانی کورد گرنگیه‌کی زۆریان به‌ زانستی که‌لام داوه‌ و کاتیکی زۆریان بۆ خویندن و قولبوونه‌وه‌ تێدا ته‌رخانکردوه‌، هاوکات زۆریک له‌ به‌ره‌م و نووسینه‌کانیشیان به‌ دانان و لیکدانه‌وه‌ و په‌راوێزه‌وه‌؛ هه‌ر له‌م بواره‌دا بووه، ئه‌مه‌یش ناوی هه‌ندیک له‌و سه‌رچاوانه‌یه‌ که‌ له‌ کوردستان خوینراون:

۱. (تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد) له‌ دانراوه‌کانی شه‌مسه‌دین مه‌حمودی ئیسفه‌هانیه‌، که‌ له‌ بنه‌په‌تدا ڕاڤه و لیکدانه‌وه‌یه‌ بۆ نامه‌ی (تجريد العقائد)ی که‌ لامزانی به‌ توانای شیعه‌ نه‌سیره‌دینی توسی، به‌ په‌راوێزی زانای گه‌وره‌ سه‌ید شه‌ریفی جورجانی، ئه‌م کتێبه‌ به‌ (الشرح القديم)یش ناسراوه‌.

۲. (شرح تجريد العقائد) که‌ به‌ (الشرح الجديد) ناسراوه، که‌ دانراوی زانای گه‌وره‌ی ئه‌شعه‌ری مه‌زه‌هب عه‌لانه‌دینی قۆشه‌چییه‌، ئه‌مه‌یش به‌ هه‌مان شیوه‌ی (تسديد القواعد) ڕاڤه و لیکدانه‌وه‌یه‌ بۆ نامه‌ی (تجريد العقائد) نه‌سیره‌دینی توسی و یه‌کێکه‌ له‌ هه‌ره‌ سه‌رچاوه‌ نایابه‌کانی زانستی که‌لام، له‌به‌رته‌وه‌ کۆمه‌لێک له‌ زانا ناوداره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ په‌راوێزیان

یه کیکی دیکه یه له و کتیبانه ی زانستی که لام، که له حوجره کانی کوردستان خویندراوه.

۱۱. (رسالة إثبات الواجب)، له نویسی مه لا حوسی خه لخالیه؛ که قوتابی مه لا میرزاجانی شیرازی بووه.

شه شه م: فه لسه فه (۸)

خویندن له حوجره و مزگه وته کانی کوردستان نه وه نده له ئاستیکی به رزدا بووه؛ که مه لای کورد توانیویه تی ته و اوای زانسته عه قلییه کان بخوینت و له زاده و بیری زانیانی پیشخوینان به هره مه نده بن، فه لسه فه یش وه ک به شیکی دیار و گرنگی زانسته عه قلییه کان ئاماده بیه کی باشی له مه نه جی قوتابخانه ئاینیه کانی کوردستان هه بووه و به بی هیچ جیا کاریه ک شانبه شانی زانسته کانی که لام، ئوسول، فیه و مه نتیق خویندراوه.

ئه و کتیبانه ش که له وه سه رده مه دا مه نه ج بوون، ئه مانه ن:

۱. کتیبی (الشفاء) دانراوی فه یله سوه پیایه به رزی جهانی ئیسلامی ئه بوعلی ئیبنو سینا، ناسراو به شیخی ره ئیس، ئه م کتیبه به گه وره ترین سه رچاوه داده نریت له فه لسه فه ی ئیسلامیدا.

۲. (شرح الإشارات)، دانراوی زانا و که لامزانی به توانای شیعه نه سیره دینی توسی که راقه و لیکدانه وه یه بو کتیبی

شه ریفی جورجانی دایناره؛ هاوشانی (شرح المقاصد)، نوبانگی به خو ره لآت و خو رئاوای جهانی ئیسلامیدا بلا بووه ته وه و زو رترین راقه و په راویزی بو نووسراوه و له قوناغه کانی کو تاییدا خویندراوه.

۶. (شرح العقائد العضدیه)، یه کیکه له کتیبه نایابه کانی زانستی که لام که جه لاله دینی ده وانی نووسیویه تی و تیدا (العقیده العضدیه) عه زوده دینی ئیجی شیکردو ته وه، هاوکات چه نندین بابه تی فه لسه فه تییدا وروژاندوه و به رچه رچی فه یله سوه فه کانی داوه ته وه.

۷. (تهذیب الکلام) له دانراوه کانی سه عه ددینی ته فتازانییه، به راقه و لیکدانه وه ی زانای گه وره ی کورد شیخ عه بدولقادی موهاجیری سنه ی.

۸. (رسالة إثبات الواجب الجديدة) نامیلکه یه کی پر پایه خه له زانستی که لامدا، جه لاله دینی ده وانی له م نووسراوه دا باس له چه سپاندنی بوونی خوا ده کات و سیفاته کانیشی باس ده کات.

۹. (رسالة الزوراء وحواشیها)، کتیبیکی دیکه ی جه لاله دینی ده وانییه له زانستی که لامدا و هه ربه خویشی چه ند په راویزیکه له سه ر نووسیوه، جی ئامازه بو کردنه که زو ریک له زانیانی کوردیش راقه یان بو ئه م کتیبه کردوه و په راویزیان له سه ر نووسیوه، له وانه زانای گه وره ی کورد ئیبراهیمی سه فه وی.

۱۰. (رسالة إثبات الواجب)، له دانراوه کانی سه ید سه دره دینی شیرازییه؛

گۆرانى له سههر كتيبي (الشفاء) فهيله سوڤى پايه بهرز ئيبنو سينا شيخي رهئيس.

حه وته م: فه له كناسى و رياضات (ماتماتيك)^(۹)

له حوجره كانى كوردستان خوئندن له ئاستيكي زۆر بهرزدا بووه ته نانه ت زانسته كانى فه له كناسى و پيازياتيش خوئندراوه، ئه و كتيبانه ش كه وهك مه نه هج ده ستنيشان كرابوون له و بواره دا بريتي بوون له: (اشكال التأسيس) زاناي پايه بهرز شه مسه دين ئه شه رفي حوسه يني سه مه رقه ندى و (تشریح الأفلاك) و (خلاصة الحساب) كه هه ردوو كيان دانراوى زاناي گه و ره به هادي ني موحه ممه دى كورپى حوسه يني عاميلين.

مه لاي كورد له گه ئ ته و او كردنى
زانسته كانى (نه حوو سه رف) دا
راسته و خو ده ستيان كردوو ه به
خوئندنى مه نتيق، چونكه شاره ز ابوون
له م زانسته



هه شته م: ته فسير و فه رمووده^(۱۰)
له حوجره كانى كوردستان ئه وه نده ي
گرنگى به خوئندنى زانسته عه ره بى و
زانسته عه قليب ه كان دراوه ئه وه نده گرنگى

(الإشارات) ئيبنو سينا شيخي رهئيس.
۳. كتيبي (تهافت الفلاسفة) مه لا خواجه ي
پۆمى، كه داوه ريكردنه له نيوان هه ردوو
زاناي ناودارى جهاني ئيسلامى پيشه وا
ئه بو حاميدى غه زالى كه لامزان و ئيبن
پوشدى فهيله سوڤدا.

۴. كتيبي (شرح هداية الحكمة) دانراوى
ميرهك شه مسه دينى موبارهك شاهى
بوخارى، ئه م كتيبه راقه و ليكدانه وهيه بو
(هداية الحكمة) ئه سپره دينى ئه به هرى،
كه يه كيكه له كتيبه ديار و دانسه كانى
بوارى مه نتيق و فه لسه فه و كه لام.

۵. شه رحى قازى مير حوسيني مه يبو دى
له سههر كتيبي (هداية الحكمة)
ئه سپره دينى ئه به هرى.

۶. كتيبي (شرح حكمة العين) موبارهك
شاهى بوخارى، كه ليكوئينه وهيه له سههر
كتيبي (حكمة العين) نه جمه دينى كاتى
قه زوينى؛ كه يه كيكه له كتيبه ديار و
گرنگه كانى بوارى حيكه مت و فه لسه فه ي
ئيسلامى، له بهرئه وهيه كه چه ندين زاناي
ناودارى ئه و سه رده مه شه رح و په راويزيان
له سههر نووسيووه و شيكردنه وهيان بو
چه مكه جو راو جو ره كانى كردوو ه.

۷. په راويزى زاناي ناو دار عه لامه سه يد
شه ريفى جورجاني له سههر كتيبي (حكمة
العين).

۸. كتيبي (حكمة الإشراق) فهيله سوڤى
شه هيد شه بابه دينى سوهره وهردى، به
شه رح و ليكدانه وهيه قوتبه دينى شيرازى.
۹. په راويزى مه لا موحه ممه د شه ريفى

لەسەر مەنەھىجى خويىندىن لە حوجرەكانى كوردستان، بەتايىبەت خۆرھەلەتى كوردستان.

دووھەم: زانايانى كورد پېيانوابووھە كە خويىندىن نەحوو سەرف بەشېوھەيەكى چروپەر وادەكات خويىندىكار زۆر بەئاسانى لە زانستەكانى تەفسىر و فەرموودە تىبگات و رافەو لىكدانەوھەيان بۆ بكات.

سېيەم: زانايانى كورد لەوھە تىگەيشتوون كە زانستى گېرانبەھەي فەرموودە دوای قوتاغى تەدوين لەلەيەن گەورە فەرموودەناسەكانى وەك بوخارى و موسلىم و ئەبوداود و .. ئەوانى دىكە كۆتايى پېھاتووھە سەرقالبوون بەو بابەتەھە جگە لەبەرەكەت و پرشتەي پەيوھەست، ھىچ كارىگەرىيەكى تىرى نىيە.

بەلام ئەوھەشمان لە ياد نەچىت كە بەشېك لەو زانا كوردانەي خاكى كوردستانيان جېھىشتووھە موفەسىر و فەرموودەناسى زۆر گەورەيان لېھەلكەوتووھە چەندىن دانراوى دانسقىيان لەدوای خويان جېھىشتووھە، لەوانە: مەلا ئەحمەد ئىسماعىل گۆرانى خاوەنى تەفسىرى (غايە الأمانى فى تفسىر الكلام الربانى)، مەلا شىخى ئەشەنى، مەلا موھەممەد شەرىفى گۆرانى، مەلا ئىبراھىمى گۆرانى، مەلا موھەممەد عەبدولرەسوئى بەرزنجى و مەولانا خالىدى نەقشەندى و دەيانى دىكە.

بەھەر حال دەكرىت ئەم بابەتە قسەي زياترى لەسەر بكرىت.

بەتەفسىر و فەرموودە، نەدراوھە و لايان لىنەكراوھەتەوھە، تەنانەت زاناي گەورەي كورد مەلا ئىبراھىمى گۆرانى كاتىك لە كوردستان بووھەلەيت: "پىم وانەبوو كەسېك مابىت لەسەر زەويدا بلەيت: (حدثنا وأخبرنا) تاگەيشتەمە شام و حىجاز و مىسر"^(۱۱).

ئەمەيش ئەوھە دەگەيەنەيت كە بەھىچ شېوھەيەك زانستى گېرانبەھەي فەرموودە لە حوجرەكانى كوردستان نەخويىتراوھە و بەشېك نەبووھە لە مەنەھىجى خويىندىن، بەپېچەوانەي ناوھەندە زانستىيەكانى شام و حىجاز و يەمەن مىسر و مەغرىب، كە بايەخى زۆريان بەو دوو زانستە داوھە و بەشېكى زۆرى كاتەكانى خويىندىيان بۆ تەرخانكر دووھە.

ئەمەيش زۆر جار زانايانى كوردى پروبەپرووى پەخنەكردۆتەوھە و والىكدراوھەتەوھە كە تەفسىر و فەرموودەناسى بايەخىكى وايان نەبووھە بۆيە بەو جۆرە پىشتگويىخراون.

پىمانوايە ئەو جۆرە مامەلەكردنەي زايياني كورد لەگەل زانستەكانى تەفسىر و فەرموودەناسى؛ دەگەرتتەوھە بۆ چەند خالىك:

يەكەم: زانايانى كورد بەرىەككەوتنىكى راستەوخويان ھەبووھە لەگەل ناوھەندە زانستىيەكانى ولاتى فارس كە لە زانستە عەقلىەكاندا قالببوونەوھە و كەمتر گويان بە زانستە نەقلىەكان دەدا، ئەمەيش رەنگدانەوھەي راستەخويى ھەبووھە

هه‌رچی په‌یوه‌ندی به‌ فه‌رمووده‌وه هه‌یه ته‌ن‌ها چه‌ند بابێك له (سه‌حیحی بوخاری) یاخود (سه‌حیحی موس‌لیم) و هه‌ندیك جاریش كتیپی (ریاض الصالحین) پێشه‌وا نه‌وه‌وه‌ی خوێنراوه‌ وه‌ك به‌ره‌كه‌ت.

سه‌باره‌ت به‌ زانستی ئوسوولی فیه‌م‌په‌یش به‌ كێك له‌ پوختترین دانراوه‌كانی نه‌و بواره‌ مه‌نه‌ه‌ج بووه‌ له‌ حوجره‌كانی كوردستان كه‌ بریتیه‌یه له (جمع الجوامع)ی تاجه‌ددینی عه‌بدو‌لو‌ه‌ه‌ابی سووبکی



كۆتای

له‌ پایاندا ده‌مانه‌وه‌یت ئه‌وه‌ بڵێین، ئه‌م مه‌نه‌ه‌ه‌ چه‌رپو‌په‌ی له‌ حوجره‌كانی كوردستان خوێندراوه‌؛ گه‌وره‌ترین كاریگه‌ری هه‌بووه‌ له‌ سه‌ر پێگه‌یان‌دی زانایان به‌ دیدیکی میان‌په‌وانه‌ و دوور له‌ توند‌په‌وی و په‌رگه‌ری، هاوكات كاریگه‌ری راسته‌وخوشی هه‌بووه‌ له‌ سه‌ر په‌روه‌ده‌كرنی تاکی كۆمه‌لگه‌ی كوردی.

چونكه‌ به‌دریژایی میژوو هه‌تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی رابردوش بیرى توند‌په‌وی و به‌كترقه‌بو‌لنه‌كردن له‌ نیو مه‌لای كورد و كۆمه‌لگه‌ی كوردیدا بوونی نه‌بووه‌، به‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ كه‌ بیرى ته‌كه‌فیری و توند‌په‌وی به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو په‌ره‌ی سه‌ندوو له‌ نیو

ئیه‌مه‌ لێره‌دا ئاماژه‌ به‌و كتیبانه‌ ده‌كه‌ین كه‌ له‌ حوجره‌كانی كوردستان له‌ هه‌ردو زانستی ته‌فسیر و فه‌رمووده‌ خوێنراون:

- ته‌فسیر:

۱. ته‌فسیری كه‌شاف (الكشاف عن حقائق غوامض التنزیل) دانراوی زانای پایه‌ به‌رزى موعته‌زیه‌ ئه‌بو قاسم مه‌حمودی جارو‌ل‌لای زه‌مه‌خشه‌ریه‌، ئه‌م ته‌فسیره‌ هێنده‌ به‌ پێژه‌ كه‌ زۆرێك له‌ رافه‌كارانی قورئان له‌ ته‌واوی مه‌زه‌به‌كانی دیکه‌ وه‌ك سه‌رچاوه‌ به‌کاربان هێناوه‌ و سوودیان لێبێنیوه‌.

۲. ته‌فسیری به‌یزاوی (أنوار التنزیل وأسرار التأویل) دانراوی ناسیره‌ددین عه‌بدو‌ل‌لای كورپی عومه‌ری به‌یزاوی شیرازیه‌، ئه‌م ته‌فسیره‌ وه‌ك پوخته‌یه‌کی كه‌شافی زه‌مه‌خشه‌ری وایه‌ و سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بووه‌ له‌ لای زانایانی كورد، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ گه‌وره‌ترین خزمه‌تیان پێكردوووه‌ و چه‌ندین په‌راویزیان له‌ سه‌ر نوسیوه‌، له‌ وانه‌: په‌راویزی مه‌لا موحه‌مه‌د شه‌ریفی گۆرانی، مه‌لا عه‌بدو‌لكه‌ریه‌ی گۆرانی، مه‌لا یوسفی گۆرانی، مه‌لا باقری بالک و چه‌ندانى دیکه‌.

۳. ته‌فسیری نه‌سه‌فی (مدارك التنزیل وحقائق التأویل) دانراوی ئه‌بو به‌ره‌كات حافیزه‌دینی نه‌سه‌فیه‌، ئه‌م كتیبه‌ وه‌ك كۆكراوه‌ پوخته‌ی هه‌ردوو ته‌فسیری زه‌مه‌خشه‌ری و به‌یزاوی ئه‌ژمار ده‌كړیت.

- فه‌رمووده‌:

موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۰.

(۴) لە دوای تەواوکردنى (آداب البحت و المناظره) شىخ ئىسماعىلى گەلەنبەوى، راستەوخۇ كىتپى (شرح العقائد) سەعدەدىنى تەفتازانى لە زانستى كەلامدا خوئندراوه و پاشان دەستكراوه بە زانستى بەلاغە و ئووصولى فيقه، بەلام من بۆيە زانستى كەلامم دواخست بۆ ئەووى تەواوى سەرچاوه كانى ئەم زانسته لە پال يەكدا باس بكەم.

(۵) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۲۶۶، ۲۴۴، ۵۳۷، رۆژگارى ژيانم، ل ۱۴۸، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۰.

(۶) بىروانە: تاج الدين السبكي: جمع الجوامع، تحقيق: د. عبد الملك السعدى، دار النوادر - دمشق، الطبعة الأولى ۱۴۳۹ھ-۲۰۱۸، ۷۵/۱.

(۷) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۲۶، رۆژگارى ژيانم، ل ۱۸۳، طاهر ملا عبدالله البحرى: حياه الأمجاد من العلماء الأكراد، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى، ۱۴۳۶ھ-۲۰۱۵م، ۱۸۸/۲، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۰-۱۳۱.

(۸) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۲۶، رۆژگارى ژيانم، ل ۱۸۳، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۰-۱۳۱.

(۹) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۴۱۴، رۆژگارى ژيانم، ل ۲۰۰، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۱.

(۱۰) بىروانە: المدرس: رۆژگارى ژيانم، ل ۱۹۱، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۱.

(۱۱) العياشى: الرحلة العياشيه، تحقيق: د. سعيد الفاضلى، و د. سليمان القرشى، دار السويدى، أبو ظبى، الطبعة الأولى، ۲۰۰۶م، ۴۸۰/۱.

پىزى بانگخوازن و چىنى گەنجاندا، ھۆكارىكىشى بۆ ئەو مەنەجە كىچ و كآلە دەگە پىتەو، كە ئىستا لە بەشىك لە مزگەوتە كاتى كوردستان دەخوئىرئىت بە بى ھىچ قولبووئەو و تىگەيشتىك لە بنەماكانى زمانى عەرەبى و زانستى نەحو و سەرف و ئوسول فىقھ، كە ھەك دەستپىك وايە بۆ چوونە نىو زانسته شەرعىيەكان.

جاران مەلاى كورد ماوھى (۱۵) بۆ (۲۰) سالى تەمەنى سەرقالى خوئندنى زانسته جوړاوجوړەكان دەبوو لەلاى گەورە زانايانى كورد، چەندىن شار و ولات دەگەرا، ئىنجا مۆلەتى زانستى پىدەدرا، بەلام لەم سەردەمەدا بە بەشدارىكردن لە چەند موخازەرە و گوئىگرتن لە چەند وتارىك باباى فىرخواز دەبىت بە عەللەمەى دەر و فەرىدى عەسرو بە ئارەزوى خوى فەتوا دەدات!!!

(۱) بىروانە: الشىخ عبد الكرىم المدرس: علمائنا فى خدمه العلم والدين، عنى بنشره: محمد على القرداغى، الطبعة الأولى، ۱۴۰۳-۱۹۸۳، ل ۲۱۷، ۲۲۶، ۲۴۴، ۵۳۷، رۆژگارى ژيانم، إعداد وتعليق: رثوف محمودى، انتشارات كردستان، سنندج، ل ۷۰، ۹۹، ۱۹۸، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، گوڤارى بەيان، ژماره: (۸) سالى ۱۹۷۳، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، گوڤارى رۆشنپىرى نوئى، ژماره: (۱۱۰) سالى ۱۹۸۶، ل ۱۲۹-۱۳۰.

(۲) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۲۴۴، رۆژگارى ژيانم، ل ۱۹۱، موحه ممەدى مەلا كەرىم: فەقىق و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند، ل ۵۵، عەزىزى مەلاى رەش: فەقىيەتى لە دەشتى ھەولپۇر، ل ۱۳۰.

(۳) بىروانە: المدرس: علمائنا، ل ۲۲۶، ۲۴۴،

میژووی حوجره‌ی نهریتی له کوردستان و مهنه‌جی خویندن تیپاندا

د. سالار تاوگۆزی

پیشه‌کی

حوجره‌کانی نهریتی له کوردستاندا میژوویه‌کی کۆنیان هه‌یه، به درپژایی نه‌و میژووه مهنه‌جی‌کی خویندن په‌یره‌و کراوه‌که له شوینیکه‌وه بۆ شوینیک و له سه‌رده‌میکه‌وه بۆ سه‌رده‌میکی دیکه جیاواز بووه، به‌لام به شیوه‌یه‌کی گشتی مهنه‌جی نه‌و حوجره‌نه له کۆنه‌وه تا نه‌مرۆ له یه‌ک نزیک بوون و ئیله له نه‌م توئینه‌وه‌یه‌دا – که به‌شیکه له توئینه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌تر- هه‌ول ده‌ده‌ین بیانخه‌ینه پێش چاوی خوینهر. توئینه‌وه‌که به ناوینشانی: (میژووی حوجره‌کانی ئیسلامی نهریتی له کوردستان و مهنه‌جی خویندن تیپاندا) نووسراوه. ئامانجیشتی نه‌وه‌یه مهنه‌جی خویندن له حوجره‌کانی ئیسلامی نهریتیدا له کۆنه‌وه تا نه‌مرۆ بخاته‌روو، هه‌روه‌ها جیاوازی مهنه‌جی‌که له سه‌رده‌میکه‌وه بۆ سه‌رده‌میکی دیکه و له حوجره‌یه‌که‌وه بۆ حوجره‌یه‌کی باس بکات. بایه‌خه‌که‌شی له‌وه‌دایه لیستی مهنه‌جی حوجره‌کانی کوردستان نیشان ده‌دات و جیاوازی‌یه‌کانیان ده‌خاته‌روو.

هه‌روه‌ها توئینه‌وه‌که ده‌به‌وێت به‌دوای وه‌لامی نه‌م پرسیارانه‌شدا بگه‌رێت:

۱- ئایا مهنه‌جی حوجره‌کانی کوردستان له کۆندا چی و چۆن بووه و ئیستا چیه‌ و چۆنه؟

۲- ئایا نه‌و مهنه‌جی به‌که‌لکی واقعی نه‌مرۆی هه‌رێمی کوردستان و ناوچه‌که‌ دیت؟ به‌ربه‌سته‌کانی توئینه‌وه‌که‌ش بریتین له په‌رته‌وازیی و جیاوازی له مهنه‌جی‌کان، نه‌مه‌ش هه‌ولیکێ زۆری ویست تا توئهر له‌رێنگه‌ی سه‌رچاوه و په‌یوه‌ندیکردن و سه‌ردانکردنی حوجره‌کانه‌وه زانیاری سه‌بارت به ناوه‌رۆکی مهنه‌جی‌کان و شیوازی گوتنه‌وه‌یان ده‌ستبکه‌وێت.

زىاتر سەر بەرپىزى سۆڧىگەرى و مەزھەبى شافىعى و عەقىدەى ئەشعەرى بوون. حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى لە كۆنەوہ تا ئەمپۇر بەوہ جىا دەكرىنەوہ كە سەرچاوەهەكى دارابى سەر بەخۇيان ھەبووہ و لەلايەن خەلكى گوندەكانى كوردستانەوہ، يان لەلايەن چەند شىخ و كەسايەتییەكەوہ پالپشتى دارابى كراون.

-چەمكى مەنەج

وشەى (منہج) لە بنەرەتدا وشەيەكى عەرەبىيە، لە فەرھەنگى بەناوبانگى (لسان العرب)دا بە ماناى (رېنگاى روون) و (رېنگاى راست) ھاتووہ (ابن منظور، ۱۹۹۹، ل ۳۰۰). ھەرۆھە لە (فەرھەنگى شىرىن)دا بە ماناى (رېنگەى ئاشكرا و روون، بەرنامە، رېياز، رى و شوین، پلان، نەخشە، بەرنامەى خویندن و قوتابخانە) ش ھاتووہ (نظام الدين، ۲۰۰۷، ل ۷۶۰). دەشكرىت بە (پېرەو) يان (پەپرەو) یش وەرىبگىڭپنە سەر زمانى كوردى. بەلام لەناو كورددا زىاتر وشە عەرەبىيەكە بەكار دىت، ئەویش بەھۆى كارىگەرىبى زمانى عەرەبىيەوہ لەسەر زمانى كوردى. مەنەجىش بەپى پىناسە كۆنەكەى برىتییە لە ئەو رېنگاىەى مامۇستا و قوتابى بۇگەيشتن بە ئامانجە خوازراوہكان دەيگرنە بەر. بەلام پىناسەى پەرورەدەبى نوئ بۇ مەنەج ئەوہیە كە دەلئیت: برىتییە لە گشت ئەو ئەزموونە پەرورەدەبىيانەى كە قوتابخانە مەبەستىتى و پلانى بۇ

لە پرووى ناوەرۆكىشيەوہ، توئزىنەوہكە لە پىشەكییەك دەروازەيەك و دوو تەوہرو ئەنجامەكان و لیستی سەرچاوەكان پىكىدىت. توئزەر لە دەروازەى توئزىنەوہكەدا باسى لە مەبەست لە ئىسلامى نەرىتى و چەمكى مەنەجى كرددوہ. لە تەوہرى يەكەمیشدا (مىژووى حوجرەى ئىسلامى نەرىتى) لەكۆنەوہ تا ئەمپۇر نیشانداوہ. تەوہرى دووہمىشى تايەت كرددوہ بە خستنەرووى (مەنەجى حوجرەى ئىسلامى نەرىتى). لەتوئزىنەوہكەيشیدا پەپرەوى لە رېيازى مىژووى كرددوہ.

لە كۆتايیدا، توئزەر ئەنجامى توئزىنەوہكەى باس كرددوہ، پاشان ناوى سەرچاوەكانى لە لیستىكدا تۆمار كرددوہ.

دەروازە:

مەبەست لە ئىسلامى نەرىتى و چەمكى مەنەج

مەبەست لە ئىسلامى نەرىتى

مەبەستمان لە ئىسلامى نەرىتى ئەو مۆدىلەى ئىسلامە لە باوك و باپىرانەوہ بۆمان ماوہتەوہ و لەسەرى پۆشتووین و بەشىوہى بۆماوہى و تەلقین و لاسايىكردنەوہ وەرمان گرتووہ، ھەر لەسەر ئەو بنەمايەش حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى پەيدا بوون كە مەنەجى خویندن تىياندا لەسەر بنەماى بۆماوہى و گوئگرتنە. ئەو مامۇستايانەشى لە ئەم حوجرانەدا وانەيان گوتووہتەوہ

قوتابیش دهکات به سه نتهر. مه نهه جی نوئ وهک مه نهه جی کۆن جیگیر و چه سپاو نییه و ته نیا له لایهن پسپۆرانی ئه و زانسته وه دانه نراوه که ده خوینریت، ههروهه بایه خ به له بهرکردن و تهلقین و زالبوون به سهر قوتابیدا نادات. مه نهه جی که له لایهن گرووپیک له پسپۆرانی زانسته و پهروهرده و دهروونزانییه وه له سهر بنه مایه کی فهلسه فی دانراوه و نامانجی ئه وه یه گه شه به که سیقی قوتابی بدات و سهرچاوه ی جوراوجور بخاته بهر دهستی و به شیوازی نوئی وانه گوتنه وه بابه ته کانی بو پروون بکاته وه و به شیوه یه کی دیموکراسیانه و نه رم و نیان هه لسوکه وتی پهروهرده یی له گه لدا بکات و بیکات به که سیکی ئه رپنی و دانه پراو له واقیع (الأسدی، ۲۰۲۱، ل ۱-۳) ئه مهش مه نهه جی له مانا ته سکه کۆنه که ی ده باته دهروه که ته نیا بریتی بیته له پرۆگرامیک که چه ند کتیبیک له خو ده گریت وه که له مه نهه جی کۆنه که دا ده بینین. مه نهه جی نوئ به رده وام خوئی ئه بدهیت ده کاته وه، ته نه له خویندنی په رتوو کدا خوئی نابینیتته وه، به لکو له کۆمه له ئه زموون و چالاکییه کی پهروهرده یی و کۆمه لایه تی و کولتووری و هونه ری و وه رزشی پیکدیت له لایهن ناوه ندی خویندنه وه پلانرپتی بو کراوه و قوتابی له دهروه یان ناوه وه ی خویندنگه که ی ده یخوینیت (القیسی، ۲۰۱۸، ل ۳۹ - ۴۱).

دارپژاون بو ئه وه ی له هه موو پروویه که وه په ره به هه موو قوتابییان بدات (الأسدی، ۲۰۲۱، ل ۱-۳).

مه نهه جی کۆن له سهر بنه مای کۆنی پهروهرده یی دامه زراوه که مامۆستا تییدا سه نته ره. له ئه م جوره پهروهرده دا بایه خ به له بهرکردنی بابه ته کان و چه قیقه ت و چه مک و بنه ماکانی ناوی ده دریت. ئه م جوره له پهروهرده ماوه یه کی زور باو بووه، ته نانه ت نیستاش زوریک له مامۆستایان په یه روی ده که ن، که تییدا رۆئی مامۆستا ته نیا بایه خدانه به لایه نی مه عریفی و مامۆستا به شیوه یه کی راسته وخو زانیارییه کان به زه نی قوتابییه کانی ده گه یه نیت. له مه نهه جی کۆندا زور جار لایه نی پراکتیزه کردن فه رامۆش ده کریت، شیوازی وانه گوتنه وه که ش ته لقیی و له بهرکردنه، مه نهه جی که ش ته زییه له بابه تی خویندن. ئه مه جگه له وه ی ئه م مه نهه جی قوتابخانه یان ناوه ندی خویندن له کۆمه لگه و کی شه کانی داده بریت.

به لام مه نهه جی نوئی خویندن که له سهر بنه مای بیرى فه یله سوفه پهروهرده ییه کان و ئه زموونی پهروهردیاره کان دامه زراوه، هه ر له ناو پۆل و هۆله کانی خویندن یان حوجره دا قه تیس ناخوات، به لکو لایه نی کارامه یی و ویزدانی و کولتووری و دهروونی و کۆمه لایه تی و هونه ری و مه عریفی قوتابیش پیکه وه ره چاو ده کات و رپنگای وانه گوتنه وه ی جوراوجور و ته کنۆلۆژیای پهروهرده و فی کردن و زیره کی ده سته کردیش به کار ده هییت و

ئەو ناكات ھىچ قسە يەك لەسەر قسەى ئەو زانا ئايىنى و ئىمامانە بكات كە ناويان لە كتيبە مەنەھ جىبە كانيدا ھاتوو ھەك بلي قسەى ئەوان سەنگى مەھكە ھىچ بواريكى بۇ رەخنە گرتن نەھىشتوو تەو، بۇيە شىۋازى كلاسكىيەى وانە گوتنەو ھەك جىگە يەكى بۇ بىر كىردنەو ھى رەخنە يى و رەخنە بەگشتى تىدا نىيە و ھەك پىرۇز سەيرى مەنەھ ج دەكات، پىيوسىتى بە گۇرانكارىيەكى رىشە يى ھەيە.

كەواتە مەنەھ ج رىگايەكە بۇ گە ياندنى زانىارى لە مامۇستاو بۇ قوتابى بەرۋونى. مەنەھ جى نوئى تەنيا لەسەر رىگا كۇنەكەى وانە گوتنەو ھە نارۋات بەلكو چەند رىگايەكى نوئى بەكار دەھىنئىت لەگەل تەكنۇلۇژىي زانىارى كە ھاوكارى مامۇستايە لە گە ياندنى مەنەھ جىدا. كەچى لە مەنەھ جى كۇندا مامۇستا ھەول دەدات بە شىۋازىكى تەلقىن ئاسا بابە تەكان بئاخنىتە مىشكى قوتابىيەو ھە ئەوئىش لە بەريان بكات و دواتر بۇ مامۇستاي بليتەو ھە. بەلام لە مەنەھ جى نوئىدا قوتابى سەنتەرە و بايەخ بە لايەنى بايۇلۇژى و دەروونى و كەسىتى و دەرووبەرى و ھەز و خولياكانى دەدرىت. سەرەپراى ئەوانەش مەنەھ جى نوئى شىۋازى وانە گوتنەو ھى جۇراو جۇر بەكار دەھىنئىت و بەردەوامىش خۇى نوئى دەكاتەو ھە پەرە بە بىر كىردنەو ھى رەخنە يى دەدات كە لە مەنەھ جە كۇنەكەدا نىيە.

ئەگەر لە پروانگەى كۇنى و تازە يىيەو ھە، مەنەھ جى حوجرە و ناوئەندەكانى خويىندنى ئايىنى لە كوردستان ھەلبەسەنگىننن، دەگەين بەو ھى مەنەھ جەكە بەگشتى كۇنە و مامۇستا تىيدا سەنتەرە و پشت بە پرۇگرامىكى دىارىكرار دەبەستىت و بە شىۋە يەكى تەلقىنى بە فەقىكان يان قوتابىيەكانى دەوترىتەو ھە و مامۇستاو پرۇگرام تىيدا سەنتەرن ئەمەش " گوزارشت لە تىروانىنىكى كلاسكىيانە دەكات كە پىداگىرى لە وانە گوتنەو ھەكى ترادسىۋونى يان سوننەتى دەكات، كە تىيدا مامۇستا لە رىگەى پرۇگرامە گشتىيەكانەو ھە وانە بە خويىندكاران دەلىتەو ھە بەئى ئەو ھى خويىندكاران ھىچ رۇلىك لەو پرۇسە يەدا بىينن. بە دارشتنەو ھەكى دىكە ئەم تىۋرىيە كلاسكىيانە، خويىندكار ھەكو ئۇيىكت دەبىين نەك ھەكو سوپىكت (بەكەر) (سەعيد، ۲۰۲۲، ل ۴۲)، بۇيە خويىندكار ھىچ رۇلىكى پىنەدراو ئەو ھە نەبىت گويىگىرىكى باش بىت بۇ مامۇستا (بەكەر) ھەروەك لە خويىندنى حوجرەكاندا دەبىينن، ئەمەش وادەكات گويىگر بىر كىردنەو ھى رەخنە گرانەى لا دروست نەبىت ھەك ئەو ھى لە مەنەھ جى خويىندنى حوجرەكاندا ھە يەكە خويىندكار/ فەقى بۇى نىيە ھىچ رەخنە يەكى لە ئەو كتيبە بگىرت كە مامۇستا/ مەلا پى دەلىتەو ھە، تەنانەت لە ھەندىك باردا فەقى بەچاوى پىرۇزىيەو ھە سەيرى ماددەكە دەكات و زاتى

مزگهوتی (المنصور) له به غداد و چهند مزگهوتیکی دیکه ی هاوشیوه له کوفه و به سره. له ناو ئه و مزگهوتانه شدا بازنه ی زانستی هه بووه که چهندین زانستی ئایینی و زمانه وانی و گهر دووناسی و بیرکاری و پزشکی و... هتد خوئێراوه.

مه به ستمان له ئیسلامی نه ریتی ئه و
مؤدیله ی ئیسلامه له باوک و باپیر انه وه
بۆمان ماوه ته وه و له سه ری رۆشتووین
و به شیوه ی بۆماوه یی و ته لقین و
لاسییکردنه وه وه رمان گرتوه



سه بارهت به میژووی قوتابخانه ئایینییه کان له کوردستان، سه رچاوه کان باس له وه ده که ن کاتییک فتوحاتی ئیسلامی له سه رده می (عومه ری کوری خه تتاب) دا به سه رکرده تی (عیازی کوری غه نه م) گه یشته کوردستان و کورده کان موسلمان بوون، چهند مزگهوتیک دامه زران و بوون به هه وئینی دامه زراوه په روه رده ییه کان. خو ئه گه ر به دئنیایییه وه (جابانی کوردی) کورد بیته، ئه وا مانای وایه کورده کان پیش سالی (۱۸) ی کوچی په یوه ندییان به ئیسلامه وه کردووه (البرواری، ۲۰۱۳، ل ۵۶۴ - ۵۶۷). که ده ئیین (ئه گه ر جابانی کوردی کورد بیته) ره چاوی ئه وه ده که یین له هه ندیک سه رچاوه ی ئیسلامیدا به

ته وه ری یه که م: میژووی حوجره ی ئیسلامی نه ریتی

میژووی قوتابخانه ی ئیسلامی - به یپی هه ندیک سه رچاوه - بۆ سه رته تی دابه زینی سروش (وحی) بۆ پیغه مبه ر محمد (د.خ) ده گه رپته وه، چونکه له ئه و سه رده مه دا مالی (ئه رقه می کوری ئه رقه م) هه بوو که تییدا پیغه مبه ر ئه و ژماره که مه ی خه لکی کو ده کرده وه که برۆیان پی هیئا بوو تا په یامی ئیسلامیان بۆ روون بکاته وه. پاشان مزگهوتی (قبا) دامه زراو له وئ موسلمانان راسته وخۆ له پیغه مبه ره که یانه وه فیژی ده ستووره کانی ئایینی ئیسلام ده بوون که پشتی به قورئان وه ک کتیییکی ئاسمانی ده به ست. هه روه ها ئیمام (مه ممه دی کوری سه حنون) باسی له وه کردووه له سه رده می خه لیفه کانی راشیدیندا هه ندیک قوتابخانه (کتاتب) بۆ له به رکردنی قورئان و فیژیونی زانسته کان هه بوون. له شاری مه دینه ش قوتابخانه یه ک به ناوی (دار القرآن) بۆ له به رکردنی ئایه ته کان هه بووه. له دوای ده ستپیکردنی فتوحاتی ئیسلامیش که تاتیبه کان زیاتر دیارو فراوان بوون و چهند قوتابخانه یه ک له به سره و کوفه و فوستات و قهیره وان کرانه وه و له سه ده ی سییه م و چواره می کوچیدا گه یشتنه ترۆپک. له سه رده می عه بباسیه کانیشدا بایه خیکی زۆر به خوئیندن درا و چهند مزگهوتیک دامه زران که هاوکات قوتابخانه ش بوون، له وانه

حوجره‌ی فه‌قی - وه‌ک به‌شیک له قوتابخانه‌ی ئیسلامی - بۆ ئه‌و (کتاتیب) انه ده‌گه‌رپنیتته‌وه که له‌سه‌رده‌می ئومه‌ویه‌کاندا په‌یدا بوون. سه‌ره‌تای په‌یدا بوونی حوجره‌ش به‌نده به‌ مزگه‌وته‌وه، چونکه مزگه‌وت له‌کۆنه‌وه له‌پال پۆله‌ نایینییه‌که‌ی، پۆلی فیگره‌یشی گێراوه، نه‌م پۆله‌ی دوا‌ی مزگه‌وت له‌ کوردستاندا، بۆ یه‌که‌مجار له‌لایه‌ن ئه‌میریکی ئه‌تابه‌گییه‌وه به‌ناوی (ئه‌با مه‌نسور سه‌رفه‌ته‌کین) به‌مزگه‌وت دراوه.

هه‌ندیک سه‌رچاوه‌یش ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌که‌ن (خدری کورپی نه‌سری کورپی عوقه‌یل) که له‌سالی (۱۸۷۰)ی کۆچی به‌رانبه‌ر (۱۰۸۵)ی زایینی له‌دایک بووه، له‌ به‌غدا له‌سه‌ر ده‌ستی زانا ئایینییه شافیعی مه‌زه‌به‌کان خوتندوو‌یه‌تی، پاشان هاتوو‌ته‌هه‌ولێر و ئه‌میری ناوبراو مزگه‌وتیکی بۆ بنیات ناوه‌ تا وانه‌ی تیدا بلیتته‌وه، مزگه‌وته‌که‌ش به‌ناوی باپیری ئه‌و مه‌لاوه‌ ناوی (مزگه‌وتی عوقه‌یلی) لێده‌نریت، له‌دوا‌ی مردنی مه‌لا‌خدر، نه‌وه‌کانی له‌مزگه‌وته‌که‌دا وانه‌یان گوتوو‌ته‌وه.

هه‌ر له‌سه‌ر رێبازی باوکی مه‌نسور، سوڵتان (موزه‌فه‌ره‌دینی گوگبوری) که له‌ نیوان سالانی (۵۸۶-۶۳۰)ک/۱۱۹۰-۱۲۳۲ (از ژیاوه، بایه‌خی به‌ حوجره‌ داوه و مه‌نه‌جی خوتندنی قوتابخانه‌ نایینییه‌کانی به‌غدادی هیناوه‌ته‌هه‌ولێر. ئه‌مه‌ش دوو شتمان بۆ روون ده‌کاته‌وه؛

(جaban الصردی) ناوی هاتوو‌ه و (الصرد) یش ناوی شوینیکه (العسقلانی، ۱۹۹۵، ل ۵۴۰). به‌لام سه‌رچاوه‌ی دیکه‌ش هه‌یه له‌ کوردبوونی ئه‌م هاوه‌له‌ی پیغه‌مبه‌ر ده‌دویت و ده‌لێت: وشه‌ی (الصردی) له‌ (الکردی)یه‌وه وه‌رگیراوه و (ک)ی وشه‌که گۆراوه به‌ (ص)، ئه‌گه‌ر شوینیک هه‌بو‌وا‌یه به‌ناوی (الصرد) ئه‌وا (یاقوتی حه‌مه‌وی) له‌ کتێبه‌که‌یدا به‌ناوی (معجم البلدان) باسی ده‌کرد، به‌لام هه‌ج شوینیکی به‌ ئه‌و ناوه‌ باس نه‌کردوو‌ه، وه‌لێ ناوی یه‌کیک له‌ گونده‌کانی هه‌مه‌دانی به‌ناوی (سزدرؤذ) هیناوه. ئه‌و سه‌رچاوه‌ ده‌لێت: په‌نگه (صردی) له‌ (سردی)یه‌وه وه‌رگیرا‌ییت و نېسه‌ت ییت بۆ (سردروذ) که ناوی گوندیکه (الهسنیانی، ۲۰۱۸، ل ۹۰).

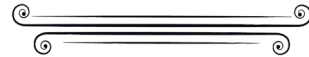
به‌هه‌ر حال، ئه‌وه‌ی به‌لای ئیمه‌وه گرنه‌ مێژووی خوتندنی ئایینی ئیسلامی له‌ کوردستان که گومانی تیدا نییه له‌مزگه‌وت و حوجره‌کانه‌وه ده‌ستی پیکردوو‌ه، ئه‌مه‌ش له‌ سه‌ره‌تای هاتنی ئیسلامه‌وه بۆ ولاتانی ناوچه‌که - به‌کوردستانیشه‌وه - ده‌ستی پیکردوو‌ه. تاوه‌کو ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیسته‌میش مزگه‌وت و حوجره‌ پۆلیکی بالاییان له‌ بلاکردنه‌وه‌ی خوتنده‌واری و پینگه‌یاندنی زانای ئایینی و ئه‌دیپ و رۆشنیبری کورددا به‌گشتی هه‌بو‌وه (قادر، ۲۰۲۳، ل ۱۲۲). نووسه‌ری دیاری کورد (حه‌مه‌ که‌ریم هه‌ورامی) که خۆیشی سه‌رده‌مانیک فه‌قی بووه، په‌گ و ریشه‌ی مێژوویی

زانای گه وره‌ی شاره زووری له کوردستاندا هه بوون، ته نانهت ئه وهنده زۆر بوون رۆشتوون بۆ شاره ئیسلامیه کانی دیکه‌ی وهک به غدا و له وئ وانه‌یان گوتوو ته وه، بۆ نموونه (ئه بوبه کری کورپی ئه حمه دی شاره زووری) که له سالی (۲۹۸) ی کۆچی به رانبهر (۹۱۰) ی زانیی کۆچی دوایی کردوو، له به غداد مامۆستا بووه. دیاره ئه م زانا نایینییه شاره زوورییه و زاناکانی دیکه‌ی شاره زوور هه موویان له به غدا و دهره وه‌ی کوردستاندا هه ئنه تۆقیون، به لکو پێشتر له زیدی کوردان خویندویانه و دواتر بۆ شارو ناوچه کانی دیکه‌ی دهره وه‌ی کوردستان رۆشتوون (قه ره داغی، ۲۰۰۹، ل ۲۰).

له حوجره کانی کوردستاندا چه ندين فه قی خه لکی ولاتانی عه ره بی و ئیسلامیش هه بوون، ئه مه ش مانای وایه حوجره کانی کوردستان ناوبانگی باشیان له جهانی ئیسلامیدا هه بووه. هه ره له جهانی عه ره بی و ئیسلامیشدا چه ندين زانای نایینی گه وره‌ی کوردی وهک مو فتی پێشووی عیراق مامۆستا مه لا (عه بدولکه ریعی موده رپرس) و چه ندين گه وره زانا (علامه) ی وهک (مه لا ئه بوبه کری موسه ننیفی چۆری) و (قرلجی) و (زه هاوی) هه بوون که دهرچووی حوجره کانی کوردستان بوون و له ناوچه عه ره بی و ئیسلامیه کاندا وهک مو فتی و قازی کاریان کردوو و به ناوبانگ بوون، ته نانهت "مه لای کورد گه یشتوو ته شه نگه‌های له چین و بوخاراو سه مه رقه‌ند

یه که م، ئه وه یه که مه لاخدر هۆکاری بلام بوونه وه‌ی مه زه به بی شافیعییه له کوردستان. دووه م، ئه وه یه ته مه نی حوجره‌ی فه قی له کوردستاندا بۆ سه ره تای سه ده‌ی شه شه می کۆچی، به رانبهر سه ده‌ی یازده یه می زاییی ده گه رپته وه.

مه نه به جی نوئ وهک مه نه به جی کۆن جینگرو چه سپا و نییه و ته نیا له لایه ن پسه پۆرانی نه و زانسته وه دانه نراوه که ده خوینتریت، هه رو هه با یه خ به له به رکردن و ته لقین و زال بوون به سه ر قوتابیدا نادات



ئه و پپزه وه‌ی فه قی له حوجره کانی سه ره به مزگه وتدا له سه ری رۆشتوو زیا تر کتیب بووه، زۆریه‌ی کتیبه کانیش به زمانی عه ره بی بوون، هه ندیك کتیبی فارسیشیان تیدا بووه. کتیبه مه نه به جیه کانیش له حوجره یه که وه بۆ حوجره یه کی دیکه و له ده فه ریکه وه بۆ ده فه ریکی دیکه جیاوازیان تیدا بووه (هه ورامی، ۲۰۰۸، ل ۲۷۱-۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹). به لام له راستیدا میژووی بنیاتنانی یه که م حوجره له کوردستاندا روون نییه، ئه وه ش جینگه‌ی گومانه که مه لا خدر بۆ یه که مجار حوجره‌ی له هه ولیژ کردبیته وه، چونکه پێش ئه و چه ندين

مەنەھە جىك دانراوھ كە تا ئىستاش بەردەوامى ھەيە و بەپىي تىپەپىنى كات ھەندىك گۆرانكارىشىان تىادا كراوھ.

لە كۆندا، لە سىستى خويىندىنى حوجرەدا، ياسايەكى نووسراوى كۆنكرىتى نەبوو، تەنانەت تاقىكردەنەوھش نەبووھ يان زۆر كەم بووھ. لەبرى تاقىكردەنەوھ موناقتەشەو دىبەيتى زانستى ھەبووھ لەنىوان فەقەيكاندا، بەتايبەتى لەشەوانى سىشەممە و ھەيتى و لەئەو كاتانەى فەقىي حوجرەكان سەردانى يەكتىريان كىردووھ، ئەمەش سوودى زۆر بەفەقىكان گەياندووھ، ئەوھى موناقتەشەى لەسەر بىكرايە تا مردن لەبىر نەدەچووھوھ (عەلىاوھى، ۲۰۰۳، ل ۳۹، ۴۰). شىوازى خويىندن لە حوجرەكانى ئىسلامى نەرتىيدا بەپىي مەنەھە كۆنەكە مامۇستا سەنتەرى بووھ، بەلام چەند تايبەتمەندىيەكى ھەبووھ كە جىاوازان لەخويىندن لە قوتابخانە فەرمىيەكانى مىرى، تايبەتمەندىيەكانىش لەم خالانەدا دەردەكەون (بەزنجى، ۲۰۰۷، ل ۹):

۱- مەرج نىيە فەقى لەمندا ئىيەوھ دەست بەخويىندن بىكات.

۲- مەرج نىيە لەماوھىەكى دىارىكراودا، لەتەمەنىكى دىارىكراودا، قۇناغەكان بېرپت و تەواويان بىكات.

۳- كەوتن و مانەوھى فەقى لەقۇناغىكدا وھك سىستى قوتابخانەى مىرى نىيە.

۴- مەرج نىيە فەقى مەلبەندى خويىندىنى لىپوھ نىزىك بىت، بەلكو ھەر لە

و ھىندو مەراكىش و ئەفرىقا، جگە لە مىسرو شام و حىجازو ولاتانى رۆژھەلاتى ناوھراست" (عەلىاوھى، ۲۰۱۳، ل ج).

ھەروھەھا ھەريەك لە (ھەلەبجە) و (ھەورامان) بەشەيك بوون لەھەرىپى شارەزوورى ئەوكتات، دەيان زانا و خامە بەدەستىان پىگەياندووھ و لەشارەكانى (موسل، ھەولپىر، شام و مىسر) بوون بە ئەستېرەھەكى دىارى ئايىنى و زانستى، بەلام زانىارى پىويست سەبارەت بە فېرېوونى سەرتايىيان يان پىشەنەى خويىندىيان زۆر نىيە، ئەمەش رەنگە بەھۆى بايەخدانى زىاترى مېژوونووسان بە شەپو شۆرپوھ بوويىت نەك بزوتى زانستى، ئەو زانىارىيانەيشى سەبارەت بە زانىيانى شارەزوور لەبەردەستدان لېرە و لەوئ مېژوونووسانى عەرەبى و ئىسلامى و گەپىدەكان و رۆژھەلاتناسەكان نووسىويانە، بۇ نمونە مېژوو نووس و جوگرافىناسى دىارى ئىسلامى (ياقوتى ھەمەوى) لە كىتەبى (معجم البلدان) دا ھىماى بۇ خويىندەوار و قازى و فەقىمە گەورەكانى شارەزوور كىردووھ، لەبەر زۆرى ژمارەيشيان نەيتوانوھ ناوى ھەموويان ھېئىت. ھەروھە ئىمام (ئەبو ھامىدى غەزالى) دانى بەوھدا ناوھ ئايىنى ئىسلام لەسەر سى دىنگە راوھستاوھ كە (دەينەوھرى، ئامىدى و شارەزوور) ن ئەمەش ماناى واىە مېژوووى خويىندىنى ئايىنى لەكوردستاندا كۆنە (قادر، ۲۰۲۳، ل ۱۲۳، ۱۲۵) و ھەر لەكۆنىشەوھ

هه ریهك له ئەم قوئاغانه ژمارهیهك كتیپی
بۆ دانراوه كه به مشیوهی خوارهوه به سەر
قوئاغانه كاندا دابهش ده بن:

میژووی قوتابخانهی ئیسلامی - به پیی
هه ندیک سهرچاوه - بۆ سه ره تای
دابه زینی سروس (وحی) بۆ پیغه مبه ر
محهممه د (د.خ) ده گه رته وه

سوخته ییه وه ئەم شوین و ئەو شوین
ده کات.

۵- خویندن له حوجره دا وه کو خویندنی
قوتابیانی قوتابخانه ی میری ئەزموون و
تاقیکردنه وه ی به رده وامی نییه.

۶- به زوری فه قی له هه لپژاردنی مامۆستادا
نازاده.

۷- ئەو هه موو رپنماییه ی له قوتابخانه ی
میریدا هه ن، له حوجره دان که من.

ته وه ری دووه م:

مه نه ه جی حوجره ی ئیسلامی نه ریتی

مه نه ه جی خویندنی حوجره ی نه ریتی له
کۆمه له کتیبیک پیکدیت که مه رج نییه
فه قی تا ئەو کاته ی مۆله تی مه لایه تی
(الإجازة العلمیة) وه رده گریت هه موویان
بخوینیت، مۆله ته که ش وه ک بروانامه ی
زانکو وایه، بریتیه له نووسراویک که
ناوی مه لای تازه وه هه موو ئەو مه لایانه ی
پیشووی تیا به که یه ک له دوا ی یه ک
مۆله تیان به یه کتر داوه، ئەمه ش
دیکو مینتیکی گرنه گه و ره سه نایه تی
خویندنه که ده رده خات. کتیه کانیش
به سه ر ئەم قوئاغانه ی خواره وه دا
دابه ش کراون:

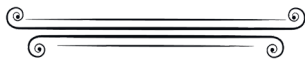
۱- قوئاغی یه که م، کوتابی - قوتابی

۲- قوئاغی دووه م، سوخته یی

۳- قوئاغی سییه م، ناسکه موسته عید
(مقدمات)

۴- قوئاغی چواره م، موسته عیدی ته واو

۵- قوئاغی پینجه م، دوا ماده کان (المواد
الأخیره)



۱- قوئاغی یه که م، کوتابی

قوتابی حوجره له سه ره تاوه له (سیپاره)
هوه دهستی پیده کرد که بۆ ناسینی
پیته کان به کارده هات، دواتر ده چووه
سه ر خویندنی قورئانی پیرۆز و له جوزئی
(عَمَّ) هوه دهستی پیده کرد، هاوکات مه رج
بوو ورده کتیه کانی وه ک: (لوغه تنامه ی
ئه حمه دی، ئیسماعیل نامه، باغه بان،
سه نگتراش، نان و ماست، ناگه هان،
بیاداود، گولستان و بوستان) بخوینیت،
به لام ئەم ورده کتیه بانه له حوجره کانی
ده فه ریکه وه بۆ ده فه ریکی دیکه یان له
حوجره به که وه بۆ حوجره به کی دیکه
جیاواز بوون و مه رجیش نه بووه سوخته
هه موویان ته واو بکات.

ناداب به شهرحی (پینجویئی و قهره داغی)، کتیبی (رسالة في المذهب الحنفي، کتیبی قوشچی له باره ی الوضع، کتیبی عصام الدین له باره ی زانستی پوونبیژی، کتیبی کمال الدین له باره ی زانستی سهرف، کتیبی سهید عه بدوللا، کتیبی ارشاد العباد إلى سبيل الرشاد، کتیبی ریاض الصالحین که فهرمووده یه، کتیبی منهاج الطالبین، کتیبی فتح المعین).

۳-قوناغی پینجه م، دواماده کان

ئه مه دواین قوناغه کان مه لابه تیه، دوای ئه مه مه لا مؤله تی زانستی وهرده گرت، له م قوناغه دا ئه م کتیبانه ی ده خویند: (شرح الشمسية له گه ل حاشیه که ی، گلنبوی برهان، شرح العقائد، کتیبی (میر أبو الفتح)، کتیبی جلال الدین الدوانی، کتیبی المطول، کتیبی جمع الجوامع، کتیبی القاضی مع تعلیقات لاری، تهذیب الکلام، کتیبی التشریح، شرح الجفمینی، خلاصة الحساب، الأسطرلاب، ربع المجیب والمقنطر، أشكال التأسيس، شرح المطالع، شرح المواقف، شرح المقاصد، شرح الطوالع، التلویح و مختصر المنتهی).

به گشتی خویندنی حوجره له سه ره تاوه تا کۆتایی (۲۵) سالی پیچوو و به خویرایش بووه، به لام مه رج نه بووه فه قی له ماوه ی ئه و سالانه دا هه موو ئه و کتیبانه ی ناومان بردن بخوینیت، ههروه ها هه موو حوجره کان هه مان مه نه جیان نه بوو،

قوناغی دووهم، سوخته یی

دهرچووانی قوناغی یه که م که دههاتنه قوناغی دووهم به (سوخته) ناوده بران و ئه م کتیبانه یان ده خویند: (عه وامیلی جورجانی، عه واملی بورکه وی، کتیبی فتح القریب له فیقمی شافیعی، کتیبی سه عدوللای گه وره، کتیبی سه عدوللای بچووک، کتیبی انموذج، کتیبی شرح مغنی المحتاج، کتیبی عوامل الدوانی، کتیبی اظهاری مه لا حه سه ن، کتیبی مراح الأرواح، کتیبی مقصود، کتیبی بناء، کتیبی اظهار البرکوی، کتیبی منوب، کتیبی فعل سعد الله، کتیبی الصمدیه، کتیبی تصریف مه لا عه لی و قزلی و قهره باخی، کتیبی الاستعارة، کتیبی الوضع).

۱-قوناغی سییه م، ناسکه موسته عید سه ره تا ی ئه م قوناغه به کتیبی (جامی) ده ستییده کات و پاشان ده بوایه هه ره له و قوناغه دا ئه م بابه تانه ش ته واو بکات: (کتیبی الفتاوی / قول أحمد، کتیبی عبدالله یزدی، کتیبی شرح الشمسية ومغنی الطلاب، کتیبی السیوطی وأبو طالب، کتیبی الشافية وسلم المنطق).

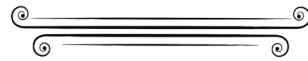
۲-قوناغی چوارهم، موسته عیدی ته واو کتیبه دیاریکراوه کان ئه م قوناغه بریتین له (کتیبی شرح المنهج له فیقمی شافیعی، کتیبی البیضاوی، کتیبی المدارک، کتیبی البخاری، کتیبی تحفة المحتاج فی شرح المنهاج، کتیبی الفرائض، کتیبی گلنبوی

ده کریت " له ناو مه لاهو فه قییان ده زاندره کام مه لاهو عیلمه دا بالادهسته بویه فه قی شانازی به ووه ده کرد ئه و کتیبه ی لای فلان ماموستا خویندوو که له و عیلمه دا زور شاره زا بووه، بۆ عیلمیکی تر چوه ته لای ماموستایه کی تر که ئه ویش له و بواره دا ناوی هه بووه. کوردستان به شیوه یه کی گشتی پر بوه له مه درسه و زانایانی گه ووه و ناودار که له زرۆبه ی ولاتانی ئیسلامیه ووه پروویان تیکردوو نه... له بوخاراو سه مه رقه نده ووه هاتوون بۆ خویندن. واته فه قی به ئازادی هات و چۆی کردوو به ئازادی شوینی خویندنی خو ی هه لئار دوه و ئازادیش بوه له وه ی چ ده خوینی، به مه رجی ماموستا که ی رازی بئ" (عه لیاوه یی، ۲۰۰۳، ل. ب. ج).

هه روه ها فه قی ئازاد بووه له وه ی پزیه ندی، کتیبه مه نه جیه کان تیکبدات، کتیبه کانیش به سه ر دوازه عیلمه دا به ش ده بوون که بریتین له (النحو، الصرف، البلاغه، الفقه، أصول الفقه، المنطق، الآداب، الکلام، الفلسفه، الهیئه والفلك، الرياضیات والهندسه، فقه اللغة) نه مانه دوازه عیلمه سه ره کییه که ی حوجره بوون، به لام له گه ل ئه وانه شدا (زانستی پزیشکی، زانستی کیمیا، پاره ی قورئان، فه رموده ناسی) ش خوینراوه. له بواری ئه ده بدا کیشناسی شیعر (علم العروض) و ئه ده بیاتی کوردی و عه ره بی و فارسیش خوینراوه (البرواری، ۲۰۱۳، ل ۵۶۸).

به لکو مه نه جه کان به شیوه یه کی گشتی ئه و کتیبانه یان له خو یان ده گرت که ناومان بردن، هه روه ها له هه ندیک حوجره هه ندیک کتیب خوینراوه، له حوجره یه کی دیکه نه خوینراوه، ئیستاش هه ر به و شیوه یه ماوه ته ووه (به رزنجی، ۲۰۰۷، ل ۱۰-۱۵، ۴۱).

میژووی خویندنی نایینی ئیسلامی له کوردستان که گومانی تیدا نییه له مزگه وت و حوجره کانه ووه دهستی پیکردوو، نه مه ش له سه ره تای هاتی ئیسلامه ووه بۆ ولاتانی ناوچه که - به کوردستانیشه ووه - دهستی پیکردوو



له کۆندا به گشتی فه قی هه ر له یه ک حوجره و له یه ک ده فه ر و لای یه ک ماموستا نه یخویندوو، به لکو بۆ ئه وه ی زانستی زیاتر و نه زموونی جورا و جورتر وه برگیرت، له چه ند حوجره به کدا خویندوو یه تی، له و پیناوه شدا له ئه م ده فه ره ووه بۆ ئه و ده فه ر گه شتی کردوو، به و هۆیه ی شه ووه زمان و دیالیکتی جورا و جور فیر بووه و دنیا بیینی و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کانی فراوان بووه. فه قی هه بووه باوکی مه لا بووه و حوجره ی هه بووه، به لام هه ندیک کتیبی له حوجره که ی باوکی خویندوو و پاشان به حوجره کانی دیکه دا گه پاره، ئه م نه ریتی گه پان به دوای حوجره ی باشترو ماموستای باشته دا تا ئه مپۆش په یه و

-علم الخط والإشياء
 -علم معرفة الميقات والأوقات وفصول السنة والقنوت
 -علم الكف والرمل والأكاسير
 -علم القيافة والخراسة والتشريح
 -علم الطب
 به لآم فقهی هه موو ئه م عیلمانه ی نه خویندوووه. هه ر فقه قییه کیش به راده ی زیره کی و ئه و مه نه جه ی خویندووویه تی، پئ به پئ به په یژه ی زانستدا سه رکه وتوووه و به ئه ندازه ی زانینه که ی ناوی لیتر اووه، هه ر له ئه مه شه وه جوړه کانی مه لا په یدا بوون که بریتین له:
 ۱-مه لای هه ره چاک
 ۲-مه لای چاک
 ۳-مه لای تیگه یشتوو زیره ک
 ۴-کۆلکه مه لا
 ۵-گۆلکه مه لا
 ئه رکی هه ریه ک له ئه م مه لایانه ش له حو جره کان و کۆمه لگه دا دیاریکراو بوو، بۆ نموونه: مه لا هه ره چاکه کان ده یان توانی مؤلته تی مه لایه تی به ئه و فقه قییا نه بده ن که دوا ماده کانیان ده خویند. ئه م مه لایانه له لای پی او ی گه و ره و خانه دان پئزی تایبه تی بیان هه بوو، له دوا یان ده گه ران بیان که ن به مه لا و خزمه تیان بکه ن. ئه مانه مه لای دوا زده عیلم بوون، پئیشان گوتراوه مه لای (ابن الحجر) و حو جره کانیشیان له (۳۰) فقه قی که متری لیئنه بووه (عه لیا وه یی، ۲۰۰۳، ل ۹۳).

رپزبه ندیی و ژماره ی دوا زده عیلمه که ش جیگی ر نییه و زیادو که میان هه یه، به لآم له ناو کورده واریدا هه ر دوا زده عیلمه که به ناوبانگ بوون، ئه گه رنا له چه رخی (۱۲) - (۱۴) ی کۆچیدا نزیکه ی (۲۴) عیلم بووون. هه ندیک له وانه عه ره بی بوون، هه ندیکی دیکه یان له بیگان ه وه له سه رده می عه بباسییه کانداهه رگه یرون و وه رگه ی دراون. دوا زده زانسته عه ره بییه که ش ئه مانه ن:
 -علم الآداب والمناظرة
 -علم المعاني والبلاغة
 -علم الصرف والاشتقاق
 -علم النحو والإعراب
 -علم الوضع
 -علم البديع
 -علم البيان والاستعارات والمجاز
 -علم أصول الفقه
 -علم الفقه والميراث والشريعة
 -علم الكلام والعقائد
 -علم التفسير
 -علم الحديث
 ئه و عیلمانه ی شی له نا مسؤلمانه کانه وه وه رگه یرون ئه مانه ن:
 -علم المنطق والميزان والفلسفة
 -علم الحكمة والطبیعیات
 -علم العناصر
 -علم الإلهیات
 -علم الهندسه والمقیاس
 -علم الحساب والجبر
 -علم الرياضیات والأفلاك
 -علم العروض

و ئیستاش ههروایه. که واته زانست و بواره مه عریفیه کان له مه ته جی حوجره کانئیسلامی نه ریتیدا جوراوجور بوون، فه قییکانیش هه ر به خوینندنه وه سه رقائل نه بوون، زورچار خویمان به خوینندنه وه ئه ده بیاته وه سه رقائل کردووه و شیعیان داناوه و شه ره شیعیان کردووه. هه ندیک جاریش یاری کورده واریمان کردووه، له وانه : (فری فری قه ل فری، گه نم گه نم، کلاو فریکینه..تاد) ". (زه لئی، ۲۰۱۴، ل ۵۳)، به لام ئیستا هه موو نه و یاریانه ناکرین، بو ئه وه ی ئه و یاریانه نه فه وتین، پیوسته وه ک که له پوریک میالی و به شیک له فۆلکلوری کوردی لیکۆلینه وه بیان له باره وه بکریت. ههروه ها به شیک له ئه و زانست و کتیبانه ی له حوجره کانئ کۆندا خویندراون، ئیستا ناخویندیرین و قۆناغه کانئ خویندنیش حوجره ش له هه ندیک حوجره گۆرانکاریان تیدا کراوه، وه ک له م خشته ی خواره وه ده بیینین که له (۸) قۆناغ پیکدیت و له لایه ن حوجره ی مزگه وت و خانه قای بیاره وه بۆمان نیردراوه. له حوجره ی ناوبرا، پش ئه وه ی سوخته یه ک بچینه ناو قۆناغه کانئ خویندنئ حوجره وه، ده بیست قوتابیه که قورئانی پیرۆز ته و او بکات و به مشیوه ی خواره وه ش قۆناغه کان بپریت :

له حوجره نه ریتیه کاندا له پال خویندنئ ئه و زانستانه دا، فیه می مه زه به کانی دیکه ی جگه له مه زه به بی شافیعی خوینراوه، بو نمونه له مه زه به بی حه نه فی (الدر المختار) و حاشیه که ی به ناوی (رد المختار) خوینراوه که به حاشیه ی (ابن عابدین) ناسراوه. ههروه ها له مه زه به بی (حه نبه لی) کتیبی (المغنی) خوینراوه. له مه زه به بی (مالیکی) ش کتیبی (موه ب الجلیل شرح مختصر خلیل) خوینراوه (البرواری، ۲۰۱۳، ل ۵۷۵)

ته مه نی حوجره ی فه قئ له کوردستاندا بۆ سه ره تای سه ده ی شه شه می کۆچی، به رامبه ر سه ده ی یانزه یه می زاییی ده گه پتته وه



شیوه ی خویندن له حوجره کانئیسلامی نه ریتیدا له حوجره یه که وه بو حوجره یه کی دیکه گۆراوه، له هه ندیکاندا ته نیا وانه ئایینییه کان خویندراون، له هه ندیک دیکه یان فه قیکان پهروه رده ی رۆحی و عیرفانی کراون وه ک له (حوجره ی خانه قای بیاره) دا هه بووه هه یه. ههروه ها فه قیکان له ناو خویندرا پرسیاریان له یه ک ده کرد و بابه ته ئایینییه کانیان تاوتوی ده کرد، له پرووی جلوبه رگیشه وه فه قیکان پۆشاک کوردییان له بهر ده کرد

1- كتاب الأحمديّة وهو قاموس عربي كردي بالنظم للشيخ معروف النودهي، العوامل للجرجاني	قۇناغى يه كه م
2- الأجرومية	
3- كتاب البناء في علم الصرف	
4- تصريف الزنجاني	
5- أبيها الولد للإمام الغزالي	
6- حفظ جزء عم	قۇناغى دووهم
1- الأنموذج في النحو	
2- عقيدة العوام أو جوهرة التوحيد	
3- هداية المستفيد في علم التجويد	
4- متن الغاية والتقريب (فتح القريب) في الفقه الشافعي	
5- حفظ جزء (تبارك) مع تفسير الجلالين	قۇناغى سئيه م
1- الإظهار للعلامة البركوي	
2- تصريف الملا علي الأسنوي	
3- المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث	
4- رسائل العرفان في الصرف والنحو والوضع والبيان للشيخ عبد الكريم المدرس	
5- المنهاج للإمام النووي (العبادات)	قۇناغى چوارهم
6- متن الجزرية في التجويد	
1- الفوائد الضيائية لمولانا عبد الرحمن الجامي	
2- المنهاج للإمام النووي (المعاملات)	
3- تفسير النسفي (الجزء الأول)	
4- مباحث في علم القرآن	قۇناغى يئنجهم
5- العقيدة الطحاوية	
1- البهجة المرضية أو شرح ألفية ابن عقيل	
2- شرح شافية ابن الحاجب	
3- نزهة النظر شرح نخبة الفكر	
4- المنهاج (النكاح والطلاق)	قۇناغى يئنجهم
5- تفسير النسفي (الجزء الثاني)	
6- رياض الصالحين	
7- شرح الرحبية في علم الفرائض	

2- اداب البحث والمناظرة، د.محمد مجي الدين عبد الحميد	قوناغی شه شه م
3- کلنبوی آداب مع حاشیة الیبنجونی	
4- المقالات في المقولات للشيخ عبد الكريم المدرس	
5- شرح المنهج (العبادات) وتفسير النسفي (الجزء الثالث)	
1- شرح العقائد النسفية للتفتازاني	
2- مختصر المعاني أو منزل المباني شرح الأقصى الأمانی للقاضي زكريا	قوناغی هه وه ته م
3- شرح المنهج (المعاملات)	
4- فتح المغيث شرح ألفية الحديث للحافظ العراقي	
5- تفسير البيضاوي (الجزء الأول)	
1- جمع الجوامع بشرح المحلي	
2- كتاب (النكاح والطلاق) من تحفة ابن حجر	قوناغی هه شه ته م
3- أجزاء من صحيح البخاري ومسلم – كتابة البحث	
4- تفسير البيضاوي (الجزء الثاني)	
5- القواعد الفقهية	

هه روه ها مه نه جي خویندن له حوجره ی (به حرکه) له (٣) قوناغ پیک دیت، به لام پيش نه وانه پيوسته قوتابی قورئان ته و او بکات و به مشیوه یه ی خواره وه قوناغه کان بریت:

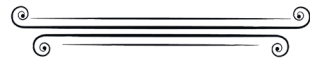
1- كتاب الأحمدية، للشيخ معروف النودهي، وهو عبارة عن قاموس صغير (عربي – كردي)، وإذا كان الطالب متقدماً في مراحل الدراسة الأكاديمية قد لا يطالب بهذا الكتاب.	قوناغی به کهم (سوخته)
2- العوامل الجرجانية للشيخ عبد القاهر الجرجاني، (الأجرومية للإمام الصنهاجي)، (النموذج للإمام الزمخشري)، (الإظهار للعلامة البرکوي)، جميعها في علم النحو.	
3- كتاب متن الغاية والتقريب، في الفقه.	
4- الأربعين النووية) في أحاديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يفضل حفظه.	
5- كتاب (البناء) و (تصريف الزنجاني للشيخ إبراهيم الزنجاني) و (تصريف ملا علي للعلامة الأشنوي)، أو (شرح التفتازاني على تصريف العزي) بدلا من تصريف ملا علي، وكل هذه الكتب في علم الصرف.	
6- رسالة الاستعارة والوضع لملا أبي بكر المير روستحي) في علم البلاغة والوضع.	
7- الفقه المنهجي في الفقه على مذهب الإمام الشافعي)، تمت إضافتها في الأونة الأخيرة، أو كتاب (إعانة الطالبين)، يفضل قرائتهما.	
8- (الصمدية) في علم النحو، أو (قطر الندى)، يفضل قرائتهما.	

1- (جوهره التوحيد) أو (عقيدة العوام) أو (بدأ الأمالي) في العقيدة.	قۇناغى دووهم (فه ق)
2- الفوائد الضيائية للعلامة عبدالرحمن الجامي).	
3- البهجة المرضية للإمام السيوطي، أو (شرح ابن عقيل على ألفية الإمام مالك).	
4- (سيد عبدالله) أو (كمال) كلاهما شرح شافية ابن الحاجب في علم الصرف.	
5- مغني الطلاب، أو (حسامكاتي)، كلاهما شرح (إيساغوجي)، أو (الأساس في المنطق).	
6- (طلنبوي آداب) أو (آداب البحث والمناظرة) لمحمد معي الدين عبدالحميد.	
7- المهاج للإمام النووي في الفقه على مذهب الإمام الشافعي.	
8- شرح الرحبية في الفرائض.	
9- في علم الحديث: (شرح الإمام السيوطي على ألفية الحافظ العراقي)، أو (التقريب والتيسير للإمام النووي) أو (نزهة النظر شرح نخبة الفكر كلاهما للحافظ ابن حجر العسقلاني) أو (رحمة المغيب في علم الحديث) تأليف الشيخ ملا طاهر البحركي.	
10- قسم الفرائض في كتاب (شرح المنهج للشيخ زكريا الأنصاري).	
11- شرح ورقات إمام الحرمين لجلال الدين المحلي.	قۇناغى كۇتاي (موسسته عيد)
12- (رياض الصالحين) للإمام النووي في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.	
علم أصول الفقه للشيخ (عبدالوفاة خلاق).	
رسائل الرحمة في المنطق والحكمة للشيخ عبدالكريم المدرس، أو (شرح عبدالله اليزدي على تهذيب المنطق) في المنطق.	
شرح العقائد النسفية للعلامة التفتازاني.	
مختصر المعاني في البلاغة للعلامة التفتازاني.	
الكافي في العروض والقوافي، أو (ميزان الذهب) في علم العروض.	
جمع الجوامع) في أصول الفقه، أو (لب الأصول) مع شرحه غاية الوصول لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.	
كتاب (الطلاق) وكتاب (النكاح) من (تحفة المحتاج) للشيخ ابن حجر الهيتمي.	
تفسير سورة (الفاتحة) و (الكهف) و (يس) من تفسير الإمام البيضاوي أو مدارك التنزيل للإمام النسفي.	
أجزاء من (صحيح البخاري) أو (صحيح مسلم).	

هه‌له‌ی زمان و رپنوس و نووسینی ناوی کتیبه‌کانی تیدا‌یه:
خویندنی فه‌قییان له حوجره ده‌ست پیده‌کات به خویندنی قورئانی پیرۆز، کۆتایی دیت به (بخت‌التخرج).
خویندنه‌کەش به‌مشپوهی خواره‌وه قۆناغ به‌قۆناغ له ئەم خشته‌یه‌دا له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی ئەوقافه‌وه دانراوه، به‌لام له‌خشته‌که‌دا چه‌ند هه‌له‌یه‌ک له‌نووسینی ناوی کتیبه‌کاندا هه‌یه و ئیمه وه‌ک خۆیان ده‌یاننوسین:

به‌شپوه‌یه‌کی گشتی له‌کۆندا، خویندن له حوجره‌کاندا هه‌ر له‌سێ قۆناغ پیکه‌هاتوو، به‌لام ئیستا له‌هه‌ندی‌ک حوجره‌گۆرانکاری له‌قۆناغه‌کاندا کراوه و بووه به‌هه‌شت قۆناغ وه‌ک بینیمان. له‌کۆن و له‌ئیستاشدا کاتی‌ک فه‌ق قۆناغی‌ک ته‌واو ده‌کات، وانه‌ی به‌ئهو فه‌قییانه‌ ده‌گوته‌وه که‌له‌قۆناغی خوارترن (البشدری، ۲۰۲۲، ل ۴۴۳-۴۴۴) ئەمه‌ش ده‌بووه هۆی ئەوه‌ی حوجره‌کان کیشه‌ی که‌می مامۆستایان نه‌بیت و فه‌قی وانه‌بیژیش به‌باشی له‌زانسته‌کان بگات.

له حوجره‌کانی کوردستاندا چه‌ندین فه‌قی خه‌لکی و لاتانی عه‌ره‌بی و ئیسلامیش هه‌بوون، ئەمه‌ش مانای و ایه حوجره‌کانی کوردستان ناوبانگی باشیان له‌جه‌انی ئیسلامیدا هه‌بووه



هه‌روه‌ها (وه‌زاره‌تی ئەوقاف و کاروباری ئایینی) مه‌نه‌ه‌جی‌کی بۆ حوجره‌کانی ئیسلامی نه‌ریتی داناوه و له‌گه‌ڵ چه‌ند رپنماییه‌که‌دا له‌رۆژنامه‌یه‌کی فه‌رمیشدا بلاوی کردوووه‌ته‌وه (وقائع کوردستان، ۲۰۲۱، ل ۲۱) به‌لام تا ئیستا هه‌موو حوجره‌کان له‌سه‌ر ئەم مه‌نه‌ه‌جه‌ نارۆن که‌به‌مشپوهی خواره‌وه‌یه‌و من به‌بی هیچ گۆرانکارییه‌ک دایده‌نیم، هه‌رچه‌نده

ژ	کتابى خوئندن	ده قى مه نه ج
1.	ختم القرآن الكريم	القرآن الكريم
2.	أحمد	لغة
3.	عوامل جرجاني - برکوي، اجروميه	نحو
4.	بناء، تصريف زنجاني	صرف
5.	أنموذج	نحو
6.	فتح القريب	فقه
7.	رياض الصالحين	تزكية وموعظة
8.	إظهار	نحو
9.	تصريف ملا علي	صرف
10.	هداية المستفيد او ما يعادلها	تجويد
11.	استعارة، كوردولوجي	بيان
12.	ملا جامي	نحو
13.	تفسير مصطلح الحديث، الأربعين النووية مع الحفظ	علوم الحديث طحاوي
14.	مغني الطلاب	منطق
15.	فقه السيرة، إدارة المساجد	محمد رمضان البوطي
16.	ابن عقيل	نحو
17.	متن المنهاج	فقه
18.	شرح الرحبية، قسم الفرائض من كتاب شرح المنهج	فرائض
19.	سيد عبدالله، حقوق الإنسان في الإسلام	صرف، بحث
20.	رسالة في علوم القرآن، أحمد عادل كمال، مانع القطان	البرهان في علوم القرآن
21.	عبدالمملك السعدي، شرح العقائد النسفية	عقائد
22.	مختصر المعاني، علم النفس التربوي	بلاغة (البيان، معان، بديع)
23.	جمع الجوامع، الورقات	أصول الفقه
24.	جزء من صفوة التفسير، مدارك، بيضاوي مع حفظ ثلاثة أجزاء من القرآن الكريم	تفسير القرآن
25.	ثهدوب و ميژوو رتزمانى كوردى	الثقافة الكوردية
26.	فن الخطابة	دعوة

له شوینی، هه ندیك زانست و کتیپی لابراون و هیج له شوینیان دانه نراوه، بۆ نموونه: له کۆندا ئەم کتیبانه خویندراون: (شرح الشمسية، خلاصة الحساب، شرح الطوالع، التلويح، مختصر المنتهى، تهذيب الكلام، مغنى اللبيب، شرح الشمسية، إيضاح المناسك للإمام النووي...تد) به لām ئیستا ناخویندراون. هه ندیك کتیپی دیکه ش هه ن وهك (عوامل الجرجاني، عوامل البرکوي، فتح القريب، رياض الصالحين و فتح القريب) که له کۆنه وه تا ئە مرۆش ده خویندراون.

ئه نجامه کان

۱- مه نه جي حوجره و ناوه نده كانی خویندنی ئایینی ئیسلامی نه ریتی به گشتی کۆنن و پشت به شیوازی ته لقینی ده به ستن، بۆیه پیوستییان به پیدا چوونه وه و چاودیری هه یه بۆ ئە وهی شیوازی وانه گوتنه وه بگۆرن و به واقیعه وه به سترینه وه و له گه ل پدشکه وتنه زانستییه کان و شیوازه كانی وانه گوتنه وهی سه رده مدا هه لیکه ن.

۲- میژووی یه که م حوجره ی ئیسلامی نه ریتی له کوردستاندا پروون نییه و شاره زایان بۆچوونی جیاوازیان له سه ری هه یه.

۳- به درێژای میژووی حوجره کان، هه ندیك گۆرانکاری له مه نه جدا پروویانداوه، به لām گۆرانکارییه کی شه کلی بووه و ته نیا له لابردي کتیبیکی مه نه جي و خویندنی

له کۆتایی ئەم ته وه ره دا ده گه ین به وهی بۆچوونی جیاواز سه باره ت به میژووی حوجره ی نه ریتی هه یه، به لām هه موو رایه کان له سه ر ئە وه کۆکن خویندنی حوجره میژووییه کی کۆنی هه یه، هه روها مه نه جي خویندنه که یش به سه ر چه ند قۆناغیکدا دابه ش ده بیّت، هه ر قۆناغیکیش کۆمه له کتیبیک له خو ده گریّت، به لām هه م کتیبه کان و هه میش قۆناغه کان له حوجره یه که وه بۆ یه کیکی دیکه جیاوازی و لیكچوونی هه یه.

له کۆندا، له سیستهی خویندنی

حوجره دا، یاسایه کی نووسراوی

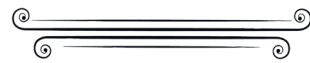
کۆنکریتی نه بووه، ته نانه ت

تاقیکردنه وه ش نه بووه، یان زۆر که م

بووه. له بری تاقیکردنه وه

موناقه شه و دیبه یی زانستی

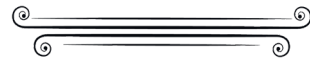
هه بووه له نیوان فه قیگاندا



خویندن له حوجره له سه ر بنه مای مامۆستا سه نته رییه و پشت به شیوازی ته لقینی و وه رگرتن و هه ندیكجار له به ر کردن و گوتنه وه ده به ستیّت. مه نه جي که ش هه ر له کۆنه وه تا ئە مرۆ گۆرانکارییه کی ئە وتۆی تیدا نه کراوه، ئە وه یشی کراوه بریتییه له لابردي چه ند کتیبیک و دانانی چه ند کتیبیکی دیکه

كتىبىكى دىكەدا كورت بوو تەوہ.
 ۴- بەبەرورد بە رابردو، گۆرانكارى تارپاددەيەك بەرچاۋ لە ئەو مەنەجى حوجرەدا دەيىنن، بەتايبەتى ئەو مەنەجەى وەزارەتى ئەوقاف بۆ حوجرەكانى ناردو، بەلام گشت حوجرەكان پەپرەوى مەنەجەى ئەوقاف ناكەن، ئەمە جگە لەوہى مەنەجەكەى ئەوقافىدا كەموكورى ھەيە.

بەگشتى خویندنى حوجرە لە سەرەتاوہ
 تا كۆتايى (۲۵) سالى پىچووہ و
 بەخۆرپيش بووہ



۵- مەنەجى حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى لەپرەوى زمان و نەتەوہو ميانپرەوى و پىكەوہ ئىبانەوہ خزمەتتىكى زۆريان بە كورد و كوردستان كرددو، ئەويش لەبەر ئەوہى بابەتەى جياواز و زانستى عەقلىيان تىدا خویندراوہ و سەرچاوہى مادى و مەنەوييان ناوخۆبى بووہ.

۶- ھەندىك لە ئەو پرەخنانەى ئاراستەى حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى كراون دروستن و ھەندىكى دىكەيان نادروستن و زيادەرەووييان تىدايە و پرەخنەى بابەتى نين.

۷- خویندنى مەنەجى حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى جازان ماوہيەكى زۆرى خاياندوہ و بە (۲۰) تا (۲۵) سالى تەواو

كراوہ. ھەرۆھالە حوجرەدا زياتر لە دوازدە عيلم ھەبوون، بەلام فەقىيەك بۆ ئەوہى بىيت بە مەلا تا دوازدە عيلمى خویندوہ، بۆيە پىيانگوتوہ مەلاى دوازدە عيلم، بەلام لە ئەمرودا مەرج نىيە مەلايەك تا ئىجازەى مەلايەتى وەردەگرىت ئەو دوازدە عيلمەش بخوینىت.

۸- خویندنى زانستە عەقلىيەكان لە حوجرەكانى ئىسلامى نەرىتى زياتر ھەوینى ميانپرەوى و پىكەوہ ئىبان بووہ.

۹- مەنەجى حوجرەكانى كوردستان بەتەواوى لەگەل واقىع ئەمرۆى كوردستان و گۆرانكارىيەكانى سەردەمدا گونجاۋ نين، چونكە ئەو بابەتانەى كە تىايدا خویندراون گۆرانكارىيان بەسەردا ھاتوہ، ھەرۆھالە چەندىن تىگەيشتى جياواز و بابەتى نوئى زانستىش ھەن كە لە حوجرەكاندانين.

سەرچاوہ و ژىدەرەكان
 بە زمانى كوردى
 يەكەم: كتىب

- بەرزنجى، عومەر شىخ لە تىف (۲۰۰۷)، رەوشى حوجرە لە پىكەياندى زانا ئىيىيەكانى شارى ھەولپۆر، ھەولپۆر: چاپخانەى منارە.
 - زەلمى، مستەفا (۲۰۱۴)، كاروانى ژيانم، بەرگى يەكەم ۱۹۲۴-۱۹۵۵.

- عەلىاويى، مەلا محەمەد عەلى (۲۰۰۳)، ژيانى فەقىياتى لە كوردستاندا لە سەدەى ۱۳ و ۱۴ كۆچىدا.

- قەرەداغى، محەمەد عەلى (۲۰۰۹)، دىفاعىك لە خویندن و لە حوجرەكانى كوردستاندا: سلىمانى، ناوہندى ئارا.

العراق، المؤتمر الدولي للعلوم الإسلامية بين المدارس التقليدية والكلديات الدينية المعاصرة، جامعة بنكول.

-البشدری، عابد أحمد، مدرسة بياره ودورها العلمي في كردستان العراق ١٣٠٧-١٤٠٠هـ، مجلة كلية العلوم الإسلامية، العدد (٧٠)، ٣٠ حزيران ٢٠٢٣ م.

- نظام الدين، فاضل (٢٠٠٧)، فه رهه نگی شیرین، چ ٤، سلیمانی: ده زنگای سه رده م.

- هه ورامی، حه مه که ریم (٢٠٠٨)، میژووی پسه روره رده و خویندن له حوجره کانی کوردستاندا، به رگی یه که م، هه ولیژ: چاپخانه ی وهزاره تی رۆشنیبری.

دووهم: نامه ی نه کادیعی

-قادر، لقمان محمد (٢٠٢٣)، پیگه ی شیخانی نه قشبه نندی له هه ورامان و هه له بجه (١٩١٨-١٩٥٨)، ماسته رنامه، زانکۆی سلیمانی، کۆلیجی زانسته مروفا یه تیبیه کان، به شی میژوو.

سییه م: ئینته رنیت

-سه عید، فایه ق (٢٠٢٢)، دیداکتیکی تیۆری له قۆناغی پشخویندگه وه بو زانکۆ، کتیبی یه که م، دامه زراوه ی په روره رده یی فام.

-وه قایعی کوردستان (٢٠٢١)، رینمای ژماره (٢) ی سالی (٢٠٢١) رینمای کردنه وه ی حوجره ی فه قییان ریکه وتی سه ردانی کردنی: (٢٠/٩ /٢٠٢٣):

<https://drive.google.com/file/1٨GmdQmRPixoYOWCfUJnAde-/d1=lbmMeLOBk/view?pli>

به زمانی عه ره یی

یه که م: کتیب

- ابن منظور (١٩٩٩)، لسان العرب، ط٣، لبنان: دار إحياء التراث العربي.

- القيسي، ماجد أيوب (٢٠١٨)، المناهج وطرائق التدريس، عمان، دار أمجد للنشر والتوزيع.

- الهسنیانی، دحام إبراهيم (٢٠١٨) سیره الصحابی جابان الكردي وابنه التابعی میمون وروایاتهما، أربیل: مكتب التفسير.

دووهم: گوڤاری زانستی

- البرواری، زکی ملا حسین (٢٠١٣) الحاله العلمیه ودور المساجد المدرسیه فی کوردستان

سییه م: ئینته رنیت:

-الأسدي، نعمة (٢٠٢١)، مفهوم المنهج، تاريخ الزيارة: (١٨، ٨، ٢٠٢٣):

https://www.researchgate.net/mfhwmm_3٤٨٦٩١٥٣١/publication.almnhj

له نیوان خویندنی مزگهوت و خویندنی مؤدیرندا

پ.د. نارسا محممه سالح

له گه‌ل هاتنی موسلمانانه کان بۆ کوردستان، وهک پیوستیه‌کی ئایینی ئیسلام مزگهوت بنیاتنراوه و له‌ناو مزگهوتنه‌کانیشدا پرۆسه‌ی خویندنی سه‌رچاوه‌کانی ئایینی نوێ دهستی پیکردووه، چونکه به‌بێ فیروونی بنه‌ما و فه‌رمانه‌کانی ئیسلام ناتوانی‌ت ئایینداری بکری‌ت، هه‌رئه‌وه‌ش پالنه‌ری یه‌که‌می ده‌ستپێکی خویندن بووه له میژووی ئیسلامیدا.

له کوردستاندا له‌گه‌ل فیروونی ئایینی نویدا فیروونی زمانی عه‌ره‌بی پیوستیه‌کی سه‌ره‌کی بووه، چونکه کوردیش یه‌کێک بووه له‌و میلله‌ته‌ (عه‌جه‌م)انه‌ی عه‌ره‌ب نه‌بووه و ئاگاداری زمان و بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌و زمانه‌ بووه، هه‌ربۆیه‌ له‌ناو پرۆگرامی خویندنی مزگهوتدا به‌شی زمانی عه‌ره‌بی به‌هه‌رسی لقی (النحو والصرف والبلاغة) پیشکی شی‌ری به‌رکه‌وتووه.

سه‌ره‌تا کێ بوون ئه‌وانه‌ی له‌ هاتوونه‌ته‌ کوردستان و بناغه‌ی یه‌که‌م خویندنگه‌و سه‌ره‌تا‌کانی خویندنی ئه‌لف و با‌ی عه‌ره‌بی و ئیسلامیان داناوه؟ نازانین، یه‌که‌م مزگهوت و یه‌که‌م خویندنگه‌ی ئایینی له‌ کوردستاندا کامه‌بووه‌و له‌ چ ناوچه‌یه‌کدا بووه؟ ئه‌مه‌ش هه‌تا ئیستا هه‌یج سه‌ره‌ داوێکی میژووی حاشاهه‌نه‌گرمان له‌به‌رده‌ستدا نیه، به‌لام به‌کۆمه‌لیک پپوه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ ساڵی ۱۸ کۆچیدا هه‌ری‌ی شاره‌زور له‌ دوا‌ی جه‌له‌ولا فه‌تحکراوه، واته‌ هه‌ری‌ی شاره‌زور یه‌کێک له‌و ناوچانه‌ی کوردستان که‌ زوو فه‌تحکراوه، نازناوی زانای شاره‌زوری هه‌رزوو ب‌لا‌بووه‌ته‌وه، ئه‌مانه‌ ئه‌و بۆچوونه‌ به‌هه‌یز ده‌کات که‌ یه‌که‌م مزگهوت و خویندنگه‌ی ئیسلامی له‌ شاره‌زور و له‌ خورمالی ئیستادا بووی‌ت.

بەدرىژايى ئەو تەمەنە بە ژيانىكى سادە پارىبىوۋە چاۋەپى پاداشت و كرىي لى كەس نە كىردوۋە مەنەتى كەسى ھەلنە گرتوۋە، تەنھا مەبەستى رەزىمەندى خواو پاداشتى قىامەت بوۋە.

۳- پارىبىوون لى ژيانى كولىمەرگى: مامۇستاي ئايىنى و فەقىي كاتىك چوۋنە تە ناۋپرۇسەي خويىندەنە ۋە چاۋەپى بژىۋى و پۇست و مۇچە نە بوون، رۇژىك لى رۇژان بۇ دامەزىراندن و ژيانىكى باشتىر نە يانخويىندوۋە، تەنھا پالئەرى ئىمانى و پاداشتى خوايى مەبەستىيان بوۋە.

۴- گەشتوگەران و خۇنەۋىستى: فەقىي زانستە ئىسلامىيە كان لى تەمەنپىكى مئالىيە ۋە كۆلى پىچاۋە تە ۋە شابە شارو گوند بە گوندى ۋلا تە كەي گەپراۋە، ھەندىچار چەند سالىك نە گەپراۋە تە ۋە لاي باوك و دايكى، زۇر خۇنەۋىستانە درىژەي بە خويىندىنداۋە.

۵- ھەلبىژاردنى مامۇستالە لايەن فەقىكانەۋە: فەقىكان سەربەستى تەۋاۋىيان ھەبوۋە لى ھەلبىژاردنى مامۇستادا، فەقى گەپراۋە بە داۋى باشتىر مامۇستاي ماددە جىاۋازە كاندا، ھەركاتىك ناۋبانگى مامۇستايە كى بە تۋاناي بىستىبىت داۋى مۇلەتى لى مامۇستاكەي كىردوۋە ۋە ھەۋىش رىگەيدوۋە رۇپىشتوۋە بۇ لاي ئەو مامۇستاي خۇي مەبەستى بوۋە.

۶- وتنەۋەي مۇستەئىد سوختە: كاتىك فەقى قۇناغى سوختەي تەۋاۋ كىردوۋە، بوۋە تە مامۇستاي سوختە كانى داۋى خۇي، ئەمەش پىراكتىزە كىردنى ئەو

خويىندىنگە ۋە زانايانى شارەزۋورى و دىنەۋەرى و ئامادى و ئەربىلى و شىۋىي و زۇر شوپىنى تر ھەر زوۋ ناۋبانگىيان بىلۋبوۋە تە ۋە بە جىھانى ئىسلامىدا، ئەۋەي جىگەي مۇستومپ نىيە لى سەرە تاكانى ھاتى مۇسلمانە كانەۋە لى كوردستاندا دەيان زاناي گەۋرە دەر كە وتوون و بە ھۇي ئەۋانەي خويىندىنگە ۋە مەدرەسە كانىيان زىياتر ناۋبانگىيان بە جىھاندا بىلۋبوۋە تە ۋە، مېژوونوۋسى كورد د. كە مال مەزھەر ئەھمەد دەلپىت: خويىندىن و خويىندوۋارى بە ھۇي ئىسلامە ۋە ھاتوۋە تە كوردستان، ۋەك پىۋىستىيە كى ئايىنى نوئى گىرنگى بە خويىندەۋارى دراۋە.

بەدرىژايى مېژوۋى خويىندىن لى مەزگە تە كانى كوردستاندا كۆمەلپىك پالئەرى بە ھېز ھەبوۋە ۋە ۋاى كىردوۋە پىرۇسەكە بە رەدە ۋامىپت و بە رەھەمى زۇرىپىت، ئەمەش بە پىپى پىۋەرو ئاست و تىگە يىشتى ئەو رۇژگارەي پىدا تىپەپىۋە، دەتۋانين لى چەند خالىكدا ئەو پالئەرانە كۆلكە يىنەۋە، ئەۋانپىش:

۱- خۇشەۋىستى بۇ زانست و فېرېوون: خوشەۋىستى بۇ زانست و پالئەرى ئىمانى و چاۋەپى پاداشتى لاي خوا، ۋاى كىردوۋە لى مامۇستاي فەقى ھەست بە ماندوۋبوۋە نەكەن و زۇر خۇنەۋىستانە خىزمەتى زانست و مەزگەۋت و خەلكى بىكەن.

۲- بىبەرامبەرلە رى خودا: مامۇستا مەزگەۋت بەدرىژايى تەمەنى لى سەر چۆك دانىشتوۋە تەدرىسى كىردوۋە سەدان فەقىي فېرى خويىندەۋارى كىردوۋە،

رۆحیه کان خالکی به هیژ بووه که بۆشایی گیانی و دهروونی و وشکی پوونه کاته رهوشی ئایینی و ئایینداری.

نازناوی زانای شاره زووری هه رزوو
بلا بووه ته وه، نه مانه نه و بۆچوونه
به هیژ ده کات که یه که م مزگه وت و
خویندنگه ی ئیسلامی له شاره زوورو له
خورمائی ئیستادا بوویت



له گه ل بوونی ده یان خالی به هیژی
پرۆسه ی خویندنی ئایینی له کوردستاندا،
ببگومان هه ندی خالی لاوازی هه بووه،
نه مانه ش وایکردووه له سه رده می نویدا
تووشی پاشه کشه ببیته وه، له گرنگترین
خاله لاوازه کانی:

۱- گرنگی نه دان به سه رچاوه کانی ئیسلام
قورئان و سونه تی پیغه مبه ر (د.خ):
ئه وه ی تیبینی ده کریت له ناو پرۆگرامی
حوجره دا گرنگی به ته جوید ته فسیر
نه دراوه، هه روه ها به هیج جوړیک
فه رموده و زانسته کانی فه رموده
نه خوینراوه، هه رئه مه شه هۆی لاوازی
گوتاری ئایینی مه لاکان، هه رکاتییک
گوتارده دن له بری په نابردن بۆ نایه ت
و فه رموده ده یان چیرۆکی دروستکراو بئ
مانا ده گپنه وه.

۲- پشتگوئی خستی زانسته مرویه کان:
نه خویندن و میژوو و جوگرافیا و بابه ته

زانستانه بووه که خویندوویه تی، ئیتر
چاوه رپی نه کردووه دوا ی ته واوکردنی
خویندن ببیته مامۆستا، نه م هه نگاوه ش
وایکردووه فه قیی موسته عید زانسته کانی
بیرنه چیته وه و پوژانه ته درسی کردووه و
باشتر له ماده کاندای پوچووه.

۷- پوچوون له زمان و به لاغه ی عه ره بیدا:
خویندنی ماده کانی زمانی عه ره بی له نیوان
مامۆستا و قوتابیدا به شیوه ی دووبه دوو،
شیوازیکی گرنگ بووه بۆ تیگه یشتی
بابه ته کانی زمانی عه ره بی و فیروونی
به ناستیکی به رز، قولبوونه وه له زمانی
عه ره بیدا لای مه لای کورد گه یشتوه ته
ناستی چپژوه رگرتن له بابه ته که، هه ربویه
سالانیکی زۆر سه رقالی دراسه ی نه و زمانه
بووه و لی بێزار نه بووه.

۸- زانسته عه قلی و نه قلیه کان: کۆگری
له نیوان زانسته نه قلیه کان (قورئان
و سونه ت) و بابه ته عه قلیه کان، نه و
بابه تانه ی به ره مه می عه قلی مرؤف بوون،
وایکردووه فه قی و مه لای کورد و کرانه وه و
دنیا بینی زیاتری هه بیته.

۹- خویندنی زمانی عه ره بی و فارسی و
تورکی: گرنگیدان به زمانه کانی فارسی و
تورکی هه نگاویکی باشبووه بۆ تیگه لا بوونی
فه قیی کورد به فه ره هه نگ و نه ده بی
نه و گه لانه، به تایبه ت زمانی فارسی و
تیگه لا بوونی مه لای کورد له گه ل نه ده بی
فارسیدا پالنه ریکی زۆر باشبووه که
مه لای کورد روو بکه نه شیعوو نه ده ب.

۱۰- لایه نی رۆحی و عیرفانی: گرنگیدانی
خویندنگه ئایینی هه کان به بابه ته عیرفانی و

لاوازی خویندنى ئايىنى دەرىكە ویت و پاشەكشە بکات. له دوای ئەووی له نیووی دوووی سەدەى نۆزەدا له زۆرىک له شارو شاروچکەکانى ژیر دەستی دەولەتى عوسمانى مەکتەبى پوشتىیەى سەربازى و مەدەنى کراوەتەو، خەلکىكى زۆر روویان لەو مەکتەبانە کردوو، بەهۆى کاریگەرى خویندن و پرۆگرامى ئەو مەکتەبە نوپیانەو هەرزوو دەستەى روناکیبرى جیاواز دەرکەوتوون.

له کوردستانىش بەهۆى دەرچوانى ئەو مەکتەبانەو دەستەى روناکیبرى دەرکەوتوو، سەرەتا له ئەستەنبول و دواتر که دەولەتى عوسمانى پوختەو گەراونەتەو بو کوردستان، له نمونەى ئەوانە هەریەکه له محەمەد ئەمین زەکی بەگ و پیرەمێرد و پەفقی حیلەى و مستەفا پاشای یامولکى و ژمارەیهكى تر.

فەقێکان سەریەستى تەواویان هەبوو له هەلپژادرنى مامۆستادا، فەقێ گەراو بەدوای باشترین مامۆستای ماددە جیاوازهکاندا



هەر ئەم روناکیبرانە بزاقى پوشتىبرى و پوختەنامەنووسى و بىرى نوپیان هینایە کوردستان، لەکاتى دامەزراندنى دامودەزگا حکومیهکاندا بوونە بەپرسى ئەو دەزگایانە، ئەو پرسىارەى لێردا

مرۆپیهکانى تر وایکردوو مەلای کورد بێئاگاىت له میژووی میللهتەکهى و جوگرافىای ولاتهکهى، ئەگەر بەدریژایى ۱۴۰۰ چەند مەلایهكى کهم شتىكى که میان نووسىبیت ئەو هېچ لەم راستیه که مناکاتەو، لەماووی ئەو چوارده سەدەدا هېچ مەلایهكى کورد یاداشتى خۆى تۆمارنەکردوو، ئەمەش کاریگەرى ئەو پرۆگرامەو خویندنه بوو که تەواویکردوو.

۳- گرنگى نەدان بە زمان و کەلتورى کوردى: یهکیكى تر له پەرخانەى پوختەپرووی میژووی خویندنى مزگەوت دەبیتەو پوختەپوختى زمانى کوردیه، بۆچى مەلای کورد گرنگى بە زمانى فارسیداو، لەگەل ئەو شدا زمانى قورئان نەبوو، ئەى بۆچى لای بەلای زمانى کوردیدا نەکردوو تەو؟.

۴- دابران له واقیعی کۆمەلایهتى: مەلای کورد زانستهکانى کهلام و هەندى بابەتى فەلسەفى خویندوو که پىویستى ئەو پوختەگەر نەبوو، فەقێ کاتیک خویندنى تەواوکردوو بوو تە مەلای گوندیک یان شاروچکەیهک، که کۆمەلگەیهكى کشتوکالى نەخویندەواربوون، بە هەموو تەمەنى پىویستى بەو زانستانە نەبوو.

۵- نەگۆران و خویندنهکردنهو: گەوترین نەپتى پاشەكشەى خویندنى مزگەوت ئەو بوو نەیتوانیو خۆى نوئ بکاتەو له گەل پيشهاتهکانى سەردەمدا برۆتە پيشهوه، ئەمەیش وایکردوو له گەل دەرکەوتى خویندنى مۆدیرندا

دروست بکات، به شیوهیه که له ئاستی سه‌رده‌مه‌که‌ی خویدا بێت. له‌ گرنگترین خاله به‌هیزه‌کانی خویندنی نوئ:

۱- خویندن بۆ هه‌مووان بووه: خویندن و قوتابخانه‌ی مۆدیرن ژماره‌یه‌کی زۆر قوتابی پرووی تیکردوو، ئه‌گه‌ر خویندنی ئایینی له‌ گوندیکدا یان چه‌ند گوندیکدا یه‌ک که‌س بووبێته‌ فه‌ق، ئه‌وا له‌ خویندنی نویدا هه‌مووان وه‌ک ئیجباری چوونه‌ته‌ قوتابخانه، ئه‌م شیوه‌ گشتیه‌ زووتر کۆمه‌ڵ ده‌گۆرپێت و کاریگه‌ری به‌رچاوی ده‌بێت له‌سه‌ر خه‌لکی.

۲- هه‌مه‌چه‌ش‌نی میتۆدی خویندن: ئه‌گه‌ر له‌ خویندنی حوجره‌دا ته‌نها بابته‌ ئایینی‌ه‌کان و زمانی عه‌ره‌بی خویندرا بێت، به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ له‌ خویندنی نویدا هه‌موو لقه‌کانی زانسته‌ نوێیه‌کان خویندراوه، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری زۆری ده‌بێت له‌سه‌ر په‌وتی پێشکه‌وتنی ژبان.

۳- له‌ خویندنی نویدا زۆری و بۆری تێدا یه، هه‌زاران خویندکار پروو ده‌که‌نه‌ قوتابخانه‌ نوێیه‌کان بێگۆنانه‌ ئاستی تێگه‌یشتن و توانای وه‌رگرتیان، هه‌روه‌ها هه‌رکه‌سێک برۆانامه‌ی هه‌بوو ده‌کرێته‌ مامۆستا لێوه‌ش‌او بێت یان نا، به‌لام له‌ خویندنی و حوجره‌دا ئه‌وه‌ی لێوه‌ش‌او نه‌بێت نه‌ده‌بێت فه‌ق نه‌ده‌بێته‌ مامۆستا.

۴- خویندنی نوئ به‌رده‌وام له‌ خۆنوێکردنه‌وه‌دا یه‌ له‌ پرووی مه‌نه‌ج و شیوازی خویندنه‌وه، به‌لام خویندنی ئایینی توانای خۆنوێکردنه‌وه‌ی که‌مه‌.

دێته‌ پێشه‌وه‌ ئه‌وه‌یه: بۆچی ده‌رچووانی خویندنی مزگه‌وت نه‌یاتنوانی پێشپه‌وی بزاقی رۆشن‌بیری و پێشکه‌وتنه‌کانی سه‌رده‌می نوئ بکه‌ن؟.

په‌نگه‌ که‌سانێک بلین: ئه‌ی ئه‌وه‌نیه‌ خویندنی حوجره‌ حاجی قادری کۆیی و پیره‌می‌رد و ژماره‌یه‌کی که‌سی تری وه‌ک ئه‌وانه‌ی دروستکردوو! راسته‌ ئه‌مانه‌ سه‌ره‌تای خویندنیان له‌ مزگه‌وتدا بووه، به‌لام کاتیکی چوونه‌ته‌ ئه‌سته‌نبوول و له‌گه‌ڵ جیهانی نویدا تیکه‌لا بوون، گۆرانی گه‌وره‌ له‌ دیدوبۆچوونیاندا رویداوه، ئه‌وانیش به‌رهمه‌می پێش‌هاته‌ نوێیه‌کانی ئه‌و رۆژگاری شاری ئه‌سته‌نبوولن.

کاتیکی فه‌ق قۆناعی سوخته‌ی ته‌واو کردوو، بووه‌ته‌ مامۆستای سوخته‌کانی دوا‌ی خۆی، ئه‌مه‌ش پراکتیزه‌کردنی ئه‌و زانستانه‌ بووه‌ که‌ خویندوویه‌تی



ئه‌وه‌ی جێگه‌ی مشتومرێ نه‌ ئه‌وه‌یه‌ خویندنی مزگه‌وت و نه‌یتوانی خۆی نوئ بکاته‌وه‌و له‌گه‌ڵ سه‌رده‌مدا برۆاته‌ پێشه‌وه‌و بابته‌ پێویسته‌کانی رۆژ بخته‌ ناو پرۆگرامی خویندنه‌وه، به‌و هۆیه‌وه‌ له‌به‌رامبه‌ر خویندنی نویدا لاواز بووه، ئه‌وه‌ی تێبینی ده‌کرێت هه‌تا ئیستاش خویندنی حوجره‌کان نه‌یتوانیوه‌ خۆی نوئ بکاته‌وه‌و رۆشن‌بیری و سیاسی گه‌وره‌

۵- قوتابخانه نوڤیه کان ههردوو رهگهزی کوپو کچ وهرده گریت، به لام خویندنی حوجره زیاتر قوورخکراوه بو کوران و هه لکردنی له گه ل پیشهاته کان و وه لامدانه وهی پیوستیه کانی ژیانی رپوژانه دا بهرده وام له پیشکه وتن و گه شه کردندایه.

سه رچاوه کان:

- ۱- عه بدولکه ریسی موده پریس، مه لا، بنه مائه ی زانیاران، چاپی یه که م ۱۴۰۴ ک ۱۹۸۴ ز، چاپخانه ی شه فیک - به غداد.
- ۲- د. که مال مه زهر نه حمه د، میژوو، کورد و میژوو، کورته باسیکی زانستی میژوو، چاپی یه که م ۱۹۸۳ به غداد.
- ۳- محه مه د قزله پی، ناساندنیکی مزگه وته کانی سلیمانی و خویندنگه ئایینییه کانی، وه رگپرانی: د. ئاراس محمد صالح، چاپی یه که م ۲۰۱۳ ز، چاپخانه ی شقان - سلیمانی.
- ۴- محه مه د عه لی قه ره داغی، دیفاعیک له خویندن له حوجره کانی کوردستاندا، چاپی یه که م ۱۴۳۰ کۆچی ۲۰۰۹ ز.

[Online], 27 | 2018, Online since 10 January 2019, connection on 19 March 2020. URL: <http://journals.openedition.org-ejts-5964>; DOI: <https://doi.org-10.4000-ejts.5964>
21-L'interview avec Mariwan Naqshbandi, op.cit.

سوننەتى تەشرىھى و ناتەشرىھى

د. ئومىد عوسمان كوردى

سوننەتى پىغەمبەر (دروودى خىواي لىبىت) بەدوۋەم سەرچاۋەسى سەرەكى شەرىھەتى ئىسلام دادەنرىت، ھەربۇيە زانايانى ئىسلام لە كۇنەۋە تا ئەمىرۇ بە جىاۋازى بۋارى زانستى و پىسپۇرپانەۋە، گىرنگى زۇرىان بەم سەرچاۋەيەسى شەرىھەت داۋە و بەتوندى دەستىان پىۋە گىرتوۋە و لە چەندىن لايەن و گۆشەنىگاۋە راقە و لىكدانەۋە و پۇلپىن و شىكارىيان بۇ كىردوۋە.

يەككىك لە دىيارترىنى ئەو پۇلپىنانەى كە رۇلى كارا و بەرجەستەى گىپراۋە لە تىگەيشتى دروستى دەقەكانى سوننەت و رەۋاندىنەۋەى زۇرىك لە گومانەكان و راستكىردنەۋەى چەندىن راقە و لىكدانەۋەى ھەلە و نەشياۋ لە پۇلپىنكىردنى سوننەت بۇ سوننەتى تەشرىھى و ناتەشرىھى.

گومانى تىدا نىيە كە خودى دەقەكانى سوننەت سەرچاۋەسى سەرەكى ئەم پۇلپىنەن، بەجۇرىك كە لە گوڧتار و رەڧتارەكانى پىغەمبەر (دروودى خىواي لىبىت) ورد دەبىنەۋە وىناى دوو كەسايەتىمان لا بەرجەستە دەبىت: يەكەم: كەسايەتى محەممەد ۋەك پەيامبەر و راقەكارى قورئان و گەيەنەرى پەيامى خىواي بۇ مرۇڧقەكان. لىرەۋە ھەرىچى گوڧتار و رەڧتارى ئەم كەسايەتىيە ھەيە ھەلقوللاۋى سىرووشى خىوايە و دەبىت موسولمانان پەيۋەست بن پىۋەى ۋەك سەرچاۋەيەكى سەرەكى شەرىھەت.

دوۋەم: كەسايەتى محەممەد ۋەك مرۇڧقىكى خاۋەن تەجرەبە و را و بۇچوون و ھەز و سەرنجى تايبەت بەخۇى سەبارەت بە رۋوداۋ و مەسەلە دىنبايەكانى دەرەۋەى چۋارچىۋەى پىغەمبەرايەتى و گەياندىنى پەيامى خىواي. ھەرىچىش زادە و دەرچۋى ئەم كەسايەتىيە بەپى ئەنجام و بەرژەۋەندى و دابونەرىتى سەردەمى خۇى مامەلەى لەتەك دەكرىت.

و فرمیسك بەرپشیدا دەهاته خوار، لەو كاتەدا پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) بەعەباسی مامی وت، كە لەلای بوو ئەى عەباس سەرت سورنامینیت لە خۆشەویستی موعیس بۆ بەریرە و رقیببوونی بەریرە بۆ موعیس؟ پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) هەولیدا بەریرە رازی بكات بەگەرانهوه بۆلای موعیس و پێ فرموو: خۆزگە بگەرپايتايهوه بۆ لای، لەم كاتەدا بەریرە وتی: ئەى پێغەمبەرى خودا ئايا فرمانم پێدەكەیت؟ پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) فرمووی: نەخێر من تەنیا تەك دەكەم، بەریرە وتی: هیچ پێویستم پێی نییه" (۱).

كەواتە ئەمە بەلگەبەكى بەهێزە لەسەر ئەوهى كە لەنیو گوفتارەكانى پێغەمبەردا (دروودی خوای لیبیت) گوفتار هەیه لە دەرەوهى چوارچێوهى سرووش و شەریعەتدا، هاوكات ئافرهتەكەش ویستی لەمە دُنیا بیتهوه، هەربۆیه پرسى: ئايا فرمانم پێدەكەیت؟ كاتیکیش دُنیا بووهوه كە وتەكەى پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) لە دەرەوهى فەرمانى خواییه، سوور بوو لەسەر بۆچوونەكەى خۆى.

بەپێچەوانەى ئەم مەسەلەوه كاتیک پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) داخوازی زەینەبى كچەپوورى دەكات بۆ زەیدى كورپى حاریسەو داوا لە زەینەب دەكات پێی رازیبیت، زەینەبیش زۆر بەتوندى رەتیدەكاتەوه، لەمكاتەدا ئەم

هەروەك پێشتر وتیمان سەرچاوهى ئەم پۆلینکردنە خودى دەقەكانى سوننەتەو هاوهلانی پێغەمبەریش بەروونی رەچاویانکردوو و گەر زانایانى پێشین و دواینیش راستەوخۆیان ناراستەوخۆ ناماژەیان پێداوه.

هەربۆیه ئەگەر سوننەت بریتی بێت لە سەرجم گوفتار و رەفتار و رادان (التقریر) كانی پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) بێگومان ئەم خەسلەتانه لەسەر یەك ئاراستە و بەیەك مانا و شێواز نەهاتوون، كە تەنیا هەلقولایى سرووشى خوایى بن و مەبەست لییان گەیاندى شەریعەت بێت؛ بەجۆرێك كە كەس نەتوانیت سەرپێچیان بكات، بەلكو لەگەڵ ئەمانەشدا چەندین مەبەست و واتای تر لە گوفتار و رەفتار و رادانەكانى پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) دا بەدیدەكریت كە دەچنە دەرەوهى چوارچێوهى سرووش و شەریعەتەوه.

لێرەدا چەندین فرمودەو گێرانهوهمان هەیه كە دەبنە سەرچاوهى دروستى پۆلینکردنەكەمان:

بەریرە ئافرهتیکى كۆیله بوو ژنى كەسێك بوو بەناوى (موعیس) ئەمیش كۆیله بوو كاتیک بەریرە ئازادكرا، رازینەبوو لای موعیس بمینیتەوه، ئیبن عەباس گێراویەتەوه كە: " مێردى بەریرە بەندەیهك بوو بەناوى موعیس، وهك دەمبێنى بەدواى بەریرەوه بوو دەگریا

"هه رچی سه بارهت به کاروباری دنیا تانه، ئیوه شاره زاترن، هه رچیش سه بارهت به کاروباری ئاینتانه ئه وه له لای منه" (۴).

که واته ئه وهی له پیغه مبه ره وه گێردراوه ته وه سه بارهت به تپروانین و بۆچوونی له کاروباری پیشه سازی و کشتوکال و ناو دپیری و نموونه ی ئه مانه دا، ناچنه چوارچپوهی شه ربه ته وه، له بهر ئه وه ده بینین له سه حیعی موسلیمدا به شه رچی ئیمامی نه وه وی (له ۶۲۶ ک مردووه) ئه و فه رموودانه ی له رووداوی تیکه لکردنی دارخورما که دا هاتوون له ژێر ناو نیشانی (وجوب امتثال ما قاله شرعا، دون ما ذکره من معایش الدنيا، علی سبیل الرأی) رینکراون (۵).

به هه مانشپوه زانایانی ئوسول جیاوازیان کردووه له نیوان ئه و گوفتار و رهفتارانیه ی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) که زاده ی سروشتی مروشن، له گه ل ئه وانیه ی هه لقولوی سیفه تی په یامبه رین.

گه هوره ئوسولزانی شافعیه کان ئین سه معانی (له ۴۸۹ ک مردووه) جه ختده کاته وه که وته کانی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) کاتیک به لگه ن که له کاروباری شه رعدا هاتبن، به پیچه وانیه ی ئه و وتانه ی له بهر ژه وه ندی دنیا پیدا هاتوون، هه ربویه له سه روبه ندی باسکردنی ئه و مه سه له و بابه تانه ی کو ده نگی (الإجماع) تیا یاندا ده یبته به لگه، ناوبرا ده لیت: "کاروباره کانی دنیا

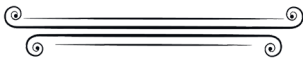
نایه ته داده به زیت: "وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ" وَمَنْ يَعَصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا [الأحزاب: ۳۶]. ئیتر زهینه ب پازی ده بیت و شووی پیده کات (۲).

لیره دا بۆمان دهرده که ویت که داوا کردنه که ی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) له رووداوی یه که مدا له ده رووی چوارچپوهی گه یانندی په یام و شه ربه تدا بوو به لام له رووداوی دووه مدا داوا کردنه که ی له چوارچپوهی سرووش و شه ربه تدا بوو.

هه ره ها زۆرێک له هاوه لان گپراویانه ته وه، پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) له مه دینه ده دات به لای کو مه لیکدا خه ریکی تیکه لکردنی نپ و می دارخورمان، به مه به ستی به ره مه می باشت، له م کاته دا پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) ده فه رمویت: ئه گه ر وانه که ن باشت ده بیت، ئه وانیش ده سه ته لده گرن له و کاره یان، له ئه نجامدا به ره مه مه که یان باش نابیت، یا خود که م ده کات، دواتر هه واله که ده گه یه ننه پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبت) ئه ویش ده فه رمویت: "ئه وه گومان و بۆچوونیک بوو له منه وه، منیش مروشم، ئه گه ر هه رچه کم سه بارهت به ئایینه که تان پیگوتن وه ربیگرن و په یوه ست بن پیوه ی، هه رچیشم له راو بۆچوونی خۆم پیگوتن، منیش مروشم" (۳). یان له گپراوه یه کی تر دا:

دارخورماکە یە کە پێشتر ئاماژەمان پێدا، لە هەندێ گێڕانە وەیدا هاتوووە کە پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) فەرموویەتی: "من مرؤفیکم، هەرچیم بە ناوی خوداوە پێراگە یاندن ئەووە هەقە، هەرچیشم لە خودی خۆمەووە پێگوتن، بە راستی من مرؤفم هەلەش دەکەم و دەشپێکم" (۸).

لە نێو گوفتارەکانی پێغەمبەر دا
(دروودی خوای لیبیت) گوفتارە هەیه
لە دەرەووی چوارچێوەی سرووش و
شەرعیەتدا یە



هەر لە هەمان باسدا قازی عیاز ڕووداوی جەنگی بە درو جیگۆڕینی لە شکرێ موسوڵمانان لە لایەن پێغەمبەرەووە لە سەر پای حوبابی کورپی مونزیر بە نمونە دەهێنیتەووە، دواتریش ئاماژە بە ڕووداوی ئە دەدات لە جەنگی خەندەقدا، کە پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) لە گەڵ سەرکردەکانی تیرە ی غەتفان کۆبوویەووە لە گەڵیان ڕێکەوت سییەکی خورمای مەدینەیان بەدات بە مەرچیک یاریدە ی قورەیش نە دەن و بگەر پێنەووە، ئەو وەندە ی نە مابوو ڕێکەوتنە کە بچیتە بواری جیبە جیکردنەووە، لە مکاتە دا پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت)

ووە کو ئامادە کردنی سوپا و ڕێکخەستی شەرەکان و ئاوە دانکردنەووە کشتوکاڵ و ئەوانە ی دە چنە نێو بەرژەو وەندی دنیاووە، کۆدەنگی تیا یاندا نایتە بە لگە، چونکە کۆدەنگی لە مەسەلانە دا زیاتر نییە لە وتە ی پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) هەر وە ک جیگەر بوووە کە وتە ی پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) لە حوکمە شەرعیە کاندای بە لگە یە، نە ک لە بەرژەو وەندیە کانی دنیا دا، بە هەمان شیوێش کۆدەنگی، لە بەر ئە مە پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) فەرموویە تی: نێو شەرەزاترن لە کاروباری دنیا تان، منیش شەرەزاترم لە کاروباری ئاین تان، هەربۆیە ئە گەر پێغەمبەر بۆ چوونیکی هە بوایە لە شەرە دا، ڕاویژی بە هاوێ لانی دە کرد، ڕێدە کە وت وازی لە بۆ چوونە کە ی خۆ ی دە هینا و شوین بۆ چوونی ئە وان دە کە وت، نمونە ی ئە مە لە شەرپی بە درو خەندە ق و هی تریشدا هاتوووە، بە لام ئە گەر کاروباری شەرە بووایە کە س بۆ چوونی دەر نە دە بری" (۶).

بە هەمان شیوێ زانای ناو داری مالکی قازی عیاز (لە ۵۴۴ هـ مردوووە) ڕاشکاوانە باس لە وە دە کات کە هە ندیجار پێغەمبەر (دروودی خوای لیبیت) لە کاروبارە دنیا ییە کاندای ڕاوی بۆ چوونی خۆ ی دەر بریووە، بە لام دواتر ئە نجامە کە ی پێچە وانە ی واقع دەر چوووە (۷).
ناوبرا و بە لگە ی بە هیژی لە سەر رایە کە ی هی ناو و تە وە، یە ک لە وانە فەرموودە ی

دادوهر و قازیه وه، دروست نییه هیچ که سیك جیبه جییان بکات به بی فرمانی قازی یان دادوهر، وهك: هه لوه شانندنه وهی زهواج. ده مینیت هه وه لسه و ته کانی وهك پیشه وای گشتی، که به زوری نه وه لسه و ته ده گریته وه که تایبه تن به به پوه بردن و سیاسه تی گشتی ده ولت، نه مانه هیچ که س بوی نییه خو هه لقورتینیت تیا اندا و حوکم بدات به بی فرمانی پیشه وای سهرۆکی ده ولت، وه کو: دابه شکردنی پاره و سامانی به یتومال، پیکخستن و ناماده کردنی سوپا، دابه شکردنی زهوی و کانزاکان... (۱۲).

هه وره ها زانای ناوداری هیندی وه لیبولای ده هله وی (له ۱۱۷۶ ک مردووه) راشکاوانه گوفتار و رهفتاره کانی پیغه مبه ر (دروودی خوای لیبت) ده کات به دوو به شی سهره کیه وه: یه که م: نه و گوفتار و رهفتارانیه له سهر بنه مای گه یاندنی شه ریه ت و په یامی خودایی هاتوون، دووهم: نه و گوفتار و رهفتارانیه له ده ره وهی شه ریه تن، له مباره وه ده لیت: "بزانه نه وهی له پیغه مبه ره وه گپرداره وه وه له کتیه کانی فه رمووده دا تو مارکراوه، دووبه شه: به شیکیان: مه به ست لی گه یاندنی په یامی خودایه، هه روهك له قورئاندا ناماژه ی پیدراوه: "وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا" [الحشر: ۷]... دووهمیان: مه به ست لی گه یاندنی په یامی خودا

به هوی ناره زابوونی هه ردو و سهر کرده ی نه وس و خه زره جه وه پیکه وتنه که ی هه لوه شاننده وه (۹).

قازی عیاز ده لیت: "نموونه ی نه مانه و هاوشیوه کانی له کاروباره کانی دنیا، که هیچ په یوه ندیان به شاره زایی ناین و نایناری و بیروباوه پرو فیکردنییه وه نییه، دروسته تیا یاندا نه وهی که باسامانکرد، هاوکات هیچ که موکورتیه کیش ناگه یه نیت له که سایه تی پیغه مبه ردا، به لکو نه وانه کاروباری بنیاتراون له سهر نه زموون و راهاتن، هه رکه س به نه زموون بیت تیا اندا و مایه ی گرنگی پیدانی بوویت، لپیان شاره زایه" (۱۰).

هه روه ها نیمامی قه رافی (له ۶۸۴ ک مردووه) زانابه کی تری مالیکیه کانه پۆلینی هه لسه و ته ته شریعه کانی پیغه مبه ر (دروودی خوای لیبت) ی کردووه بو چواربه ش: یه که م: هه لسه و ته کانی وهك په یامنی پیک بو گشت، دووهم: هه لسه و ته کانی وهك فتوادریک، سییه م: هه لسه و ته کانی وهك قازی و دادوه ریك، چواره م: هه لسه و ته کانی وهك پیشه وای گشتی (۱۱).

هه رچی هه لسه و ته پیغه مبه ر (دروودی خوای لیبت) هه یه له نیو چوارچیوهی په یامی گشتی و فتواداندا، ده بیت سهرجه م تا که کان په یوه ست بن به جیبه جیکردنییه وه، وه کو کاروباره په رسته شییه کان و حه رامکراوه کان. هه رچیش ده چیتته نیو خانه ی حوکی

بە ھەمان شىۋە مەھمەد رەشىد رەزا (لە ۱۳۵۴ ك مردوۋە) جياۋازى كىردوۋە لە نىۋان سوننەتى تەشرىعى و ناتە شىرىعىدا، ئەو پىيۋايە سوننەتى تەشرىعى ئەو فەرموۋدانە دەگىرتەۋە كە پەيۋەستىن بە مافىكى خودا يان بەندەكانى، يان ھۆكارن بۆ ھىنانى بەرژەۋەندىك، يان دورخستىنەۋە زىيانىك، بەلام ئەو فەرموۋدانە سەبارەت بە باۋونەرىت و پىشەسازى و كشتوكال و ھونەرو زانىنىكى بنىاتنراۋ لەسەر تاقىكرىدەۋە بەدواداچون ھاتوون، ئەمانە تەشرىع نىن، بەلكو برىتىن لە جورىك لە رىئوئىنى (۱۵).

ئەۋەى لە پىغەمبەرەۋە گىردراۋەتەۋە سەبارەت بە تىرو انىن و بۆچوونى لەكاروبارى پىشەسازى و كشتوكال و ئاۋدىرى و نموونەى ئەمانەدا، ناچنە چوارچىۋەى شەرىعەتەۋە



ھەرۋەك دەلىت: "ھەندىك لە ھاۋەلان پىيانوۋابوۋ رەتكىردنەۋەى پىغەمبەر (دروودى خۋاى لىبىت) بۆ بەشىك لەكاروبارە دنيايەكانى بنىاتنراۋ لەسەر تاقىكرىدەۋە دەچىتە نىۋ چوارچىۋەى تەشرىعەۋە، ۋەكو تىكەلكىردنى دارخورماكان، ھەربۆيە ۋازىان لەو كارە ھىناۋ لە ئەنجامدا بەرھەمەكەيان خراپ

نىيە، ھەرۋەك پىغەمبەر (دروودى خۋاى لىبىت) فەرموۋىتەتى: من مرؤفئىكم، ئەگەر ھەرچىكەم سەبارەت بە ئاينەكەتان پىگوتن ۋەرىبگىرن و پەيۋەست بن پىۋەى، ھەرچى شتىكىشىم لەراۋ بۆچوونى خۆم پىگوتن، منىش مرؤفم" (۱۳).

دەھلەۋى پىيۋايە ھەرچى ئەو گىرپانەۋەۋە فەرموۋدانەى پەيۋەستىن بە كاروبارى پەرسىتىش و رۆژى دۋاى و بنەما ئاكارى و بەرژەۋەندىك گىشتىگىرو ھەمىشەيەكانەۋە دەچنە نىۋ چوارچىۋەى سوننەتى تەشرىعەۋەۋە سەرچاۋەكەيان سىرووشى خودايىيە، بەلام ئەو گىرپانەۋەۋە فەرموۋدانەى بنەماكەيان بەھەرۋە تاقىكرىدەۋەۋە تەجرەبەيە ۋەكو فەرموۋدەى تىكەلكىردنى دارخورماكان فەرموۋدەكانى تايبەت بە تەندىروستى و چارەسەرى نەخۋشى، يان ئەو فەرموۋدانەى لەسەر بنەماى دابونەرىتى سەردەمى خۆى گىردراۋنەتەۋە، ۋەك فەرموۋدەى (أم زرع) يان فەرموۋدەى (خرافة) يان ئەۋكارانەى لەسەر بنەماى بەرژەۋەندىكەكى كاتىبى سەردەمى خۆى ئەنجامى داۋن، ۋەك: رىئىكىستىنى سوپا، دىيارىكرىدنى شوئىنى شەركىردن، پىدانى چەك و تىفاق دەستبەسەرداگىراۋ بە شەركەر، يان ھوكم و دادۋەرىكرىدنىكى تايبەت، ھەموۋنەمانە دەچنە دەرەۋەى چوارچىۋەى سوننەتى تەشرىعەۋەۋە سەرچاۋەكەيان سىرووشى خودا نىيە (۱۴).

شیخ عەبدولوەھاب خەلاف (لە ۱۳۷۵ك مردووہ) دەئیت: " پیغەمبەر (دروودی خوای لیبت) مرؤقیكە وەك سەرجم مرؤقەكانی تر، خودا ھەلیبژاردووہ بە پەيامنیر بۆیان. ھەرچی لیدەرکەوتیبت بە پیی سروشتی مرؤقایەتی، تەشریح نییە، وەكو ھەستان و دانیشتن و پۆشتن و خەوتن و خواردن و خواردنەوہ، چونکە سەرچاوەی ئەمانە پەيامەكە ی نییە، بەلكو مرؤقبوونییەتی، بەلام ئەگەر کارنکی ئەنجامداو بەلگە یەك سەلماندى كە مەبەست لە وکارەى شوینکەوتنە، ئەوکات دەبیتە تەشریح، ھەرچپەکیشى لیدەرکەوتیبت لەسەر بنەمای ئەزموون و توانا و تاقیکردنەوہ لە کاروبارە دنیاویەکاندا بە ھەمانشیوہ تەشریح نییە وەك: کاروباری بازرگانی یان کشتوکال، یان ریکخستنی سوپا، یان پلانی سەربازی، یان وەسفی دەرمانیك بۆ نەخۆشیەك، یان ھاوشیوہیان، چونکە ئەمانە ھەلقوڵاوو سەرچاوەگرتووی پەيامەكە ی نین، بەلكو لە تاقیکردنەوہ و ئەزموونی دنیاوی و ھەئسەنگاندنی کەسیەوہ سەرچاوەیان گرتووہ... ھەرچپەکیشى لیدەرکەوتیبت، بەلگە یەك بیسەلمیئیت کە تاییەت بووہ بە خۆی، ئەمەش تەشریحی گشتی نییە" (۱۸).

یەكی تر لەو زانیانەى ئەم باسەیان تاووتووی کردووہ، شیخی پێشووتری ئەزھەر مەحمود شەلتوت (لە ۱۳۸۳ك مردووہ)، ناوبرا و دەوی ئەوہی

بوو یان وشك بوو کاتیکیش گەرانەوہ بۆلای، ئاگاداری کردنەوہ، کە ھەرچی وتووہ لەوبارەوہ لەسەر بنەمای پاو بۆچوون بووہ نەك تەشریح، لەبەر ئەوہ فەرمووی: ئیوہ شارەزاترن لە کاروباری دنیاتان... حیکمەتی ئەم پوداوەش بریتییە لە ئاگادارکردنەوہی خەلك، کە نموونەى ئەو کاروبارە دنیاویانەى وەكو پیشەسازی و کشتوکال، لە خودی خۆیاندا وابەستەى یاسایەکی شەری تاییەت نین، بەلكو ئەوانە بەجێپلراون بۆ باوو نەریت و تاقیکردنەوہ" (۱۶).

زانایانی ئوسول جیاوازیان کردووہ لەنیوان ئەو گوفتار و پەفتارانەى پیغەمبەر (دروودی خوای لیبت) کە زادەى سروشتی مرؤفن، لەگەل ئەوانەى ھەلقوڵاوی سیفەتی پەيامبەرىن



ھەر لەھەمان باسدا ناوبرا و بابەتی پەنگکردنی مووی سپی سەرو ریشی بە پەش گێراوەتەوہ بۆ کاروبارە ئاسایی و نەریتیەکان و بەپای ئەو ھیچ پەیوەندیەکی نییە بە لایەنی پەرسەتەش و مافی خودا یان خەلكەوہ، لەمبارەوہ بەلگەى بەھیزی ھیناوەتەوہ بۆ پەشتگیری بۆچوونەكەى (۱۷).

(دروودى خىواي لىيىت) لە چوارچىپوھى تەشرىعدا ئىجتىھادى لىدەرەوھى چوارچىپوھى تەشرىعدا، ھاوكلات نموونەنى زۆرى بۇ ھەردوو جورەكە ھىناوھتەوھى ئاماژەى بەوھداوھ كە دەشىت ھەندىك لەو ئىجتىھادانەى دەكەونە دەرەوھى تەشرىعەوھ ئەنجامەكەى ھەلە بىت بەپى سەردەمە جىاوازەكان (۲۱).

ھەرۆھە چەندىن زانا نووسەرى ناودارى ترى وەك: ئىبن عاشور (لە ۱۳۹۳ ك مردووھ) و عەلى خەفیف (لە ۱۳۹۸ ك مردووھ) و عەبولنەعم نەمر (لە ۱۴۱۱ ك مردووھ) و محەممەد غەزالی (لە ۱۴۱۶ ك مردووھ) و محەممەد عىمارە (لە ۱۴۴۱ ك مردووھ) و يوسف قەرزائى (لە ۱۴۴۴ ك مردووھ) و محەممەد سەلىم عەواو، كەسانى تر، بابەتى سوننەتى تەشرىعى و ناتەشرىعيان تاووتوئى كردووھ، ھاوكلات ھەولەكانىان بەزۆرى لە پاشەكردن و پروونكردنەوھ پوختەكردنى راي زانىيانى پىشوو دەرناچىت كە ئاماژەمان پىدان.

لېرەوھ بە پشتبەستىمان بەو راپو بۇچوونانەى ئاماژەمان پىدان و تىشك خستە سەرھەندىك لایەنى تر، دەتوانىن سوننەتى پىغەمبەر (دروودى خىواي لىيىت) بىكەىن بە دووبەشەوھ: سوننەتى تەشرىعى و سوننەتى ناتەشرىعى.

يەكەم- سوننەتى تەشرىعى: برىتىيە لەو گوفتار و رەفتار و پادانانەى لە پىغەمبەرەوھ گىرپدراوھتەوھ بە سىفەتى پىغەمبەرايەتى و گەيەندەرى پەيامى

ھاوشىپوھى قەرافى باس لە پاىەكانى سوننەتى تەشرىعى دەكات، دىتە سەر باسى سوننەتى ناتەشرىعى و دەلىت: " سوننەتى ناتەشرىعى ئەوھىە پالئەرو بنەماكەى پىويستى مرؤقبوون بىت، وەكو: خواردن و خواردنەوھو خەوتن و رۇشتن و سەردان و رىكخستەوھى دووكەس لەرىگە نەرىتيەكانەوھ، يان بنەماكەى تاقىكردنەوھو نەرىتەكەسى و كۆمەلایەتەكان بىت، وەكو ئەو فەرموودانەى لەكاروبارى كشتوكال و چارەسەرى پزىشكى و درىژى و كورتى جل و بەرگدا ھاتوون، يان بنەماكەى تەگبىرىكى مرؤفانەى بارودۇخىكى تايبەت بىت، وەكو: دابەشەكردنى سوپا و سەرباز لە شەپدا، ھەموو ئەو فەرموودانەى لەم بابەتانەدا ھاتوون، تەشرىع نىن و پەيوەست نىن بە داواكارى و ازھىنانەوھ، ئەوانە كاروبارى تايبەتى مرؤفن" (۱۹).

ھەر بۆيە شىخ شەلتوت پىيوايە فەرموودەكانى پەيوەست بە درىژى و كورتى و شىوازو رەنگى جل و پۇشاكى پىاوان و ھىشتەوھى رىش و بۇياخكردنى، فەرموودەى تەشرىعى نىن، بەلكو ئەمانە زىاتر نەرىتى ژىنگەيىن، رىدەكەوئىت ھەر سەردەمەو بە شىوازىك بىت (۲۰).

بە ھەمان شىپوھ شىخ عەبدولجەلىل عىسى (لە ۱۴۰۱ ك مردووھ) ئەندامى پىشووئى لىژنەى فەتوا لە ئەزھەر لە كىتەبەكەيدا (اجتەاد الرسول) جىاوازى كردووھ لە نىوان ئىجتىھادى پىغەمبەر

برپاردانی سزای توندبۆ سه پېچیکه ر، یان بابه تی فه رمووده که کۆده نگی سه رجه م موسولمانانی له سه دروست بوو ییت دوای وه فاتی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیت) که نه مه ش ئوسولیه کان به (زانراو له دیندا به زهرورته) ناوزه دیانکردوو.

۲- سوننه تی ته شریعی تایبه ت: نه و فه رموودانه ن که بابه ته کانیا ن تایبه ته به که سایه تیه که، یان شوئنیك یان وه سفیک، یان حالته و هوکاریک، نه م جوړهی سوننه تیش ده کریت به چه ند به شیکه وه:

أ- نه و کارو کرده وانه ی تایبه ت بوون به خودی پیغه مبه ره وه (دروودی خوی لیبیت) نه که که سانی تر، بونموونه هه رکام له شه و نوئیر، یان نوئیری چیشته نگاو یان سیواک کردن له گه ل نوئیره کاندا، یان قوربانیکردن، واجب بووه له سه ر پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیت) یاخود هه ندیک شتی تر حه رام بووه له سه ری، وهک: وه رگرتنی خیر و زهکات، هوئینه وه ی شیعر، یان هه ندیک شتی تر دروست بووه بۆ، وهک: پوژووی دوو پوژ پیکه وه بئ شکاندن، هه لئزاردی غه نیمه ت، کوکردنه وه ی زیاتر له چوار ژن له یه که کاتدا، هاوکات هه ندیک حوکی تر په یوه ست بووه به پایه ی پیغه مبه رایه تیه وه، وهک: دابه شنه کردنی میراته که ی، دهنگ به رزنه کردنه وه له به رده میدا، شوونه کردنه وه ی خیزانه کانی له دوای وه فاتی (۲۲).

خوایی، نه مه ش ده کریت به دووبه شی سه ره کیه وه:

۱- سوننه تی ته شریعی گشتی: نه و فه رموودانه ن له سه ر بنه مای گه یاندنی په یامی خوایی بۆ سه رجه م مرؤفه کان له پیغه مبه ره وه گپدرارونه ته وه، نه م فه رموودانه یان جه خت له حوکم و بنه مایه کی قورئانی ده که نه وه، یان پوونکه ره وه و شیکه ره وه ی لایه نیکی نارؤشنی قورئانن، یان حوکمیکی گشتگیر تایبه تده که ن، یان حوکمیکی ره ها ده به ستنه وه، یان په یوه ستن به مه سه له په رستشی و عه قیده یی وئاکار به کانه وه.

وته ی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیت) له حوکمه شه رعیه کاندا به لگه یه، نه که له به رژه وه ندیبه کانی دنیا دا



نه م جوړهی سوننه ت شه ریعه ته بۆ گشت، واته سه رجه م موسولمانان ده ییت په یوه ست بن پیوه ی. هاوکات ده تانین له چه ندین پیکه وه نه م جوړهی سوننه ت بنا سینه وه، وهک: هه بوونی بنه مایه کی قورئانی بۆ فه رمووده که، یان زور جه ختکردنه وه ی پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیت) له بابه تی فه رمووده که، یان هاتی فه رمووده که به شیوازی گشتگیر و به رده وامی و چه سپاندنی ته واو یان

فەرموودانەى سەبارەت بە نادروستیى جوانكارى دەم وچاوى ئافرەت هاتوون لە برۆهەنگرتن و موولابردن و ددان پىكخستن و هاوشىپوهيان، هۆكارى نادروستىيەكە بۆ خودى كارەكان ناگەرپتەوه، بەلكو ئەو كارانە ئەوكات لە تايبەتمەندى و سىماى ئافرەتى داوینپىس و خراپ بوون، پىغەمبەرىش (دروودى خواى لىبىت) بۆيە پىگى لە وكارانە كرد، تا ئافرەتى موسولمان و بەرپەشت تىكەل ئەو جۆرە ئافرەتانەى تر نەبن لە سىماو رووكەشياندا (۲۵).

قازى عياز (له ۵۴۴ ك مردووه)

راشكاوانە باس لەو دەكات كە

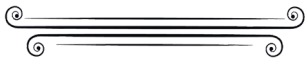
هەندىجار پىغەمبەر (دروودى خواى

لىبىت) لە كاروبارە دنيايىيەكاندا

راو بۆچوونى خۆى دەرپىوه، بەلام

دواتر ئەنجامەكەى پىچەوانەى

واقىع دەرچووه



ئەوهى شايانى باسە ئەوجۆرە هەلسوكەوتانە لەكاتى نەمانى هۆكارى نادروستياندا، دەبنەوه بە هەلسوكەوتى سادە و سروشتى.

دووهم- سوننەتى ناتەشرىعى: سەرجم ئەو فەرموودانە دەگرپتەوه كە مەبەست لىيان گەياندننى شەرىعەت و پەيامى

ب- ئەو فەرموودانەى تايبەت بوون بە هەندىك كەسايەتییەوه، وهك: وەرگرتى شايەتى خوزەيمەى كورى سابت لە برى دووان (۲۳).

ج- ئەو فەرموودانەى تايبەت بوون بە هەندىك شوپنەوه، وهك: دروستى خۆپىچانەوه و سەفەرکردن بە نىازى نوپژکردن لە هەركام لە مزگەوتى حەرام لە مەكە و مزگەوتى پىغەمبەر لە مەدينە و مزگەوتى ئەقسا لە قودس (۲۴).

د- ئەو فەرموودانەى تايبەت بوون بە وهسفىگەوه: وهكو ئەو هەلسوكەوتانەى پىغەمبەر (دروودى خواى لىبىت) وهكو دادوهر و قازىەك يان سەرۆك دەولەتەك ئەنجامداون، وهك دابەشکردنى زهوى و غەنیمەت و كانزا، يان چەسپاندنى تاوان و جىبەجىکردنى سزا.

ه- ئەو فەرموودانەى تايبەت بوون بە حالەت و هۆكارىكەوه، وهك زۆرەى ئەو فەرموودانەى نادروستى هەندىك شت و هەلسوكەوتى سادە دەدەن بە دەستەوه، وهك نادروستى هەركام لە درىژى جل و بەرگ، خواردن و خواردنەوه بە پىوه يان بە پالکەوتنەوه، بە كارهينانى ئالتوون و ئاورىشم، جل و بەرگى رەنگكراو بە سوور بۆ پىاوان و هاوشىپوهيان، ئەمانە وهكو خۆيان نادروست نين، بەلكو نادروستن ئەگەر مەبەست لىيان فىزلىدان و لە خۆبايىبوون و جياكارى و منىيەتى (الأنانية) بىت.

لەمبارەوه ئىبن عاشور پىوايه ئەو

هاتوون، په یوه ستن به ئه زموون و تاقیکرنه وهی ئه وکاتی نیوه دورگه ی عه ره بیه وه، هیچ بنه مایه کی ته شریعیان نییه، بویه له وانه یه زور شیاو نه بیټ له ئه مرؤدا باس له ئی عجازی پزیشکی بکریټ له روانگه ی ئه وه فرموودانه ی له باره ی چاره سهری نه خوښیه وه گپردراونه ته وه، چونکه ئه وه بابه تانه له سهر بنه مای ئه زموون و تاقیکردنه وه و نه ریت بنیاتنرون، له وانه یه مه به ست بیټکن و له وانه شه نه بیټکن.

له مباره وه ئین خه لدون (له ۸۰۸ ک مردوه) ده لیت: "ئو چاره سهر و ده رمانانه ی گپردراونه ته وه ده چنه چوارچیوه ی نه ریت و تاقیکردنه وه وه، به شیک نین له سرووش، به لکو نه ریتی عه ره ب بووه، کاتیکیش له نیو هه لسوکه وته کانی پیغه مبه ردا باسکراون، مه به ست هه لسوکه وته نه ریتی و سروشتیه کانی بووه، نه ک به و مانایه ی ئه وه ته شریعه و ده بیټ وه ک خو ی کاری پبیکریټ، پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیټ) نپردراوه تا شه ریعه تمان فیبرکات، نه ک چاره سهری نه خوښی و کاروباره نه ریتیه کان، هه روه ک چو ن ئه وه ی پرویدا له بابه تی تیکه لکردنی دارخورماکه داو دواتر فرمووی: (نیوه زاناترن له کاروباری دنیاتان) که واته هیچ به لگه یه ک له به رده ستا نییه تا ئه وه ی سه باره ت به چاره سهری نه خوښی گپردراوه ته وه بخریټه ناو ته شریعه وه..." (۲۶).

خودایی نه بووه، به لکو سه رچاوه و بنه ماکه یان سروشتی مرؤقبوون و به هره و تاقیکردنه وه و ئه زموون و باوونه ریت بووه، که ده توانین له چهنده به شیکدا کویان بکه یینه وه:

۱- ئه و فرموودانه ی له سهر بنه مای سروشتی مرؤقبوون و هه زوو ئاره زوو و جیاوازه کان هاتوون و هیچ مه به ستیکی شه رعیان له پشت نه بووه، وه ک ئه وه ی گپردراوه ته وه که پیغه مبه ر (دروودی خوی لیبیټ) به سئ په نجه نانی خواردوه، یان په نجه ی لیساهه ته وه، یان له سهر هه ردوو ئه ژنو دانیشتوو و بو نانخوردن، یان له سهر زهوی نانی خواردوه، یان هه زی له گوشتی شان وده ستی ئاژه ل بووه، یان هه زی له خواردنی هه لئاو هه نگوین و کووله که و تریټ و که شک و کاله ک بووه، یان رقی له بو نی سیر و پیازو خه نه و که وه ر بووه، یان چاوی به کل رشتوو، یان له سهر لای راست خه وتوو، هه موو ئه مانه و هاوشیوه یان ناچنه چوارچیوه ی شه ریعه ته وه.

۲- ئه و فرموودانه ی بنه ماکه یان ئه زموون و تاقیکردنه وه و لیوه شاوه یی بووه، وه ک: کشتوکال و ئاودیټری و بازارگانی و پیشه سازی و ئاژه لداری و کاروباری شه روسپاوشیوازی شه پرکردن و بوسه نانه وه و هاوشیوه یان.

هاوکات ئه و فرموودانه ی سه باره ت به ته ندروستی و چاره سهری نه خوښی

تری لیبسینه ره وه، که عبیش رازی ده بیئت (۳۰)، یان فهرمووده ی به ریره که پیشترا ناماژمان پیدا.

۴- ئەو فهرموودانه ی مه به ست لییان به رژه وه ندیه کی کاتی یان ئامانجیکی سیاسی بووه، نه ک مه به سستی ته شریعی، وه ک له عومهری کوری خه تابه وه گپردراوه ته وه سه بارهت به ته و افکردن به شیوازی گورگه لوقه (الرمل- به خپرای ریشتن) وتوویه تی: "چیمانداوه له وه خپرای ریشتنه، ئەوکات مه به ستمان ئەوه بوو پیشانی بیباوه رانی بدهین که ئیمه به هیژین، ئیسته ئەوان خوا له ناوی بردوون" (۳۱).

ئەو فهرموودانه ی سه بارهت به باوونه ریت و پیشه سازی و کشتوکال و هونه روز انینیکی بنیاتنراو له سه ر تاقیکردنه وه وه به دوادا چون هاتوون، ئەمانه ته شریع نین، به ئکو بریتین له جوړیک له پینوینی



به هه مان شیوه پرسیار له عه لی کوری ئەبی تالب ده که ن سه بارهت به وه فهرموودانه ی فه رمانده که ن به ره نگکردنی سه روریشی سپی، ئەویش ده لیت: ئەو فه رمانانه له کاتیدا بوو که ئیسلام بیژبوو ئیسته که ئیسلام

هه رکام له ده هله وی و محه مه د ره شید ره زاو شیخ شه لتوت و چه ندانی تر پشتگیری ئەم رایه ی ئیبن خه لدونیان کردوو.

۳- ئەو فهرموودانه ی له سه ر بنه مای دابونه ریتی ئەوکاته گپردراوه ته وه، بو نمونه پیغه مبه ر (دروودی خوی لی بیئت) یان هاوه لآن هه ندیک به سه ره اتیان گپراوه ته وه، که له خزمان و که سانی ده ور و به ریا نه وه بیستوویانه، مه رج نییه پروداوی واقعی بن وه ک: فهرمووده ی ژنه کانی یه مه ن که به فهرمووده ی (أم زرع) (۲۷) ناسراوه، یان فهرمووده ی (خرافه) (۲۸).

یان هه ندیچار پیغه مبه ر (دروودی خوی لی بیئت) وه کو راویژکار یان تکا کاریک به پیی نه ریتی ئەوکاته بوچوونی ده رپروه، بو نمونه: فاتیمه ی کچی قه یس راویژ به پیغه مبه ر (دروودی خوی لی بیئت) ده کات، که موعاویه وه بو جه هم داخوازبان کردوو، ئەویش ده فهرموویت: ئەبو جه هم دار عه ساکه ی له سه ر شان دانانیت، موعاویه ش هه ژاره و پاره ی نییه، به ئکو شوو بکه به ئوسامه" (۲۹).

یان جارکیان که عبی کوری مالک له مزگه وتدا داوی قهرز له که سیك ده کاته وه، هاوکات ده بیته ده نگه دهنگیان و پیغه مبه ر (دروودی خوی لی بیئت) له ژووره که ی خوی گوئی لیده بیئت، سه ردینیته ده ره وه به که عب ده لیت که له نیوه ی خو ش به وه نیوه که ی

المنثور في التفسير بالمأثور، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، القاهرة، ط ۱، ۱۲، ۳، ۲۰۰۳، ۴۸. الشوكاني: فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، دمشق-بيروت، ۱۹۹۴، ۳۲۶/۴.

۳- أخرج مسلم في صحيحه كتاب الفضائل، باب: وجوب امتثال ما قاله شرعا، دون ما ذكره من معاش الدنيا، على سبيل الرأي (۲۳۶۲).

۴- أخرج مسلم في صحيحه كتاب الفضائل، باب: وجوب امتثال ما قاله شرعا، دون ما ذكره من معاش الدنيا، على سبيل الرأي (۲۳۶۳).

۵- بروانه: النووي: المهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن سعد، دار ابن الهيثم، القاهرة، ط ۱، ۲۰۰۳، ۴۵۱/۷.

۶- ابن السمعاني: قواطع الأدلة في أصول الفقه، تحقيق: د. عبد الله بن حافظ بن أحمد الحكي، مكتبة التوبة، الرياض، ط ۱، ۲۵۹/۱۹۹۸، ۳.

۷- بروانه: عياض، القاضي: الشفا بتعريف حقوق المصطفى، تحقيق: عبد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ۳، ۲۰۰۶م. ۱۱۴/۲.

۸- هه مان سه چاوهی پيشوو ۱۱۵/۲.

۹- هه مان سه چاوهی پيشوو ۱۱۵/۲.

۱۰- هه مان سه چاوهی پيشوو ۱۱۵/۲.

۱۱- بروانه: القرافي: الفروق، ضبط وتصحيح:

خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ۱، ۱۹۹۸، ۳۵۷/۱، الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام، اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ۵، ۱۹۹۵، ۲، ص ۹۹.

۱۲- بروانه: القرافي: الفروق ۳۵۸/۱، الإحكام، ص ۱۰۸.

۱۳- الدهلوي، ولي الله: حجة الله البالغة، راجعه وعلق عليه: محمود طعمه حلي، دار المعرفة،

بلاويوته وه، هه ركه س ئاره زووی خوئیته تی په نگیده کات یان نا" (۳۲).

لیره وه بۆمان پرونده بیته وه که جیاوازی کردن له نیوان سوننه تی ته شریعی و ناته شریعی دا، بناغه و میتؤدیکي گرنگه بۆ تیگه یشتی دروست و مانا کردنی شیاوو گونجاوی فه رموده کانی پیغه مبه ر (دروودی خوای لیبیت) وه ک خویمان و راستکردنه وهی هه ندیک تیگه یشتی هه له وه نه شیاوو ره وان دنه وهی چه ن دین گومان، که له وان ه یه سه رچاوه که یان بۆ ئه و میتؤدو ئاراسته یه بگه رپته وه، که پییوایه سه رجه م گوفتار و په فتار و هه ئسوکه وته کانی پیغه مبه ر (دروودی خوای لیبیت) له چوارچیوهی ته شریعو سرووشی خوایدیایه.

هاوکات به توندی ئه و ئاراسته یه ش په تده که ینه وه که ده یه ویت له روانگه ی پۆلینی ناوبراوه وه، لایه نه سیاسی و کۆمه لایه تی و نابوو ریبه کان له شه ریعه ت جیا بکاته وه و ئاین و ئاین داری له کۆمه لیک بیروباوه رو کاری په رسته شیدا کورت بکاته وه.

سه رچاوه و په راوێژ

۱- أخرج البخاري في صحيحه كتاب الطلاق باب شفاعة النبي في زوج بريرة (۵۲۸۳).

۲- بروانه: الطبري: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ضبط وتعليق: محمود شاکر، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ۱، ۲۰۰۱، ۲۲/۱۶. البيهقي: معالم التنزيل، تحقيق: محمد عبد الله النمر وآخرون، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، ط ۱، ۱۹۸۹، ۳۵۳/۶. السيوطي: الدر

- ٢٥- پروانه: ابن عاشور: مقاصد الشريعة الإسلامية، تحقيق: محمد الطاهر الميساوي، دار النفائس، الأردن، ط١، ٢٠٠١، ٣٢٣/٢.
- ٢٦- مقدمة ابن خلدون، اعتنى به: هيثم جمعة هلال، مؤسسة المعارف، بيروت، ط١، ٢٠٠٧، ص ٥٣١.
- ٢٧- حديث أم زرع أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب باب حسن المعاشرة مع الأهل (٥١٨٩) ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب ذكر حديث أم زرع (٢٤٤٨).
- ٢٨- حديث خرافة أخرجه الترمذي في الشمائل (٢٥٣) وأحمد في مسنده (٢٥٢٤٤) وأبو يعلى في مسنده (٤٤٤٢) والطبراني في الأوسط (٦٠٦٨) وابن الجوزي في جامع المسانيد (٧٢١٥) ورجال أحمد ثقات وفي بعضهم كلام لا يقدر. وأورده الألباني في السلسلة الضعيفة (١٧١٢).
- ٢٩- أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الطلاق، باب المطلقة ثلاثا لا نفقة لها (١٤٨٠).
- ٣٠- أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الصلاة، باب التقاضي والملازمة في المسجد (٤٥٧) ومسلم في صحيحه، كتب المساقاة، باب باب استحباب الوضع من الدين (١٥٥٨).
- ٣١- أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الرمل في الحج والعمرة (١٦٠٥).
- ٣٢- نهج البلاغة، ص ٦٨٣.
- ١٤- هه مان سه رجاوهی پيشوو ٢٩٤-٢٩٥.
- ١٥- پروانه: رضا، محمد رشيد: تفسير القرآن الحكيم، دار المنار، القاهرة، ط٢، ١٩٤٧م. ٣٠٣/٩.
- ١٦- هه مان سه رجاوهی پيشوو ٣٠٤/٩.
- ١٧- هه مان سه رجاوهی پيشوو ٣٠٤/٩.
- ١٨- خلاف، عبد الوهاب: علم أصول الفقه، دار القلم، الكويت، ط٨، د، ت، ص ٤٣.
- ١٩- شلتوت، محمود: الإسلام عقيدة وشريعة، دار الشروق، القاهرة، ط١٨، ٢٠٠١، ص ٥٠٠.
- ٢٠- پروانه: شلتوت، محمود: الفتاوى، دراسة لمشكلات المسلم المعاصر في حياته اليومية العامة، دار الشروق، القاهرة، ط١٨، ٢٠٠٤م. ص ١٩٨.
- ٢١- پروانه: عيسى، عبد الجليل: اجتهاد الرسول، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، ط٢، ٢٠٠٣، ص ٣٧ وما بعدها.
- ٢٢- پروانه: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية(الكويت): الموسوعة الفقهية، طباعة ذات السلاسل، الكويت ط٢، ١٩٨٧، ٢٥٧/٢ وما بعدها. الأشقر، د. محمد سليمان: أفعال الرسول ودلالاتها على الأحكام الشرعية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٥، ١، ١٩٩٦/٢٦٣ وما بعدها.
- ٢٣- حديث شهادة خزيمة أخرجه ابو داود في سننه (٣٦٠٧) والنسائي في المجتبى (٤٦٤٧) وفي الكبرى (٦٨٩٨) وأحمد في مسنده (٢١٨٨٣) والطبراني في المعجم الكبير ٣٧٩/٢٢. والحاكم في المستدرک (٢١٨٧) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ورجاله باتفاق الشيخين ثقات، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي في التلخيص، وصححه الألباني في الإرواء (١٢٨٦).
- ٢٤- حديث شد الرحال إلى المساجد الثلاثة، أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة (١١٨٩) ومسلم في صحيحه كتاب الحج، باب لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد (١٣٩٧).

وہر گھیران



ٹاپینناسی

پهوشی زانستی و پۆلی قوتابخانه ئایینییهکان له کوردستانی عێراق

نوسین: محهمهد زهکی مهلا حسین بهرواری
وهرگیران: ئایینناسی

کورد به شدارییهکی کارای له بوونیادنانی شارستانی ئیسلام کردوو، به درێژایی میژوو له بواره جیاوازهکانی مهعریفه خزمهتی پیشکەش کردوو، ئەمەش بەلگەی خۆشویستنیهتی بۆ زانست و شانازیکردنه به ئیسلامهوه و بهرگری له بیروباوهری ئیسلامی، له زۆریهتی بوارهکانی ئایینی، شارستانی، سیاسی و کۆمهڵایهتی پشکار بووه له بوونیادنانی پیشکەوتن به شیوهیهکی کارا و لهگهڵ شارستانییهتهکانی دراوسێی به بهخشین و وهگرتن کارلیکی کردوو، جیکه وتهی پرونی له بواره جیاوازهکانی زانست جێپشتوو، کتیی به شیک له زانیانی کورد له قوتابخانهکانی به غدا، قاهیره، مهککه، مه دینه، ئەسفههان، مهراغه، بهدلیس، ئامهد، دیمهشق و شارهزور و شارهکانی دی ده خوێنران، بهلام جیگه ی نیگه رانییه هه ندیک له میژوونووس و نووسه ره ده مارگیره کان ناپاکیان له م ئەمانه ته زانستییه کردوو به سپنه وهی شوینه واری کورد و ناسنامه یان. به مه به ست ره چه له کی زانا و که سایه تییه کانی ده به نه وه سه ر گه لانی تر، ئەمەش له نه زانییه وه، یان پشتگوێخستن و رقه وه یه.

میژووی پهروه رده و فیژکردن له دامه زراوه ئیسلامییه کان و حوجره کان هه ر له سه ره تا کانی ده رکه وتی ئیسلام و هاتی نیگا بۆ پیغه مبه ر (د. خ) مائی ئەرقه می کوری ئەبی ئەرقه م بووه یه که م دامه زراوه ی پهروه رده یی، پیغه مبه ر له ویدا ژماره یه ک له وانیه کی کۆ ده کرده وه که به نه یی برویان پ هینابوو، رینماییه کانی ئایینی نوێ فیژ ده کردن، ئەم ماله بووه قوتابخانه ی پهروه رده و پاککردنه وه ی ده روون، له قوناغه کانی دواتر دامه زراوه ی پهروه رده یی په ره ی گرت و فراوان بوو، سوخته خانه (الکتاب)، مرگه وت، کتیبخانه، خانه ی دانای (بیت الحکمه)، خانه قا، ته کیه و... تاد ده رکه وتن.

یەكەم: سوخته خانە

سوخته خانە لە سەردەمی پێغەمبەرەووە (د. خ) دەرکەوت، لەگەڵ بلاو بوونەووەی ئیسلام لە ناوچە جیاوازه‌کان، تێیدا منداڵان فیڤی قورئانی پیرۆز و بنەما و زانستە ئیسلامییەکان دەرکەوت، بەو پێیە لە دیدی ئیسلامەووە فیڤیوونی قورئان و بنەماکانی تاین واجی سەرشانی موسلمانە، پێغەمبەر (د. خ) پێشەنگ و هاندەری فیڤیوونی زانست بوو، دیلەکانی جەنگی راسپاردبوو کە لە بەرامبەر فیڤکردنی دوانزە منداڵی موسلمان، نازاد دەرکێن.

پێشەوا محەممەد بن سەحنون لە ئەنەسەووە چەند گۆرانی وەبەک دەهینیت، ئاماژە بەو دەدەن کە لە سەردەمی پێغەمبەر (د. خ) و خەلیفەکانی راشدین قوتابخانەکان گەشەیان کرد، لە مەدینە شوینیک هەبوو پێیان دەوت خانە فی قورئان (دار القرآن) هەندیک لە قورئانخوینەکان دەچوونە ئەو و فیڤی خویندەووەی قورئان دەبوون، ئایەتەکانیان لەبەر دەکرد و خەلکیش بە مەبەستی فیڤیوون پرویان تێدەکرد، لەگەڵ دەستپێکی فتوحاتی ئیسلامی و پێویستی گەیانندی بنەماکانی ئیسلام بە گەلانی تر سوخته خانەکان پەرەیان گرت، ناوەندەکانی فیڤیوون لە بەسرە، کوفە، فوستات و قیرەوان بەرفراوان بوون، بە جۆرێک لە سەدەکانی سێیەم و چوارەمی کۆچی گەیشتنە لوتکە، غیاس

کۆری ئەبو غیاس دەگۆریتەووە منداڵ بوو لە سوخته خانە بوو، سوفیان کۆری پەرەبەر کە هاوێڵی پێغەمبەر (د. خ) بوو سەردانی کردوون و سۆزی بۆ دەرپوون و نزی بەرەکەتی بۆ کردوون.

دووهم: حوجره

فیڤیوون شانەشانی سەرەلانی ئیسلام دەرکەوت، کۆمەڵیک لە هاوێڵان لە مزگەوتی قوبا لە سەردەمی پێغەمبەر (د. خ) فیڤیوون و لەو دەمەووە سوخته خانە بەکار هێنرا، مزگەوتی قوبا یەكەم مزگەوت بوو لە ئیسلامدا دروست کرا، پاشان مزگەوتی پێغەمبەر (د. خ) دروست کرا، مزگەوتی پێغەمبەر (د. خ) بە یەكەم شوینی زانستی دادەنریت کە لە مەدینە دروست کرا، لە سەردەمی عەباسییەکان حوجره‌کان ناو و ناوبانگی زۆریان پەیدا کرد، بوونە پروگەیی زانایان و فیڤخووزان، لە حوجره بە ناوبانگەکانی ئەو کاتە فیڤیوون، مزگەوتی مەنسور لە بەغدا، حوجره‌کانی کوفە و بەسرە، مزگەوتی ئومەوی لە شام. مزگەوتی عەمری کۆری عاس، مزگەوتی تۆلۆن و ئەزھەر لە میسر، لەو حوجره‌دا ئەلقەیی زانستی هەبوون کە تەنیا لە بواری ئایینی و زمانەوانی کورت هەلنەهاتبوو، بەلکۆ سەریکی شابوو بۆ زانستەکانی ئەو سەردەمیش لەوانە: پزیشکی، ژمێرە، گەردوونناسی و... تاد.

یه کهمی حوجره ده خوینیت دهوتریت سوخته- له لایه ن موسته عید وانه ی پیده و ترا، موسته عید قوتابی حوجره بوو، به لām پله ی به رزتر بوو له سوخته، له لایه ن مامۆستای حوجره وه وانه ی ده خویند و قۆناغیکی برپبوو. له خویندنی سه ره تادا چه ند بابه تیک ده خوینران له وانه نه حو کتیبی (العوامل الجرجانی)، سه رف کتیبی (البناء)، که له خویندنی ئەم دوو کتیبه ته و او ده بوون کتیبی تر له و دوو بواره ده خوینران که قورستر و به رفراوانتر بوون، له پāl ئەو دوو زانسته بابه ته گانی فیهی ئیسلامیش ده خوینران، ئەم قۆناغه ماوه ی پینج بۆ نو سالی ده خایاند.

له م قۆناغه دا قوتابی به شیک له مه تی زانسته گانی نه حو و سه رفی له بهر ده کرد، دوا ی ته و او کردنی ئەم قۆناغه ئاماده ده بوون بۆ گواستنه وه بۆ قۆناغی موسته عید، له م قۆناغه نوپیه ش راسته وخۆ مامۆستای حوجره وانه ی پیده وتن، په نگه ئەوه هاوشیوه ی ده رچووی ئاماده ی بیت که ده گوازینه وه بۆ قۆناغی زانکو، له م قۆناغه نوپیه، چه ندین بابه ت و کتیب ده خوینران، به تایبه ت له بواری لۆژیک، په وان بیژی، زانستی که لام، فه لسه فه، فیه، ئوسووی فیه، فه رمووده، ئەو کتیبانه ی له بواری فیه و راقه ی قورئان دیدگایه کی عه قلابیان هه بوو، دواتریش به خویندنی بابه ته گانی بیرکاری و گهردووناسی کۆتایی

میژووی حوجره له کوردستانی عیراق به گویره ی گێرانه وه گانی میژووی ئیسلامی، عومه ری کورپی خه تاب له سالی هه ژده ی کۆچی سه عد کورپی ئەبی وه قاسی پاسپارد سئ سوپا بنی ریت بۆ فه تی ولاتی کوردان که خو ی ده بینیه وه له (دیاره کر، هه ران، نوسه یین، شنگال، خابور، مووسل، شاخه گانی هه کاری و بادینان)، سوپا به سه رکردایه تی عه یاز کورپی غه نه م هات، دوا ی فه تی ناوچه که کورد هاتنه ناو ئیسلام، له ناوچه جیاوازه گانی کوردستان مزگه وت بوون یاد نرا، ئەو مزگه وتانه له سه ده ی دووهم و سییه می کۆچی بوونه گرنگترین دامه زراوه ی رۆشنییری و زانستی که له ته وای کوردستان بلا بوونه وه، له ویدا خه لک فیتری زمانی عه ره بی که زمانی قورئان بوو و رپنماییه گانی ئاین ده بوون، ده بیت ئامازه به وه ش بدریت بهر له فتوحات کورد به ئایینی ئیسلام ئاشنا بووه، به به لگه ی ئەوه ی یه کیک له هاوه لانی پیغه مبه ر (د. خ) کورد بوو به ناوی (گابان) یان (جaban) که چه ندین فه رمووده ی ئی گێردراوه ته وه.

قۆناغه گانی خویندن له حوجره

خویندنی حوجره وه ک قۆناغی دووهمی خویندن دوا ی قۆناغی سوخته خانه گان هه ژمار ده کریت، قوتابیانی حوجره به سه ر دوو ئاستدا دابه ش ده کران: قۆناغی سه ره تا و قۆناغی موسته عید. قۆناغی سه ره تا - به و که سه ی له قۆناغی

بابه ته کان بوو له سه رجهم قوناغه کانی خویندن، له لایه کی تریشه وه جوگرافیای کوردستان له پرووی زانستی، پوښنیبری و نایینییه وه بوو بووه زهوییه کی به پیتی زوری ناوهنده کانی له بهرکردنی قورئان، له شار و زورینه ی گونده کانی کوردستان مزگهوت بوونی هه بوو، پوښنوپیژی هه بوو خه لکی فیزی پوښنماییه کانی نایین و خویندنه وه ی قورئان ده کرد، ده بیئت ئامازه به وهش بدهین له میژووی هاوچه رخ له زانکوکان به شی تاییهت به خویندنی ئیسلامی و زمانی عه ره بی کراونه ته وه، ژماره به کی بهرچاوی قوتابی کوردستان له زانکو جیهانی و ئیسلامیه کانی له و ولاتانه ی گرنگی به زانسته ئیسلامیه کانی ددهن درپژه به خویندنی ئیسلامی ددهن.

مۆله تی زانستی

کاتیکی قوتابی له حوجره ده گاته قوناغی کوئیایی و بری پوئیستی زانسته کانی خویندوو، له چه نندین حوجره و لای ماموستای جیاواز وانیه ی خویندوو، وئیستگه ی کوئیایی گه شته که ی لای زانیه که که پیگه یه کی زانستی دیاری له نیوان زانیان هه یه، قوتابییه که لای ماوه ته وه و کتیپیک، یان به شیک له زانسته کانی لا خویندوو، مؤله تی زانستی ده به خشیته قوتابییه که.

به به خشینی مؤله ت قوتابییه که ده چپته ریزی زانیان، ده بیته ماموستا و ده شییت قوتابی هه بییت و وانه بلپته وه، نه ریت

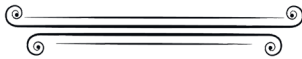
به خویندن ده هات، خویندنی ئەم قوناغه په یوه ست بوو به ناستی لپهاتووی و زیره کی قوتابییه که که چه ند له ناوه روکی کتیبه کانی تیده گات و به ماوه ی چه ند ده توانییت خویندنه که ی به سهرکه وتووی ته واو بکات.

ئه لقه زانستییه کانی به ته نیا خویندنی بابته تی نایینی کورت هه لئه هاتبوو، به لکو خویندنی زانسته کانی ئەو سه رده مه شی له خو ده گرت، له وانه (معلقات السبعة)، فه لسه فه، زمان و پزیشکی، مه نه جی خویندنییش له نیوان قوتابخانه کانی چوونیه ک و یه کجور نه بوو، ده رچووی حوجره کانی که ته واو ده بوون به وه ده ناسران که که سیکن دوانزه زانستیان خویندوو، که بریتیبوون له زانسته کانی: نه حو، سه رف، ره وان بیژی، فیه، ئوسوولی فیه، لوژیک، ئەدهب، زانستی که لام، فه لسه فه، گه ردووناسی، بیرکاری و ئەندازه و زمان.

ماوه ی وانه کانی سنووردار نه بوو، به لکو هه ندیکی جار دوو کاتژمی، یان زیاتری ده خایاند، به لام ده بوو ماوه که ی کاریگه ری له سه ر وانیه ی موسته عید دروست نه کات، ئەو قوتابخانه ی که ماموستا کانی به زیره کی و زانستی به ناویانگ بوون، جمه یان ده هات له قوتابی، رۆژانه نه ده توانرا ته واوی ئەو قوتابیانه وانه بخوینن، بۆیه له دوخی وادا رۆژ نا رۆژیک وانه ده خوینرا، زمانی کوردی زمانی وانه وتنه وه و شیکردنه وه ی

که جبه و عەمامە یەکی سپیە دەکریتە بەری قوتابیە مۆلەت پیدراوە که، ئەویش دەستی مامۆستاکی ماچ دەکات و مۆلەتەکی ئی وەر دەگریت، دواتر نامادەبووان پیرۆزبایی وەرگرتنی مۆلەتە که لە قوتابیە که دەکەن و بەمە دەبیته مەلای دوانزە زانست (علم).

لە دیدی ئیسلامەوە فیژیوونی قورنان
و بنەماکانی نایین واجی سەرشانی
موسلمانە



تایبەتمەندی قوتابخانە ئایینیەکان لە
کوردستان

قوتابخانە ئایینیەکانی کوردستان چەند تایبەتمەندیەکیان هەیه، لەوانە:
-خویندن بە خۆپایی، خێرخوازان خەرجی
قوتابخانەکان دا بین دەکەن، خزمەتی
قوتابیەکان دەکەن، بژیوی مامۆستاکان
دەستەبەر دەکەن، ئەمەش بە پاساوی
خۆشەویستی ئایین و زانست و زانایان.

-ئازادی لە هەلبژاردنی مامۆستا
لەلایەن قوتابیەووە و گواستەووە بۆ
قوتابخانە یەکی دیکە، سنووریش کراوە
بوو لەبەر دەم قوتابیەکان کاتیەک لە
ناوچە یەکەووە لە عێراق بۆ ئێران، یان
تورکیا، یان سوریا، یان هەر ناوچە یەکی تر
برۆیشتایە، وەکو بانیۆز و ئەمیندارێک لە

وایه بۆ بەخشینی مۆلەتە که ئاھەنگ
ساز دەکریت، هۆنراوە و ستایشنامە
لە ئاھەنگە که دەخویننەووە، خواردن
نامادە دەکریت، هەندیک لە (قەسیدە ی
بورده) دەخویننەووە، ئەمەش لە
مژگەوت، یان حوجرە که دەبیته،
ژمارە یەک لە زانا و کەسایەتی ناوچە که
و پیاوماقوولانی شار، یان گوندەکانی
دەورو بەر بۆ ئاھەنگە که بانگهێشت
دەکرین، بۆ ماوەی سێ رۆژ بەو بۆنە یەووە
خۆشی و شادی دەردەبەریت و فەق
دەنگخۆشەکان سروودی ئایینی دەلین.

ئاھەنگی بەخشینی مۆلەت

لە رۆژی دیاریکراودا کە زانایان و
ئاھەنگگێران کۆبوونەتەووە، بە فەرمانی
مامۆستای مۆلەتپیدەر چەند ئایەتیکی
قورئانی پیرۆز دەخویننەووە، پاشان
مامۆستا مۆلەتپیدەر بەلگەنامە ی
مۆلەتدان دەخویننەووە، کە رشتە یەکی
ناوی زانایانی مۆلەتپیدەرە و لە کۆتاییدا
دەگاتەووە سەر پیغەمبەر (د. خ)، دوا ی
خویندەووەی رشتە ی مۆلەتپیدەرە،
پوختە یەکی ژباننامە ی قوتابیە که
دەخویننەووە کە چۆن زانستەکانی
خویندووە و گەشتوووە ئەم پلە یە
مۆلەتی زانستی پێ بدریت، بەلین لە
مۆلەتپیدراو وەر دەگریت پەیرەوی
سوننەتی پیغەمبەر و پەوشتە بەرز
و بالاکان لە بلاوکردنەووە ی زانست و
زانایاری بکات، پاشان پۆشاکێ تایبەت

پشكداربوو لە پاكکردنەوہى دەروونى تاكى كورد و پيگەياندننى و بەشارستانىكردنى، ھۆكارىك بوو بۆ دروستبوونى دەيان زانا، شاعير و ئەديب كە لە بوارە جياوازەكانى ئايىنى و ئەدەبى كىتپىيان نووسى، لپزەدا بە كورتى باسى ھەندىك لە رۆلى ئەو ھوجراڤە دەكەين:

رۆلى خواپەرسى

لەگەل بۆلۆبوونەوہى ئىسلام و پەرەگرتنى ھوجرەكان و پيگەيشتنى زانايان، مزگەوت لە شار و شارۆچكە و گوندەكانى كوردستان دروستكران، بوونە شوپنى خواپەرسى و پيادەكردنى ئىسلام و ئايىندارى، نوپى تپدا دەكرا، ھەفتانە وتار دەخوینارىەوہ، لە جەژن و بۆنەكان خەلك تپدا كۆدەبوونەوہ.

مزگەوتى پيغەمبەر (د.خ) بە يەكەم شوپنى زانستى دادەنرپت كە لە مەدينە دروست كرا



رۆلى فيركارى

ھوجرەكان بوونە شوپنى خویندن و بۆلۆكردنەوہى زانست و زانيارى، بوونە دروستكەرى شارستانىەت و بەرھەمپننانى رۆشنىبرى و دايەنگەى فيكرى ئىسلامى، فيرپوون لە ولاتى كوردان پەيوەندىەكى بەتىنى بە

ولاتانى ئىسلامى لپ دەروانرا، سەرەراى ئەوہى دەبووہ روويەكى گەشى گەلى كورد و شانازى بە ناسنامەى خوہوہ لە ناو جىھانى ئىسلامى دەكرد. قوتابى ئازاد بوو لە ھەلپزاردنى ئەو كىتپەى دەپەوئت لەو قۇناغەدا لەسەرى بخوینىت، مامۇستا دەستوہردانى نەدەكرد.

ھەندىك لە قوتابخانەكان لەگەل ھۆز و خپلەكان كوئستان و گەرميانيان دەكرد بەپي وەرزەكان، بەلام ئەمە زۆر سنوورداربوو.

بەردەوامى خویندن لە ھوجرە، ھاوشپوہى قوتابخانە فەرمىيەكانى ئىستا لە وەرزی ھاوین قوتابخانە دانەدەخرا، بەلام رۆزانى سيشەممە و ھەينى و رۆزانى جەژن وانە نەدەخوینرا، مانگى رەمەزانىش دەكرايە پشوو، قوتابىيەكان رۆزانى پشوويان دەكردە دەرفەت بۆ پياداچوونەوہى وانەكان و لەبەركردنى دەقەكان و سەردان و گفتوگو لە نيوان قوتابىيانى قوتابخانە.

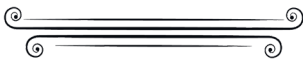
رۆلى ھوجرە لە كوردستان

ھوجرە رۆلىكى بەرچاوى لە چەندىن بوارى جياواز لە كوردستان بينيوہ، گۆرانپكى فيكرى بەرچاوى لە كۆمەلگەى كوردپدا بەدەپپناوہ، جپ بە نەزانى و دواكەوتووپى لپز كرد، تاكەكانى پەروەردەكرد و دەرونى پاككردنەوہ بە جورپك ببنە شايستەى ھەلگرتنى پەيامى ئىسلام، ھەرۆك

مزگه و ته وه هه یه، له حوجره کان ده یان زانا پیگه یشتن، ژنیان بۆ بلا و کردنه وهی زانست، لیکوئیلینه وه و نووسین له بواره جیاوازه کانی مه عریفه ته رخان کرد، رپه فهی کتیبخانه کانیا ن به کتیپی چهنده به رگی نایاب رازانده وه، تیایاندا بوو سه رقائلی وانه و تنه وه بوو، بوونه سهروه تییکی گه وره بۆ زانستی ئیسلامی و زانین، ههندیك له وانه روویکرده ته سه و ف و ههندیکی تریشیان له بواره جیاوازه کانی رۆشنیبری ئه سپی خویمان تاودا.

هه موانیش پپوهی پابه ند بن.

به ره له فتوحات کورد به ئایینی ئیسلام ناشنا بووه



رۆئی کۆمه لایه تی مزگه وت بناغه ی سیستی کۆمه لایه تی له ئیسلامدا بیروباوه ری ئیسلامیه، له سه ر بنه مای ئه و بیروباوه ره پیگه ی مرؤف له ژیا نی کۆمه لایه تی و په یوه ندی به گه ردون و ئامانجی بوونی که له پیناویدا دروستکراوه دیاری ده کریت، خوی گه وره ده فه رمویت (وتعاونوا علی البر والتقوی ولا تعاونوا علی الإثم والعدوان) (المائدة ۲). هه روه ها فه رموویه تی (وَأَلْمُؤْمِنُونَ

رۆئی نابوو ری حوجره کان له کوردستان له دووتوئی په یامه که گشتیه که یاندا گرنگیان دا به نابوو ری و میانه رپه وی له خه رچکردن، به خشین له پینا و خوا بۆ به رژه وه ندی گشتی، پیدانی زه کات به و توپژانه ی له قورئاندا باسکراون، هه روه ک ته شریعی نابوو ری ئیسلامی له به رژه وه ندی گشتی رپشه دار کرد له بواره کانی که فاره ت، به خشین، وه قف، میرات و به خشین، روونرکدنه وه ی مافی خه لک له دا هاتی گشتی ده ولت تا هاوسه نگی له دابه شکردنی دا هات هه بیّت و کۆتایی به هه ژاری بیّت.

دادوه ری له حوجره دا

له کاتی دروستبوونی ناکۆکی له سه ر مولک و مال، قه رز، کپشه ی کۆمه لایه تی

وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ
بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (التوبة ٧١).

مه نه ه جی خویندن له حوجره کانی
کوردستان

به گشتی ئه و کتیبه مه نه ه جیانه ی له
حوجره کانی کوردستان ده خویندران له
سه رجه م قوناغه کان نه مانه بوون:

یه که م: نه حو

-مغنی اللیبب عن کتب الاعاریب/ ابن
هشام النحوی.

-الفریدة/ جلال الدین السیوطی.

-العوامل/ عبدالفاهر الجرجانی. وشرح

العوامل/ سعدالله الصغیر.

-الشامل للعوامل/ معروف النودهی.

-الكافية/ عثمان بن عمر المشهور

بابن حاجب الكردي، وشرحه للحاجي

(نورالدين بن عبدالرحمن الجامي).

-المغني/ فخرالدين الجاربردي.

-حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة

الحقائق/ جار الله الزمخشري، ئه م کتیبه

به (انموذج) ناوده بریت و به ناوبانگه،

وشرح سعدالدين البردعي (سعدالله

الكبير).

-الاجرومية/ ابو عبدالله محمد بن محمد

الصنهاجي (ابن اجروم).

-اظهار البركوي، الصمدية شرح الجامي

على كفاية ابن الحاجب.

-الفية ابن المالك.

دووه م: سه رف

-المجموعة المصرفية، البناء، المقصود،
مراح الارواح.

-تصريف الزنجاني/ عزالدين ابراهيم بن
عبدالوهاب (عزي).

-الشافية/ جمال الدين ابو عمرو عثمان
بن عمر (ابن الحاجب الكردي).

-تصريف الملا علي الاشنوي.

-شذى العرف في فن الصرف/ احمد
الحملوي.

به و که سه ی له قوناغی یه که می حوجره
ده خوینیت ده وتریت سوخته



سییه م: زانستی ره و انیژی

-الرسالة الوضعية العضدية/

عضدالدين عبدالرحمن الشيرازي.

-المطول/ سعدالدين التفتازاني وشرحه

للجرجاني، وشرحه الاخر لعبدالحكيم

السيالكوتي.

-تلخيص المفتاح/ محمد بن عبدالرحمن

القزويني.

-رسالة الاستعارة في علم البيان/ ابو

القاسم الليثي السمرقندي.

-رسالة اداب المناظرة/ القاضي

عضدالدين.

-المواقف/ عضدالدين الايجي.
-تقريب المرام شرح تهذيب الكلام/
عبدالقادر السندجي.
-اثبات الواجب/ جلال الدين الدواني.
-شرح المقاصد/ سعدالدين التفتازاني.

دهرچووی حوجره كان كه ته واوده بوون
به وه ده ناسران كه كه سيكن دو انزه
زانستيان خویندوو



حه وته م: فيقه.
-تحفه المحتاج بشرح المنهاج للنووي.
-إعانة الطالبين/ النووي.
-مغنى المحتاج/ محمد الشربيني الخطيب.
-متن القاضي ابي شجاع وشرحه.
-الانوار لعمل الابرار/ يوسف ابراهيم
الاردبيلي.
-كفاية الاخيار/ ابي بكر محمد الدمشقي.
-الام/ الامام الشافعي.
-المهذب.

جگه له وانه له فيقهى حه نه في هه نديك
كتيب ده خوینران، له وانه: الدرر المختار
وحاشيته، رد المختار على الدر المختار
المعروفة بحاشية ابن عابدين. له فيقهى
حه نبه ليش هه نديك كتيب له حوجره
ده خویندران له وانه: المعني. له فيقهى
مالكيش كتيبي (مواهب الجليل شرح
مختصر خليل) ده خویندرا.

چواره م: زانستی لؤژيک ودانايي
-الرسالة الشمسية في المنطق/ القزويني.
-مطالع الانوار/ قاضي سراج الدين
الارموي.
-تهذيب المنطق/ سعد الدين التفتازاني.
-رسالة ايساغوجي/ شرحها حسام الدين
الكافي.
-الشمسية، متن مختصر في المنطق/ نجم
الدين بن عمرو.
-البرهان في علم الميزان (ميزان المنطق)/
اسماعيل الكلبيوي.

-شرح تهذيب المنطق لجلال الدين
الدواني/ عبدالله بن الحسين اليزدي.
-اثبات الواجب/ محمد بن اسعد
الصديقي الدواني.
-هداية الحكمة/ ابرهي.
-حكمة العين/ علي بن محمد القزويني.

پينجه م: ئوسوؤي فيقه.
-جمع الجوامع/ السبكي.
-غاية الوصول شرح لب الاصول/ زكريا
الانصاري.
-مختصر المنتهى/ عضدالدين الايجي.
-اصول الفقه/ ابن الهمام
-مرأة الاصول شرح مرفاة الاصول/ ملا
خسرو محمد.
-شرح المحلى على جمع الجوامع بحاشيه
البناني.

شه شه م: زانستی كه لام
-مطالع الانوار/ قاضي البيضاوي.

زانستانه کورتهه لئه هاتبوو که ناوبران، به لکو چه ندين لايه نی پزیشکی، شیعر، ئه ده ب و میژووی له خوڊه گرت، ههروه ک قوتابییه کان هه نديک له مه تی کتیبه کانیان له بهر ده کرد، به تایبته له بواره کانی نه حو و سه رف.

سه رچاوه:

المؤتمر الدولي للعلوم الإسلامية بين المدارس الدينية التقليدية والكلية الدينية المعاصرة.

هه شته م: زانستی ئه ندازه، ژمیژه و گه ردونناسی
- خلاصة الحساب والتشريح / بهاء الدين العاملي.
- شرح أشكال التأسيس / ابن ادم البالكلي.
- رسالة الاسطرلاب / العاملي.
- أشكال التأسيس / محمد بن عبد الرحمن السمرقندي (له دايبووی سنجار).
- الربع المجيب / اسماعيل مصطفى الكلبوي.
- الملخص في علم الهيئة / محمود بن محمد الجفميني.
- رسالة الحساب في الخبر والهندسة.

نۆیه م: راقه ی قورئان

- تفسير القاضي البيضاوي.
- الكشاف / الزمخشري (جار الله محمود بن عمر).
- تفسير الجلالين (الحلي والسيوطي).
- تفسير ابن عباس.

ده یه م: فه رموده

- رياض الصالحين / النووي.
- الجامع الصحيح / البخاري.
- صحيح الامام المسلم.
- كتاب فتح الباري بشرح مختصر الزبيدي / الشيخ عبد الله الرشقواوي.
- نخبة الفكر / ابن حجر العسقلاني.
- التاج الجامع للاصول في احاديث الرسول / منصور علي ناصف.
- شایانی باسه ئه لقه زانستییه کان له و

گفتوگو



ٹاپیناسی

د. محەممەد شەریف: ناکرېت ھەر كەس بە كەيفى خۇي فەتوا بىدات و حوجرەى ھەيىت

سازدانى: ئىدىرىس سىوھەيلى و سالار تاوگۆزى

لەم دىمانە يەدا سەرۆكى كۆرپە نەدى ھىزرى ئىسلامىي (پ. د. محەممەد شەریف) كە لە ھەمان كاتدا كەسايەت يەكى ئايىنى، ئىدارى، زانستىي بەناوبانگى كوردستان، عىراق و جىھانى ئىسلامىيە و مەنەجى حوجرەشى خويىندوو، باس لە خويىندى ئايىنى لە حوجرەكانى كوردستان و لە كۆلپىزى زانستە ئىسلامىيەكان دەكات. ھەر لەو چوارچىوئەدا چەند بابەت يىكى دىكەى وەك مەنەجى جاران و مەنەجى ئىستاي حوجرەكان و گوتارى ميانرەوى و گوتارى توندرەويى ئايىنى و كارا كوردنەوى رۆلى حوجرە تاوتوئى كراو.

ئايىنناسى: چ جياوازىيەك لە نيوان خويىندى ئايىنى لە حوجرەكانى كوردستان لە رابردوودا و خويىندى ئايىنى لە كۆلپىزى زانستە ئىسلامىيەكانى زانكۆكانى ئىستادا دەبىنى؟ د. محەممەد شەریف: ئىمە ھەموومان دەزانين گەلى كورد، گەلىكى مسوئمانە، مېژووئى ئىسلامەتى ئەم گەلەش دوور و درىژە، لەوئەتەى ئىسلام ھەيە كوردىش مسوئمانە، بەلام چۆن مسوئمان بوو؟ ئەمەيان نازانين. گرنگ ئەوئەيە كورد ھەمووى مسوئمانە، كە مسوئمانە زمانەكەى عەرەبىي نىيە، ئەمەش واى كوردوو كورد قوتابخانەى بۆ فېرېوون و فېرېرېوون ئەو زمانە و ئايىنەكەى ھەيىت و كۆمەلپىك خۇيان بۆ ئەو كارە تەرخان بىكەن تا ئايىنەكە بە خەلكى مسوئمان بلىن، قوتابخانەكانىش حوجرەكان بوون، كوردىش لە رېنگەى ئەم حوجرانەو ھەموومان بوو كە مەلاكان داينمە زانندوو و كىتەبەكانىان تىدا خويىندووئەتەو و كوردويانن بە كوردى و بە خەلكيان وتونەو. خويىندى زانستەكان لە حوجرەكاندا لەلايەن ئەو گەلانەى مسوئمان بوون و عەرەب نەبوون، بوو، بەھۇئى ئەوئەى ھەر لە سەرەتاي خىلافەتى عەبباسىيەكانەو زۆرەى

ئايىناسى: كەواتە پرسیاریان لە
 فەلسەفەى زمانەكە دەکرد؟
 د. محەممەد شەریف: بەئێ. ئەو
 فەلسەفە لە كۆلیژەكان نییە، خویندنی
 كۆلیژەكان زۆر ڕووكەشە، راستە لە
 كۆلیژەكان كتیپى (ابن عقیل) دەخوینن،
 كە سەبارەت بە سینتاكس (علم النحو) ی
 عەرەبییە، بەلام لە كتیپى ئیبنوعەقیل چى
 دەخوینن؟ چەند لاپەڕە یەكی لێدەخوینن،
 لەو لاپەڕانەش هەندىك قەواعیدی لى
 ئەژمار (حساب) دەكەن، هیچ ناچنە ناو
 قولاى كتیبەكەو، لەكاتىكدا فەقیكانى
 جاران دەقى كتیبەكەشیان لەبەر
 كردوو، كتیپى (جامى) یان خویندوو،
 كە فەلسەفەى ریزمانى عەرەبییە، بەلام
 دواتر فەقى كە ئەو قۇناغەى برپو،
 چوووتە قۇناغىكى دىكە تیگەشتوو.
 بەلام ئیستا ئەوانە جامى ناخوینن، ئەگەر
 بىشیخوینن كورتە یەكی دەخوینن، رەنگە
 كتیپى (إظهار) بخوینن، یان بەشیک لە
 (الصمدية) بخوینن، ئەوانە كتیپى باشن،
 بەلام ئەو قولاىیەیان تیدا نییە كە لە
 جامیدا هەیه.

ئايىناسى: كەواتە جیاوازییەكە لە
 فەلسەفەى بابەتەكەدا یە، وایە؟
 د. محەممەد شەریف: بەئێ، چونكە ئەم
 بابەتانە پۆیستییان بە فەلسەفەیهك
 هەبوو بۆ ئەوێ تى بگەن، بەلام ئەوێ
 دەبووست لە فەلسەفەكە بگات، هەموو
 میلیەت نەبوو، بەلكو كۆمەلێك بوون

زانا گەرەكانى ئىسلام لە گەلانى غەیری
 عەرەبن، عەرەبەكان پۆیستییان بەو
 نەبوو، هەر راستەوخۆ ئىسلام فیر
 دەبوون، چونكە بەزمانى خۆیان بوو،
 كە دەیانوت: (قل هو الله أحد) دەیانزانى
 مانای وایە خودا یەكە، بەلام (قل هو الله
 أحد) بۆ كوردیك، بۆ فارسىك پۆیستی
 بە تەفسیرە، پۆیستی بەو یە بىخوینن،
 وەربىگێرن، هەر بۆیە بوونى حوجرە
 پۆیست بوو تا گەلەكە بە مسولمانىتى
 بمانتیتەو و لە حەقیقەتى دینەكەى
 تىبگات.

خویندنی حوجرە زۆر زۆر لە خویندنی
 كۆلیژى زانستە ئىسلامیەكان جیاوازە،
 تەنانەت خویندن لە حوجرە لە خویندنی
 عەرەبەكانیش جیاواز بوو، خویندنی
 عەرەبەكان زۆر ڕووكەش بوو، چونكە
 پۆیستییان بە قولىبوونەو نەبوو، بۆیە
 هەموو ئەوانەى زانستە عەرەبییەكانى
 وەك رەوانىزىيان دانا و گەشەیانپیدان،
 یان كورد، یان فارس، یان غەیری
 عەرەب بوون بە گشتى، لەم دوايانەدا
 توركیش رۆلى لەو گەشەپیدانەدا هەبوو.
 هەر لەبەر ئەو یە گەلە ناعەرەبەكان
 پۆیستییان بەو هەبوو بە قولى زمانى
 عەرەبى بخوینن، واتە تەنیا بەو قایل
 نەدەبوون فاعیل مەرفوعە، دەیانوت:
 بۆ مەرفوعە؟ باشە لە هەموو جییهك
 مەرفوعە؟ یان فیعل لە هەموو جییهك
 موعرەبە، مەبنییه، یان نا؟ لەبەرچى لێرە
 موعرەبە و لەوێ مەبنییه؟

خویندی له سه‌دا سه‌د بېته مه‌لا، کاتی خوښی و ابوو، فه قی چاک هه‌بوو که به‌راستی مه‌لا بوو، دیتنه خه‌یالم، فه قییه‌کی خه‌لکی شیلادزی لای باوکم کتیبی (مطولی) ده‌خویند، هه‌موو شتیکی ده‌زانی، باوکم زور پی سهرسام بوو، ناوی (مه‌لا ئیبراهیم ژئی) بوو، له‌م دوا یانه‌دا کوچی دوا پی کرد.

به‌گشتی کوردستان پیوستی به‌مانه‌وه‌ی حوجره‌کان هه‌یه، له‌هه‌مان کاتیش پی‌مخو‌شه ده‌بینم قوتابی هه‌یه له حوجره‌ده‌خوینیت و ده‌رچووی کو‌لیژی شه‌ریعه‌یه، خویندن شه‌ریعه‌که‌بو‌لایه‌نی وه‌زیفی باشه، خویندن فه‌قییه‌تیه‌که‌ش بو‌لایه‌نی زانستی باشه، نه‌گه‌ر مه‌به‌ستی بیت یه‌کتری ته‌واو ده‌که‌ن. ئیستا فه‌قییه‌ک دیت (موخته‌سه‌ری مونته‌ها) لای من ده‌خوینیت، کتیبیکی زه‌حمه‌ته، فه‌قییه‌کی چاکه، نه‌وئ رۆژی ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتبوو، مه‌لا (خوبه‌یب‌ی) پیده‌لین، خه‌لکی ناوچه‌ی سورچیاتییه، خوینده‌واره، نه‌مسال ته‌خه‌پرچی کردبوو، ته‌له‌فونی بوم کرد، وتی: کو‌نمره‌م (۸۰) یه، موعه‌ده‌لیکی باشه، له‌وانه‌یه له‌ماسته‌ریش قه‌بول بکریت. به‌کورتی خویندن شه‌ریعه و حوجره یه‌کتری ته‌واو ده‌که‌ن.

ناییناسی: ده‌وتریت خویندن حوجره‌کان، به‌راورد به‌خویندن ئیستای کو‌لیژی زانسته ئیسلامیه‌کان، زورتر بو‌ن

(طائفة لیتفقها فی الدین) هه‌ر مه‌لاکان بوون. عه‌ره‌به‌کان ده‌بوایه هه‌موویان تی‌بگه‌ن، له‌وئ تی‌گه‌یشتن ناسویی و گشتی بوو، به‌لام خویندن له‌ناو کورددا تاییه‌ته، مه‌لا ده‌خویند و دوا پی بو‌خه‌لکی روون ده‌کرده‌وه، به‌لام نه‌که‌به‌و قوییه‌ی که‌له حوجره‌خویندبووی، نه‌و قو‌لبوونه‌وه‌یه تاییه‌ت به‌فه‌ق و مه‌لای حوجره.

ناییناسی: شتیکی دیکه‌ش هه‌یه، نه‌وه‌ی که‌ده‌چیته حوجره، به‌ویستی خو‌ی ده‌چیت ویستویه‌تی فیر بېت، به‌لام ره‌نگه‌له‌رنگه‌ی وه‌رگرتی ناوه‌ندی (القبول المركزي) ییه‌وه قوتابییه‌ک بنی‌دریته کو‌لیژی زانسته ئیسلامیه‌کان، که‌ویستی له‌سه‌ر نییه، ئایا نه‌مه‌وامان لیناکات بلین: با کو‌لیژی زانسته ئیسلامیه‌کان نه‌مینیت و بکریته‌وه به‌حوجره؟

د. محه‌مه‌د شه‌ریف: به‌لن، بو‌نه‌وه‌یه بروانامه وه‌رگرتیت، ئیمه‌ناکریت بلین: له‌به‌ر نه‌وه‌ی خویندن حوجره له‌سه‌دا سه‌د زور به‌هێتر و به‌ره‌مه‌دارتر و باشتره و زانا و رۆشنی‌ر پیده‌گه‌یه‌نیت و کو‌لیژی شه‌ریعه به‌ده‌گه‌من که‌سی ناوها پیده‌گه‌یه‌نیت، ئیتر خویندن ئایینی له‌کو‌لیژه‌کانی دیراساتی ئیسلامی له‌زانکۆکان لابه، یان کو‌لیژه‌کانی شه‌ریعه‌دا بخره‌ن و حوجره‌ی فه‌ق دابنن، چونکه حوجره وه‌ک زانکۆ پی‌وه‌ری زانستی تیدا نییه. مه‌رج نییه نه‌وه‌ی له‌حوجره

دەيتوانى بە عەرەبى قسە بکات، ھەتا پستەيەكى دروست دەکرد زەحمەتى دەكىشا.

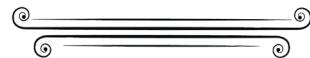
ئايپناسى: ئەگەر بە عەرەبىش قسان بکات زمانەكەى ناروون (رکیک)ھ؟
د. محەممەد شەرىف: بەئى (رکیک)ھ.

ئايپناسى: پەراۋىزخستى حوجرە و شوپنگرتنەوہى لەلايەن کۆلپىزى زانستە ئىسلامىيەکان و مەنەجى خويىندى ئايپى ئىسلامى سىياسى، چ جىكەوتەيەكى ئەرىنى و نەرىنى لەسەر گوتارى ئايپى لە باشورى كوردستان ھەبووھ؟

د. محەممەد شەرىف: خۆى ھەمىشە كۆلپىزەكان شوپنىكى گەورەى كۆبوونەوہى خەلكن، ئىستاش خەلك نازادن و ھەموو جۆرە فيكرىكىش بلابوووتەوہ، ناكرىت پىگرى لە فيكرىكى وەك سەلەفييەت بکەيت، پىتناكرىت پىگرى لە ئىسلامى سىياسى بکەيت. بەنيسبەت ئىمەوہ، لەوہ تىدەگەين ئەوانە زياتر مىللەت دابەش دەكەن و ئىسلامىش دەلپت: (ولا تفرقوا)، بەلام ئەوانە ھەريەكە و مەنەجىكىيان ھەيە پىتناكرىت پىگرىيان لىبکەيت، ئەوان بە مەنەجىكى دەركىيەوہ ھاتوون و بەرنامەپىژ كراون، جا بتەوئىت و نەتەوئىت مەنەجەكەيان دزە دەكاتە ناوتەوہ، لە كاتىكدا تۆ دروستت نەكردوون و لەولاوہ ھاتوون. من دەزانم ئىستا كۆلپىزى شەرىعە

و بەرامەى خۆمالى لى دەھات، ئەو بۆن و بەرامەيە بۆ جى دەگەپتەوہ؟
د. محەممەد شەرىف: چونكە يەكەمجار بە كوردى دەخويىن، حوجرەى فەقى وەختى خۆى و ئىستاش سروشتىكى كوردانەى ھەيە و خويىندەكەشى كوردىيە، كىتەبەكانى حوجرە عەرەبىن، بەلام بەكوردى دەخويىن، بەداخەوہ دەبىنەت فەقى عەرەبىيەكى وەكو (سىبويە) دەزانپت، بەلام ناتوانپت بە عەرەبى قسە بکات.

بوونى حوجرە پىويست بووہ تاگەلەكە بە مسولمانپى بمپىنتىتەوہ و لە حەقىقەتى دىنەكەى تىبگات



ئايپناسى: كەواتە ئەو زمانە عەرەبىيەى فەقى لە حوجرە دەخويىنپت كۆنە و لەمپىژوودا مردووہ و گەشەى نەكردووہ و زمانى ئەم سەردەمە نىيە، ئايا ئەمە راستە؟
د. محەممەد شەرىف: ئەوہش راستە، بەلام خۆى دەبپت فەقى كە عەرەبى دەخويىنپت، ھەول بەدات وشەى نوئى فپىر بپت و پراھىنانى لەسەر بکات، بەلام لەبەر ئەوہى لە ناوہندىكى كوردى دەخويىنپت، ناتوانپت بە عەرەبى قسان بکات. مەلاى زۆر چاك ھەبوو، عەرەبى دروست دەکرد، بەلام بەزەحمەت

د. محه ممه د شه ریف: به ئی، هه ندیک کوره ناغا کایش بوون به شیوعی. گرنگ نه وهیه مه لا له گه ئی حه قدایه، که له گه ئی حه قدایه، نازانیت له پشت داوا کردنی نه وهیه مه لا له گه ئی حه قدایه. هه موو که س ده زانیت گه لانی دونیا مافی خوین و هه رگرتوو هه جگه له کورد، ئی قابیل مه لا له گه ئی نه وه دا نه بیئت کود حه قی خوئی وه ربرگرت.

خویندنی حوجره زور زور له خویندنی کۆلیژی زانسته ئیسلامیه کان جیاوازه، ته نانهت خویندن له حوجره له خویندنی عه ره به کانیش جیاوازه بووه، خویندنی عه ره به کان زور زور و کهش بووه



ناییناسی: پیتوایه ئیستا گوتاریکی نایینی ههیه، هه ر له زاری مه لاوه ده رده چیت، به لام ده چیت هه خزمهت نه ته وهی غهیری کورده وه؟

د. محه ممه د شه ریف: نه وه له حوجره وه ده رنا چیت و گوتاریکی سیاسیه، ئی شوکاری فه قی له حوجره کتیه، فه قی سه رقائی نه وهیه له فلان عیبارهت تیگه یشتوو، یان نا، بواری نه وهی نییه خه ریکی سیاسهت بیت، به لام له کۆلیژی به نه و قولیه خه ریکی خویندن نابن، قوتابی له کۆلیج به و قولیه له عیباره ته کان تیناگات، هه ر ده یان خوینتیه وه و پاشان ده چیت خه ریکی سیاسهت ده بیئت.

هه موو ره وتیکی تیدایه، سه له فی، ئیخوانی تیدایه، نه و حزبه سیاسیه بیگه لکانه ی ئیستای تیدایه، جا له هه ر یه کیک له مانه وه گوتاریک ده رده چیت که گوتاریکی کراوه نییه، به ته ویت و نه ته ویت گه رزی تیدایه، مادام بوئی سیاسهتی لیدیت گه رزی دروست ده کات، چونکه سیاسهت لایه نگری تیدایه، به لام ئیسلام لایه نگری تیدا نییه.

ناییناسی: واته له ناو نه و گوتاران ده پیکه ستووی نییه، له کاتیکدا وانه کانی حوجره ش عه ره بی بووه، که چی خزمهتی به بییری کوردایه تی کردوو و یه کگوتاری هه بووه و حوجره سه رکرده ی کوردی بیگه یاندوو؟

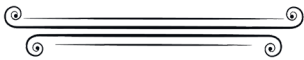
د. محه ممه د شه ریف: به ئی راسته، بویه ده بینین یه که مجار که بزوتنه وهی کوردی پهیدا بوو، مه لاکان به شیوه یه کی گشتی پیا نا بوو دوژی کورد دوژیکی ره وایه، من له بیرم دیت له سالی (۱۹۵۳ ز) که ئیمه گه نه ج بووین و تازه پیده گه یشتین، له (ده شتی ده ییان) جوتیاره کان دژ به ده ره به گه کان (ناغا کان) راپه رین، ته به ن ئیمه نه مانزانی له بنه وه شیوعیه کان نه و جوتیارانه یان هانداوه، به لام جوتیاره کان له سه ر حه ق بوون، هه ندیکیان ده ستگیر کران.

ناییناسی: بویه به شیک له کوره مه لاکان بوون به شیوعی؟

كوردستانەوہ وہ كو ئه وقاف ھەيە، ئايا ئەمە لىكەوتەي لەسەر گوتارى ميانپەرەوى لە كوردستان ھەبووہ و دەبىت؟
 د. محەممەد شەرىف: يەكەم، من لە گەل ئەوہ نىم كە خەمساردى و پشتگوڤخستى ھەبىت، كاتىك من لە وەزارەتى ئەوقاف بووم، فەرمانگەيەكى تايبەت بە فەقىيان ھەبوو، ئىستا ژورويك لە وەزارەت ھەيە كە تايبەتە بە فەقىيان. دووہم، من وەھاي دەبينم ھەندىك حوجرەي فەقى ھەن پىوستىيان بە ئەوقاف نىيە.

ئايىناسى: مەبەستت ئەوہ يە پشت بە خۇيان دەبەستن؟
 د. محەممەد شەرىف: بەئى، پشت بە خۇيان دەبەستن و خەلك يارمەتىيان دەدەن، بۆ نمونە كە سانى دەولەمەندى خىرخوازي وەك (ئەحمەد ئىسماعىل) ھاوكارى حوجرەكان دەكەن.

بە گشتى كوردستان پىوستى
 بە مانەوہى حوجرەكان ھەيە



ئايىناسى: لە ھەورامانىش شىخەكان ھاوكارى حوجرەيان كرووہ؟
 د. محەممەد شەرىف: بەئى لەوئى شىخەكان يارمەتى حوجرەيان داوہ. لىرە فەقى موكتەفییە، ھەندىك فەقى دىنە مالى ئىمە، ئاگادارم كە پىوستىيان دابىن

ئايىناسى: بەراى بەرپزتان، دەبىت خويندنى حوجرە كارا بكرىتەوہ، يان بەتەواوى پەراويز بخرىت؟ ئەگەر لە گەل كارا كوردنەوہ و دەبىت، دەبىت ميكانىزمى ئەمە چۆن بىت؟

د. محەممەد شەرىف: ئەمەن لە گەل ئەوہ بووم كارا بكرىتەوہ، كاتى خۇشى لە ئەوقاف ھەولماندا خويندنى حوجرە لەناو نەچىت، بەلام نايىت حوجرە بكرىتە بە دىلى كۆلچ، چونكە مەنەجى كۆلچ جەھانىيە و بابەتى تىدایە لە غەيرى ئەو بابەتانەي لە فەقىيەتى دەخوئىرئىن.

زانستەكانى وەك (علم البلاغة، علم النحو، علم المنطق، علم الكلام) پىوستىيان بە مەنەجى كۆنى حوجرە ھەيە، ناكرىت لە كۆلچ زانستىكى وەك (أصول الفقه) بە پىنج شەش لاپەرە فىر بىت. لە كۆلچ كىتیبكى بچوك بە قوتابى دەدەن كە قولايى تىدا نىيە و دەبىت لە ماوہيەكى ديارىكراودا بىخوئىت، ناكرىت بە كىتیبكى ئاواھا فىرى رەوانبىژى (البلاغة) بىت. بۆ نمونە: كىتیبى (المطول) لە بوارى رەوانبىژدا دەخوئىرا و مەتنەكەي (دەق) ھەكەي لەبەر دەكرا، ئىستا مەتنەكەي ھەر ناخوئىرئىت و پشتگوئى دەخرئىت، ئەوہى دەخوئىرئىت چەند لاپەرەيەكە.

ئايىناسى: جوړىك لە خەمساردى و پشتگوڤخستنى حوجرەكان لە لايەن دەستگا فەرمىيەكانى حكومەتى ھەرىي

خودا و پیغه مبهەر (د.خ) ئاوها ده لێن. ئەوان ده لێن: له سهەر قورئان و سوننهت ده رۆین، به لّام زۆربهی ئه و سوننه تهی باسی ده کهن، ئه سل و ئه سامی نییه.

حوجره ی فه قی وه ختی خۆی و
ئێستاش سروشتیکی کوردانه ی ههیه
و خۆیندنه که شی کوردیه، کتێبه کانی
حوجره عه ره یین، به لّام به کوردی
ده خوێنرێن



ئایناسی: ده توانین ب لێن ئیستا فه رمووده و ئایه ته کانی قورئان به هه یج فیلته ریکی فیکریدا نابهن و یه که سه ر و راسته وخۆ بۆ خه لکیان باس ده کهن، به لّام جارن وانه بوو، مه لا باش له ئایه ت و فه رمووده کان تیده گه یشت و تییان ده فکری، ئه و جا بۆ خه لکی باس ده کردن؟ د. محه ممه د شه ریف: کێشه که ئه وه یه، ئیستا فه زای فیکری له کوردستاندا ئه وه نده بلاوه، مه ترسی له سه ر ئایینه د دروست کردووه، من هه ست به مه ترسی له سه ر ئایینه دی کوردستان ده که م، ئه ویش به هۆی ئه و فه وزای گوتاره ی که هه یه، من قسه م له گه ل کاربه ده ستان کردووه، پیموتوون ده بیئت چاودێری بکهن، ئه وه ناکریت هه ر که س به که یفی خۆی فه توا بدات و حوجره ی هه بیئت.

کراوه و حوجره کانیان پشت به خۆیان ده به ستن، فه قیش هه یه نیه تی. دکتۆرێک هه یه به ناوی (د. لوقمان جامیعی) فه قی یان زۆره، فه قی کانیان نزیک (۲۰) فه قی ده بن، من جارێک چوو مه سه ردانیان، ئیجازه ی مه لایه تی یان به فه قی ده دا و منیشیان بانگم پێشت کردبوو، بیهیم له پرووی مادیه وه کێشه یان نییه. له حوجره ئه وه ی پێی ده لێن سیاسه ت نییه، به م دوا یه بیستم که مه لا لوقمان جامیعی، کاتی خۆی یه کگرتوو بووه و کشاوه ته وه.

ناییناسی: ئه مه سه باره ت به حوجره نه ریته یه کانی خۆمان که له سه ر شیوازی کۆن ده رۆن، به لّام ئیستا له کوردستان لایه ن و په وت و گرووپه جیاوازه سیاسیه کانی حوجره یان هه یه، پیتوانیه ئه مه گوتاریکی ئایینی جوړاوجوړی به ره م هیناوه که به زبان شکاوه ته وه، چۆن په سنی ئه م گوتاره ده که یه ت؟

د. محه ممه د شه ریف: سه له فی پێی ناکریت زانا (عالم) دروست بکات، چونکه سروشتی بیه کردنه وه ی ئه وان قوڵ نییه، ئه وان فیعه لهن مه ترسین، له بهر ئه وه ی نه خوینده وار به ئاسانی دروشمه که یان قبوڵ ده کات، ئه وان به نه خوینده وار ده لێن: تۆ قسه ی خودا و پیغه مبه ر (د.خ) ت ده ویت، یان قسه ی مه لایه کی ئاوها و ئاوها؟ نه خوینده وار که ش ده لیت: خودا و پیغه مبه ر (د.خ). ئه وانیش ده لێن: ئی

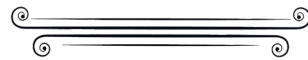
شیخ محه ممدی خال، مسته فا زه لعی) له سلیمانی و چه ند مه لای گه وره ی له هه ولپر پیگه یاندوو، نه وه نییه که ئیستا ده یخوینن. جاران فه قی نه و کتیبه مه نه جیانه یان به بیست سأل خویندوو، که چی ئیستا به حه وت سأل ده یخویننیت.

ناییناسی: هه یه به دوو سأل ته وای کردوو؟
د. محه ممد شه ریف: مومکینه.

ناییناسی: ده وت ریت حوجره کانی جاران، زانای نایینی به توانا و پو شنیر و نه دیی گه وره ی پیگه یاندوو، به لام ئیستا وانیه، له هه ندیک باریشدا توندره و به ره هه م ده هیئن، نه مه بو؟

د. محه ممد شه ریف: یه که م، نه و مه نه جه ی وه ختی خو ی فه قی له حوجره ده یخوینن، که متر له پانزه سالی نه ده خایاند، هه ندیک جار به بیست سأل خوینراوه، ده ی ئیستا گرنگترین زانست زانستی په یفاندن (علم الکلام) ه، که له حوجره کانی جاران خوینراوه، نه م زانسته هه م عه قیده یه، هه م فه لسه فه یه، هه م ژیریژی (علم المنطق) ه، هه موو شتیکی تیدایه، به تاییه تی (شرح المواقف، شرح المقاصد، تهذیب الکلام) ئیستا نه وانه ناوی نه و کتیبانه هه ر نازانن.

نابیت حوجره بکرتته به دیلی کولچ، چونکه مه نه جه ی کولچ جهانییه و بابه تی تیدایه له غه یری نه و بابه تانه ی له فه قییه تی ده خوینرین



ناییناسی: هه ندیکیان خویندنی فه لسه فه و که لام به جائیز نازانن؟
د. محه ممد شه ریف: به لئ، نه وه سه له فییه کان به کوفر و زهنده قه ی داده نین. نه و مه نه جه ی (مه لای گه وره ی کوپه) و (مه لا عه بدوللای چروستانی،

میگزرد



تایینتاسی

پاشەكشىي حوجره و خویندنگه ئایینییهکان، هۆکار و لیکهوتەکان

ئامادەکردنی: ئایینناسی

حوجره و خویندنگه ئایینییهکان له کوردستان میژووویهکی دیرینیان ههیه، ئەم دامەزراوه ئایینییه بئاغەي ئاشناکردنی کۆمه‌لگەي کوردی بووه به ئایینی ئیسلام، له‌رێگەي ئەم خویندنگانەوه سەدان کەسایەتی خاوهن ئەزموون له هه‌موو بواره‌کانی ژياندا به‌ره‌م هاتوون، ئەم ئاراسته ئایینییه خاوهن فۆرمیکی تایبەت بووه له گوتار و به‌نامه و پێگه‌یاندا، که زۆر جه‌ختی له پێکه‌وه‌ژيان و لێبوردەبی و سانایي کردووه‌ته‌وه، هه‌ر ئەم ئاراسته‌ش ده‌بیته بئاغەي دینداری میلیي کۆمه‌لگەي کوردستانی، که فۆرمه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ي میان‌په‌وی و یه‌کتر قبوولکردن بوو، ته‌وه‌ره‌ي ئەم‌جاره‌ي ئایینناسی تایبەت به‌ رۆژی حوجره و خویندنگه ئایینه‌کان له ئیستا و راپردوودا، هۆکاری پاشەكشیي ئەم په‌وته ئایینییه بۆچی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه؟ رۆژی حکومه‌ت و وه‌زاره‌تی ئە‌ه‌وقاف له‌م چوارچۆیه‌دا چییه‌؟

بۆ گه‌فتوگۆکردن له‌سه‌ر ئەم بابەته، وه‌ر‌زمانه‌ي ئایینناسی میوانداری هه‌ردوو به‌رپزان، د. محه‌مه‌د پینجۆینی مامۆستای کۆلیجی شه‌ریعه و د. عه‌دنان خالده مامۆستای ئایینی کردووه.

سه‌ره‌تا د. محه‌مه‌د پینجۆینی مامۆستا له‌ کۆلیژی زانسته ئیسلامیه‌کان له‌باره‌ي جیاوازی پرۆگرامی خویندن له‌ کۆلیژ و حوجره‌کاندا وتی: بابەته عه‌قلیه‌کان په‌یوه‌سته به‌ دیاریکردنی پرۆگرامی خویندنه‌وه، دیاریکردنی پرۆگرامی خویندن و بابەتی عه‌قلی و اتا مه‌نتیق و وانەکان له‌ کۆلیژی زانسته ئیسلامیه‌کان خویندراوه، به‌لام لێژنه‌یه‌ک

ئاستى زۆر نزمە، لەبەرئەو ناتوانىت بىگەيەننە لوتكە، يەككە لە گرتەكان كە نەتوانىت خويندكارىكى چالاكى پۈرئەزمون پەرورەدە بکەيت، لەبەر ئەوئە نمرەكەى زۆر نزمە، ھەرچەندە تارادەيەك ئاستى كۆلپۆزەكان جىگىر و باشە، بەلام لە پرووى كوالىتتەيەو خويندكارەكان نزمترین نمرەيان ھەيە و ئەوئەش كىشەكەيە.

لەبارەى كوالىتتى پۈرۆگرامى خويندنىشەو، د.محمەد پىنجوئى تەئكىد دەكاتەو كە پۈرۆگرامەكە دروستە، بەلام دەبىت خويندكارەكەش لە ئامادەباشيدا بىت، ئەوانەى كە لە حوجرەكانەو بۆ كۆلپۆزەكان دىن ژمارەيان كەمە و لە سەدا دەيە، لەسەدا نەوئەدەكەى يان لە كەم نمرەيەو ھاتووە، يان لە ھىچ شوئىك وەرئەگىراو و ئەوئەش كارىگەرى لەسەر گوتارى ئايىنى دەبىت، چونكە تۆ ناتوانىت وەكو ئەوئە دەتەوئەيت كە خويندەوار و ئاست بەرز بن بتوانن پروبە پرووى تەكفىرى و ئەو خەلكە ئالۆزانەى كە پشيوى كۆمەلگا تىكەدەدن بوەستەو، لەبەر ئەوئە ئاستەكەيان نزمە، زۆر ماندوو بوونى ئەوئە تارادەيەننە ئاستىكى بەرزتر، ئەو يەككە لە گرتەكان.

سەبارەت بە پاشەكشەى خويندنى حوجرە و كارىگەرى كۆلپۆزە ئىسلامىيەكان، د.محمەد پىنجوئى دەئەيت: ئەو بابەتە پەيوەندى بە كۆلپۆزەكانەو نىيە و زياتر

ھەبوو لە وەزارەت پىداچوونەوئەي بەسەر بابەتەكاندا كوردەو بە پى سىستى خويندنى نوئ و بۆلۆنىيا، ئەمەش واى كوردبوو كە جىي ئەو ھەموو ماددەيە نەبىتەو، ئىستاوانەى تر زياتر كراو، وەكو ئىنگەى زانكۆيى، وانەكان گۆپاون بۆ گتوگۆي زانستى لەبرى بابەتە عەقلىيەكان. واتە پىشووتر بابەتە عەقلىيەكان و مەنتىق و فەلسەفە ھەبوو، بەلام دواى ئەوئە كە پۈرۆگرامى خويندنى گۆپا وانەكان كەم كرانەو، بۆ نمونە جاران لە وەرزىكدا ھەوت وانەمان ھەبوو، وتيان دەبىت پىنج وانە بىت، لەو زياتر لەگەل سىستى بۆلۆنىيا ناگونجىت، دەبىت لەگەل سىستەكەدا بن، ئەو لىژنە وانەكانى دارشتووەتەو ھىچ پەيوەندىەكى نىيە بە ھىچ يەككە لە كۆلپۆزەكانەو، ئەو سىستى وەزارەتى خويندنى بالايە.

لەبارەى ئەوئە كە ئەو پۈرۆگرامى خويندنى دانراو پەنگدانەوئەى واقىيە كوردستانە، د.محمەد پىنجوئى دەئەيت: دەتوانن بلىين جىگىرە، خەلكانىك پى دەگەيەننە كە ميانپەون و دەتوانن زمانى مۆدىرن گتوگۆ بکەن، لەگەل ئەوئەدا، ئىمە كىشەيەكى ترمان ھەيە كە نزمى نمرەى وەرگرتنە، نزمترین نمرەى كۆلپۆزەكانى زانكۆي سلىمانى، كۆلپۆزى زانستەى ئىسلامىيەكانە، لەبەر ئەوئە (۶۰) وەرئەگرت، ھەرئەو بە پارالىل و پارە، (۵۷، ۵۸، ۵۹) وەرئەگرت، ئەمە

گه وره ترین هیلی سووره.

فارسه کان، تورکه کان، هه موویان ناینیان به کارهینا بو دهوله تداری و کومه لیک بابه تی تر، به س لای نیمه ده لیت پیویستم پی نییه، ئاخر چون پیویستت پی نییه، سه دا نه وه دی میلله ته که ته موسلمانه، تو پیویستت به کادیری میانپوه هه یه، ته نانه ته که سانیک هه بوون دهیانگوت کردنه وه ی کولیزه کان هه یه نیمه موناقه شه و گفتوگوومان له گه ل ده کردن و پیمان ده گوتن چون هه له یه، تو ده ته ویستت بچیت بو ئوردن و تورکیا و ئیران، نه و کات وه کو نه وه ی ده ته ویستت بوت په روه رده ناییت، سنووری هه موو خه ته سووره کانی نه ته وه یی و پیکه وه ئیران و قه ومیه ته ده به زنییت، من خویندکاره که ی خووم پینه گه یه نم، به فیکریکی میانپوه، به فیکریکی نه ته وایه تی، به زمانیکی شیرینی کوردایه تی په روه رده ی نه که م، نه ی کی بوم په روه رده ده کات؟ ده شلیت: نه گه ر بیتو کولیزه کان نه مین، نه و خویندکارانه ده رپون له شوینی تر ده خوینن، نیستا خویندکارمان ده چیت بو مالیزیا، خویندکارمان ده چیت بو ولاتانی دنیای تر ده خوینییت، بو نمونه ده وله تانی دراوسی، نه سلنه ده چیت مینحه نه دا به زیره که کانی تو، (یه که م و دووهم و سییه م) ده لیت وهره به خویرایی بخوینه، بوچی له ووی بخوینییت، ته بعه ن دوای که دیته وه به فیکریکی تره وه دیته وه.

په یوه ندی به وه وه هه یه که ده وله ت نه هاتوو هه میک له حوجره کان بخوات، به تابه تی بروانامه ی حوجره، بو نمونه نه گه ر به دواداچوون بکه یته، (قه شه) مان هه یه، دکتورای هه یه له فیزیا دا، واته خویندنی که نیسه ی دانپیدانراوه، بو هه ر شوینییک بروات ده توائیت بو ی بچیت، به لام لای نیمه خویندنی نایینی دانپیدانراو نییه. نه مه ش گه وره ترین کی شه یه، نه گه ر قوناعی شه شه می ناماده بیان نه بیته، ناچنه ناو سیستمی زانکولایینه وه، هه تا نیستا به (کتابنا کتابکم) قبولیان بو وهرده گرین، له به ر نه وه حکومت نه هاتوو گرنگیان پی بدات، په راویزی خستوون، بو یه قوتابیه کان ده چن بو تورکیا، به نایدیایه کی تر دیته وه، هه مانه ده چیت بو ئیران، به نایدیایه کی تر دیته وه، هه مانه ده چیت بو ده وله تانی عه ره بی، به نایدیایه کی تر دیته وه، گرفته که کی دروستی کردوو، ده وله ت، بو نمونه له م رپوزانه دا جه نابی وه زیر ده لیت جوگرافیا و میژوو و شه ریه مان پیویست نییه، یا هه لی کار نییه، نه وه گه وره ترین هه له یه، نیستا له سلیمانیدا، چهنده سه د مزگه وت هه یه بی نیمامه، تو نه توانی کادریکی وا په روه رده بکه ی، ئی نه مه شوینه کانی که ده یگریته وه، دوایی کاره سات دروست ده بیته، ناتوانی چاره سه ری بکه یته، واته تو نیستا بللی من پیویستم به شه ریه نییه، نه وه له رووی نه منی نه ته وه ییه وه

د. محەممەد پىنجوئىنى ئاماژە بە چەند خالىك دەكات لەبارەى حوجرەكانەو و دەلّیت: يەكەم، خوئندنگە ئايىنىيەكان پەراوئز خراون، هەتا ئىستا لەناو سىستىمى زانكۆلايندا نىن، دووهم، لە هيچ شوئىنئىكى دىكە وەرناگيرئىن جگە لە كۆلئىزى شەرىعە، كە دەبوو لە عەرەبى يان كۆلئىزى ياسا وەرگىراناىه، دەكرئت ئەزموون لەسەر حەوت خوئندكارى خوئندنگە ئايىنىيەكان بكرئت، بخريئە كۆلئىزى ياسا، ئەوان فىقهيان خوئندوو، ئوسوولپان خوئندوو، زمانپان خوئندوو، بىگومان سئى هيئەندە لە خوئندكارەكانى ياسا بەهيئتر دەبن، ئەوان بىبەشەن لەو شوئىنانە، بۆيە خەلك ناوئيرئت، پاشەكشە دەكات، خەلك ناوئيرئت مندا ئەكەى ببات بۆ خوئندە ئايىنىيەكان، لەبەر ئەووى لە هيچ شوئىنئىك دانانرئت بە پروانامە كەيدا، ئەمەش بە بەرنامە كراوه و كارى دەوڵەتە، ئەو هەلەيە و دەبئت راست بكرئتەو، لە سەرەوەرەو راست بكرئتەو، دەوڵەت رۆلئى بىنىو هەو پەراوئزخستەندا.

د. محەممەد پىنجوئىنى لەبارەى كئشەكانى حوجرە و خوئندنگە ئىسلامىيەكانەو زياتر دەدوئت ئاماژە بەو دەكات كە كئشەى حوجرەكان دانپئيدانانە، يەكسانكردنى پروانامەكەى تەنها لە وەزارەتى ئەوقاف دەخوات، سائى رابردوو كۆمەلئىك قوتابىمان وەرگرت، لەبەر ئەووى ئاستان زۆر باش بوو، پروانامەى حوجرەيان هەبوو، تۆمارى گشتى

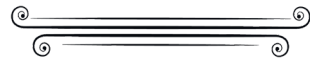
هاتوو دەلّیت كۆلئىزىكە دەخەمە لىستى پەشەو، پيم وتن خۆ من وەرمنەگرتوون، ئەو نەو نەوئىدى وەرگرتن هيئناويەتى، ئەوان ئاستيان زۆر لەوانى تر بەهيئترە، لەبەر ئەو ئەمان وا دەلّين لەبەر ئەووى ئەو خوئندكارى حوجرەيە پۆلى چوارو پئنج و، شەشى نىيە، دەبئت ئەمە سىستىمئىكى بۆ دابنرئت، يان دەكرئت بگوترئت كە پروانامەى پۆلى شەش بە شپۆهى دەرەكى بدە، تەنانەت رېنگاش نادەن تاقىكردنەووى دەرەكى بكات، بۆيە خەلك ناچئت، كە لە حوجرەو دەبئت شەشى نىيە، دەلّیت نابئت لە كۆلئىزى وەرگيرئت، ئەى بچئت بۆ كوئى، دەلّیت تەنيا بۆ ئىمامەتى، واتە زولمئى ئى دەكەن، كە لەمەشدا كئشە لە وەزارەتەكانە، ئەو سەر بە حيزبئىكە و ئەو سەر بە حيزبئىكە، ئىستا يەكئىك لە (حەوزەى عىلى) تەواو بكات لە (قوم)، بچئت بۆ كۆلئىزى پزىشكى دەينئىن، مادەم ئاستى زمانى ئىنگليزى بەهيئتر، دوو سەد پرسىارى ئى دەكەن، بۆى دادەنئىن، شەش سەعات تاقىكردنەووى دەكەن، بە دوو پۆژ، ئاستى هەيە، راستەوخۆ دەبىەن بۆ (پزىشكى)، پئشتر وتم (قەشەمان) مان هەيە لە مووسل، ماجستئىرى هەيە لە فىقهي ئىسلاميدا، خوئندنى ئىسلامى و حوجرە لئە هەموو رئپەكيان ئى گيراو. ئەمەش مەترسى لەسەر پەرورەدەيان دروست دەكات كە بە ئاراستەيەكى تردا دەيانبات، بە شپۆزئىكى تردا دەرپون، لە ئوردن و توركىا و ئيران بئتەو، بە گوئى

دهبووه ئیمام و خه تیب، ئەو سیستمانه هیچی نه ماوه، له بهر ئەوهی حکومت په راویزی خستووه و لێ ناپرسیت، ده بیئت حکومت پیدا چوونه وهی هه بیئت دینه که ئەکتیف بکات، کادیره کان ئەکتیف بکات، بۆ بابته تی ئەمی قهومی خۆمان، ئەوان به ناوی ویلایه ته وه، ده لێن فه جری یه ک و فه جری دوو، فه تی یه ک و فه تی دوو، تورک و فارس له و بابته له کورد زیره کترن له به کاره یانی دین بۆ خزمهت نه ته وه که یان.

ههروه ها د.عه دنان خالید مامۆستای ئایینی له باره ی تایبه ته ندی خویندنی ئایینی له خویندنی ئایینی له حوجره کاندا به راورد به کۆلیژی زانستی ئیسلامیه کان وتی: سه ره تا نامه ویت بلیم حوجره و ناوه نده ئە کادیمیه کان دژی یه کن، به لکو دوو ناوه ندی جیاوازان، ناوه ندی حوجره و هه ر خویندنگه یه کی ئایینی که دامه زراوه یا دروست بووه له هه ر کۆمه لگایه کا، ناوه ندیک زانستی خۆرسکی کۆمه لگه ی موسلمان بووه، چونکه موسلمان سه رچاوه که ی عه قیده ی بیروپایه کی هه یه، که ئەم عه قیده و بیروپایه پیویسته تی بگه رپته وه بۆ قورئان و سوننه، تیگه یشتن له قورئان و سوننه، بۆ ئەمه ش پیویست بووه که هه میشه هه ر له سه ره تای ئیسلامه وه تا کو ئیستا کۆمه لیک ژبانی خۆیان ته رخان بکه ن بۆ تیگه یشتن قورئان و سوننه، چونکه کاره کان و ژبانیان و دینیان و ژبانیان

ئیمه ناکات. ده شلیت: ده رچووی کۆلیژی شه ریه ی سلیمانی چووه ماجستیڕ بخوینیت له تورکیا، هینده ئاستی به هیز بووه، وتویانه لێره وانه بلێره وه، له بهر ئەوهی حوجره ی خویندووه، (سیویتی و ئیبنو عه قیلی له بهر بووه)، به لام ئەوانه ی خۆمان پزیزان ناگرن، له بهرته وه په رت و په رته وازه ده بن، نه توانراوه وه کو تورک و فارس ئایین به کار به یزیت له خزمه تی نه ته وه دا.

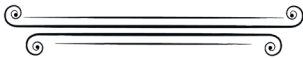
پیشووتر بابته عه قلییه کان و مه نتیق و فه لسه فه هه بووه، به لام دوا ی ئەوه ی که پرۆگرامی خویندن گۆرا و انه کان که م کر انه وه



د.مه ممه د به نیگه رانییه وه ده لیت: ئیستا مزگه وت و بابته تی خویندنی ئایینی په راویز خراوه، ته نیا له سنووری سلیمانییدا، له سه دا شه ستی مزگه وته کانمان خۆبه خشه، شتی وا چۆن ده بیئت. له کۆندا بو ی نه بوو گوتاریژی مزگه وت بیئت هه تا فه رمانی پادشایه تی بۆ ده رنه چیئت، واته نه وه زارهت و دهسته یه ک نه بوو، ده بوو بچیت تاقیکردنه وه بکات له لێزنه یه کی زانستی له به غدا، ئەوجا نووسراوه که ده نپرا بۆ دامه زراوه ی پادشایه تی، له وئ

ھەستاوو بە دابىنکردنى ژيانى فەقى، ژيانى مامۇستا، ژيانى مامۇستاكان، خوئىندكار نازاد بوو چى دەخوئىنئىت، خەرىكى چى دەبئىت، پەيوەستىش بوو بە كۆمەلئىك ئاداب و رەفتارەو، بەردەوامىش خوئىندووئىتەتى.

لاى ئىمە خوئىندنى ئايىنى دانپئىداناو
 نىيە. ئەمەش گەورەترىن كئىشەيە،
 ئەگەر قۇناغى شەشەمى ئامادەبىيان
 نەبئىت، ناچنە ناو سىستى
 زانكۆلاينەو



شتىكى تىرىش كە لە زانستە ئىسلامىيەكان و لە حوجرەكاندا لە كۆنەو ھەبوو و ئىستاش بەشىكى ماو (ئاسارەكەسى)، ئەو ھەبوو كە ئەم زانستە ئىسلامىيانەى ئىمە زۆر گەورەن، -جەنابى دكتور باسى مەنەجى كرد- ئەو ھەندە گەورەيە تۆ ناتوانى بىخەيتە مەنەجىكەو بە چوار سالى بىلئىتەو بە قوتابى، كئىشەكە لئىرە پروو دەدات، ئەو كەسەى كە دەچئىتە زانستە ئىسلامىيەكان، ناتوانئىت شارەزاي زانستە ئىسلامىيەكان بئىت، چونكە وا تەماشاي دەكرد كە زانستە ئىسلامىيەكان بە ئاسايى زانستىكى زۆر زۆر كەمە، بەلام لە راستىدا كۆمەلە زانستىكە كە ھەمووى پەيوەستىن بەيەكەو، نەحو، سەرفە، مەنتىقە، بەلاغەيە بەدئىعە،

عەقىدەيان ھەمووى تەنھا لە رپئى قورئان و سوننەتەو سەرچاوە دەگرئى، بەمەش پئىويستى كردوو كۆمەلە زانستى ئايىنى بخوئىندرىن، كۆمەلە كەسئىك ھەستىن ژيانى خوئان تەرخان بكنەن بۆ ئەم تئىگەبىشتەن، بۆ ھۆشياركردنى خەلك لە كاروبارى دىن و ژىنيان، بەلام ناوئەندە ئەكادىمىيەكان بە گشتى نەك ھەر زانكۆ ئىسلامىيەكان، ناوئەندە ئەكادىمىيەكان دەزانين بەرھەمى پئىشكەوتنى مرؤفە، زانستخوئى مرؤفە، مرؤف كە لەوئەتەى دروست بوو و ھاتووئە سەر ئەم زەوييە، وردە وردە گەبىشتووئە ئەم ئاستەى كەوا ئىستا خوئىندن لە ھەموو جىماندا بوو بە ئەكادىمىيە و بەو شئىوازەى كە ئىستا ھەيە، ئەمە زانستخوئى خودى مرؤفە، كەوابئى حوجرە لەگەل ناوئەندە ئەكادىمىيەكان لە بناغەو جىاواز بوون، واتە ئەوئەى كە ئەمى دروست كردوو ئەوئەى ئەوى دروست كردوو جىاواز بوو، دەكرئى لە ناو زانستخوئى مرؤفدا وەكو لە زانكۆكانى فەرەنس، ئەمريكا، بەشى ئايىنخوئى ھەبئىت، بەلام حوجرە ھەر لە ناو ناخ و دل و دەروون و ھەناوى كۆمەلگەى موسولماندا دروست بوو، ئەمە تايبەتمەندىيەكەيەتى.

بئىگومان تايبەتمەندى تىرىشى ھەيە، چونكە ئەو كەسانەى لە كۆندا لە حوجرەكاندا خوئىندويانە بە خواستى خوئان بوو، بەزۆر نەبوو، فشار نەبوو، خواستى خەلك خوى بوو، خەلك خوى

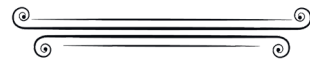
د. عه‌ندان ئاماژە به‌وه‌ش ده‌کات که
 ئەو که‌سه‌ی که له‌ هوجره‌ ده‌خوینیت
 به‌ عیبادەتی ده‌زانیت، بۆ عیبادەت و
 به‌جیگه‌یانندی عیبادەت هاتوو، رۆژانه
 له‌ناو مزگه‌وته‌که‌یدا ده‌بیت، نوێژه‌کانی
 ده‌کات به‌ کۆمه‌ل، زیکره‌کانی به‌یانی و
 ئیوارانی ده‌کات، مامۆستایه‌کی هه‌یه
 مامۆستاکه‌شی خۆی به‌ هه‌مان ئاقدار
 رۆیشتوو، به‌ئه‌خلاق و به‌ئه‌ده‌ب
 فێری ده‌کات، فێری ئەوه‌ی ده‌کات که‌وا
 چه‌ندیگه‌ رێزی خه‌لک بگریت، له‌ناو
 خه‌لکدا تیکه‌له‌، له‌گه‌ڵ ئازاری و برسیتی
 و ئیسه‌کانی خه‌لکدا تیکه‌له‌، گفتوگۆی
 زانستی هه‌یه، فه‌ق له‌ناو هوجره‌کاندا
 شه‌و تا دره‌نگ له‌ جیاتی گه‌نجه‌کانی تر
 خه‌ریکی کات رابواردن بن ئەمان خه‌ریکی
 توێژینه‌وه‌ی زانستین و بامی چاره‌سه‌ری
 کیشه‌کان ده‌که‌ن، به‌م شی‌پوازه‌ ئەمه
 هه‌مووی تایبه‌تمه‌ندییه‌ک بوو که له
 هوجره‌کاندا هه‌بوو، که له‌ زانکۆکاندا
 ده‌ست ناکه‌وێت، ئەمه به‌ مانای ئەوه‌ نییه
 هه‌ر دوو ناوه‌نده‌که‌ دژ به‌یه‌کن، نه‌خێر،
 به‌لام له‌ ئامانجا له‌ سه‌ره‌تاوه‌ که‌ ده‌ستی
 پیکردوو جیاواز بوون، به‌لام راسته‌ له
 سیکته‌ره‌کانی ژياندا به‌ریه‌ککه‌وتنیا
 هه‌یه، ده‌بینین به‌و شی‌پوازه‌ی ئیستا که
 هه‌چیان به‌بن ئەوه‌ی تریان ته‌واو ناییت،
 یانی ئەگه‌ر مامۆستایه‌ک بیه‌وێت،
 مامۆستایه‌کی ئایینی ده‌عوه‌ بکات، یانی
 زه‌مانه‌که‌ وای لێهاتوو ژيانی خو‌ش بێ،
 گوزه‌رانی خو‌ش بێ، شه‌هادیه‌کی نه‌بێ،
 شه‌هادیه‌کی ئەکادیمی نه‌بیت، ناتوانیت

به‌یانه، هه‌ر هه‌مووی که‌ پێ ده‌لێن
 (زانستی ئەسنا‌عه‌شه‌ری)، هه‌مووی
 پیکه‌وه به‌سراون، به‌لام له‌ هوجره‌کاندا
 به‌پله‌به‌ندییه، له‌ پێشدا ئەم مندا‌له
 فێری خویندنه‌وه‌ کراوه، دوا‌ی چوو‌ته‌ته
 ته‌جویدی قورئان، دوا‌ی چوو‌ته‌ نه‌حو و
 سه‌رف، تا گه‌یشتۆته‌ ئاستی ئەوه‌ی که‌وا
 موفقی بێ، زانا بێ، دانا بێ، داهینەر بێ،
 نووسه‌ر بێ، یانی یه‌کیکی وه‌کو مامۆستا
 که‌ریه‌ی بیاره، خۆی قوتابی بوو لای
 شیخ ئیبنو قه‌ره‌داغی، وانه به‌ خویندکار
 وتوو، رافه‌ی په‌رتووکی سیوتیشی بۆ
 من کردوو، ئیستا خو‌شی خویندکار
 بوو، واته‌ ئاستی مه‌عرفیه‌شیان ئەوه‌نه
 به‌رز بوو، هۆکاره‌که‌ی چی بوو، چونکه
 هه‌ر له‌ مندا‌لییه‌وه‌ گۆش کراوه له‌سه‌ر
 ئەم زانسته، به‌رده‌وامی هه‌بوو، تا ئەم
 زانسته‌ی پیاده‌ نه‌کردیبت، نه‌پێشتوو
 بپرواته ئاستیکی تر، ئەمه زۆر گرنه‌گه
 بۆ پێشکه‌وتنی که‌سێک که‌وا شاره‌زا بێ
 له‌و دینه‌ی که‌ هه‌موو ژیان و حه‌یاتی
 مرۆفه‌کان په‌یوه‌سته‌ پێیه‌وه، تاوه‌کو
 سه‌ده‌ی ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیست
 شانازی میلیه‌تی کورد، هه‌رچی خوینده‌وار
 و نووسه‌ر و سه‌رکرده‌ و شاعیر و گه‌وره
 پیاو هه‌بوو، که‌له‌پیاو هه‌بوو، به‌ره‌می
 هوجره‌ بوو، هه‌موو که‌سێک دان به‌مه‌دا
 ده‌نیت، له‌ غه‌یری ئەمه‌ ئیمه‌ کورد ئەگه‌ر
 بگه‌رێته‌وه‌ تا له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی
 بیست هه‌چ گه‌وره‌ پیاویک، که‌له‌ پیاویکی
 میژوو مان نییه‌ ته‌نیا له‌م هوجره‌وه‌ پێ
 گه‌یشتوو.

بەۋەۋە نىيە، بەلام دەتوانىن بلىين لە
 حوجرەكاندا بە بۇنەى ئەۋەى كەوا
 ئەو كەسەى كە دەچۋوۋە حوجرەكان
 پابەند دەبوو بە كۆمەللىك پىسا و ياسا
 لەناو حوجرەكاندا ھەبوو، سوختە
 و موستەعید ھەبوو، دەپپت ئەم
 مامۇستايە چۆن پىزى لى بگرى، قوتابى
 چۆن پىزى بگرى لە زانستەكەى چۆن
 بگرى، ھەر لە مندالىيەۋە كۆمەللىك
 ئەخلاقىياتى جوانى ئەم گەنجە فىر
 دەكرىت، لە بە ئەدەب بوونى، لە بەخاكى
 بوونى، مرؤف چ كاتىك دەپپتە توندرپو و
 درندە، ئەۋەيە كە زال ناپىت بە سەر ئەو
 نەخۇشىيە دەروونيانەى كە ھەيەتى،
 واى لى دەكات لە كاردانەۋەيەكدا وا
 دەردەكەۋىت، بەلام كە لە حوجرەى
 فەقىيەك دەھىنيت لە مندالىيەۋە، فىرى
 ئەدەب و لەخۇبوردەيى، فىرى گەۋرەى
 دىنى دەكەيت، فىرى خۇ بەكەم زانىنى
 دەكەيت، فىرى ئەۋەى دەكەيت كە
 چۆن پروبەروۋى نارپەحەتتەيەكانى ژيانى
 خۇى بىپتەۋە، بىگومان كەمتر دىومانە
 لە ناۋەندەكانى حوجرە و فەقىدا كەسى
 توندرپو ھەپپت، ھۆكارەكان خودى
 ناۋەندە ئەكادىمىيەكان نىن، ھۆكارەكە
 ئەۋەيە كە ئەم بە قۇناغىكى سەختا
 رۇيشتوۋە، ژيانى بردوۋتە سەر و لە
 خزمەت ئەو كەسانەى كە مامۇستاي
 دلسۆز بوون بۇ دىن و ژىنى خەلك،
 پەرۋەردە بوۋە، ھۆكارەكەى ئەۋەيە.
 ھەرۋەك دەدەندە تىشك دەخاتە سەر

بژى، واتە زانايەك تىگەيشتوۋ پىت و
 داھىنەر پىت و بنووسىت و توپزىنەۋە
 بكات و وانە بلىتەۋە، ھەر پىۋىستى بە
 ناۋەندە ئەكادىمىيەكە ھەيە.

بلىى من پىۋىستم بە شەرىعە نىيە، ئەۋە
 لە پروۋى ئەمنى نەتەۋەيەۋە گەۋرەتيرىن
 ھىلى سۋورە



لەبارەى جياۋازى گوتارى ئەو كەسەى
 كە دەرچوۋى حوجرەيە بە بەراۋرد
 بەو كەسەى كە دەرچوۋى كۆلپىزى
 زانستە ئىسلامىيەكانە، د.عەدنان
 دەلپت: لە سەرەتاۋە ئىمە نايىسەلمىنن
 ناۋەندەكانى ئەكادىمى سەرچاۋەى
 توندوتىزى و ئەو جۇرانە پىت، ئەۋە
 ھەر كەسىك وا بزانت خەتاي ناۋەندە
 ئەكادىمىيەكانە ئەم كەلپنەى دروست
 كىردوۋە، ھەلەيە، بەلكو توندوتىزى لە
 ھەر كۆمەللىكدا سەرچاۋەكەى ئارەزوى
 مرؤفەكان خۇيەتى، بەتايبەتى گەنجىكى
 ئىماندار كە دەچىتە قۇناغىكەۋە ھەز لە
 دىندارى دەكات، ناگات بە نامانجەكانى
 خۇى، ھەزەكات بە زۇر بە دەستى
 بھىنپىت، ئەمە ھەر خواسىتى خودى
 مرؤف خۇيەتى، پەيوەندى بەۋەۋە نىيە
 ئەم كەسە لە حوجرە خۇندوۋىيەتى، لە
 شۇيىنى تر خۇندوۋىيەتى، ئەۋە پەيوەندى

که مترین گرفتگی له پرووی توندوتیژیه وه ههیه، چونکه دامه زراوهی دینی باشه، که نه زههه نوینه رایه تی دهکات، له هه مان کاتدا زانسته کانی تریشی پشتگویی نه خستوووه، وای کردوووه زانکویی نه زههه له هه موو زانکوکانی تری میسر له پیشتر بییت، نهک ههه له زانستهی ئیسلامی، له ته وای ئه وه زانستهی، که ئیستا له جیهاندا ده خویندرییت، نه مه خالیکی زور گرنهه، به لام ئیمه ده بینین زور به که می سهیری خویندنی ئیسلامی ده کرییت، له کاتیکیدا زور بهی مزگه وه ته کانمان خو به خش به پروهی ده بات، خو به خشه که ش کامل نه بووه له زانستدا، قول نه بووه له زانسته که یدا، ته نه ئه وه وندهی که وا چه ند خولیکی دیوه، یان لای چه ند ماموستایه ک بووه، یان گوئی له چه ند ماموستایه ک گرتوو له یوتیوب، زمانی بو ئه دا کردن تیژ بووه، یان دهنگی خو ش بووه، خو ی کردوو به بانگخواز و خه لکیش له هه زار زانای پی زانتره، بو یه نه وه که سانهی که وا ده یانه وییت خه مخوری زانسته ئیسلامیه کان بن، خه مخوری کو لیژره کانی زانسته ئیسلامیه کان بن، به تایبه تی نه وه که سانهی که وا له و دوو ناوه نده ده خوینن، به بی نه وهی تریان ناتوانن بگه ن، بو یه ناموزگاریم نه وه یه هه م نه وهی که وا فه قیه، که ژبانای خو ش نابیت مه گه ر داخلی زانکوکان بییت، له هه مان کاتدا بی خویندنی زانکوکانی به رده وام بییت

نه وهی چی بکریت بو نه وهی که لینی نیوان حوجره کان له گه ل زانسته ئیسلامیه کان که م بکریته وه، نامازه به وه دهکات که به داخه وه تا ئیستا نه توانراوه له ولاتی ئیمه گرنگی به ناوه نده کانی حوجره و فه ق و خویندنگه کان بدرییت، له نه زههه، نه مسال شیخی نه زههه ته له فون دهکات بو یه که می میسر، ده لیت خویندکاری نه وی بووه، له سهه ئاستی زانستی، نه وه نه زههه خویندنگه یه کی ئایینی بووه، گه یشتوو ته نه وه نه ندازه یه کی که ئیستا هه موو زانسته کرداریه کانیشی تیدایه، نه ندازیاری، پزیشکی، هه تا زانسته مرویه کانی یاسا و سیاست تیدایه، هه ر نه زهه ریش بووه پیشکه وتنی پیکردوووه، ولاته که ی گرنگی پی داوه.

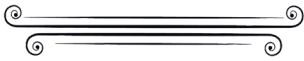
فارسه کان، تورکه کان، هه موویان
نایینیان به کارهینا بو ده وله تداري و
کو مه لیک بابته تی تر، به س لای ئیمه
ده لیت پیویستم پی نییه



نه زههه ر بو خو ی حکومه تی که له ناو حکومه تی که دا، دامه زراوه یه کی نه وه نده گه وره یه، خه لکه که شی هیه چی نه بووه به تیروریست، به لکو به پیچه وانه وه نه وه خه لکه ی که له میسر دایه و له چاو نه وه ولاتانه ی که له چوارده وردا هه یه،

بووھ لە قۇناغى چوار بووھ و ھاوړېم ھەبووھ ئىملاى عەرەبى نەزانىوھ، ئەمە تۆ چۆنى دەپېنىت دەلېيت وەرە فەتوا بدە، لە قورئان و سونەت فەتوام بۆ دەريئە، گرافتەكەى ئېمە لەوھەدايە.

خویندنگە ئايىنىيەکان پەراوێز خراون، ھەتا ئىستا لەناو سىستى زانكۆلايندا نين



دواين گرافتیش كە دەمەوئیت ئاماژەى پيئەم، بەراستى پيشكەوتنى تەكنۆلۆژيايە، راستە بەرھەمى گەورەى زانستخوازی مرؤفە و ئېمە گەيشتوونەتە ئەم قۇناغەى كە ئىستا بچووكترين داھيئان لە ئەمريکا بکريئت بە سئ چوار دەقە دەگاتە لای من و تۆ، لە ھەمان کاتدا مرؤفەکانى تەمەل کردووھ، لە ھەر دوو ناوھندەكە، نە لە ناوھندە ئەکادىمىيەکان دەتوانن وەکو عەبدولکەریم زیدان و محەممەد رەمەزانمان پيشكەش بکەن، نە حوجرەکانيش دەتوانن وەکو مەلا کەریم و مەلا باقر و مەولەويمان پيشكەشکەن، چونکە زەمانەكە وای لېھاتووھ بە داخەوھ، خەلک ئىستا زانىارى خيئى ئەوئیت، زوو گەيشتن بە ئامانجى دەوئیت، واتە تۆ پۇستېك دەكەيت لەسەر فەيسبووکیك شەش

و بېئیت، ئەوھش كە دەچيئە زانستەى ئىسلامىيەکان بە بن باکگراونديكى حوجرە سەرکەوتوو نابيئت، چونکە ئەو زانستانە -وھکو پيشتریش ئاماژەم پچ کرد- ئەوھندە گەورەيە گەورەيى زانستەکان وا دەکات، ناتوانى زانستى عەقلى كە خۆى کۆمەلېك زانستە، يەك دانە نييە، مەنتىقە، مەسەلەن حىکمەتە، لەوولاوھ کەلامە، ھەرسېكى کۆکەيتەوھ لە مەنەجىكى سانادا، لە نامىلکەيەکدا، لە بيست دەقەدا بۆ خویندکار باس بکەى، ئەمە لە حوجرەکاندا لە پيشدا مەنتىق سئ چوار ناوھرۆک خویندراوھ، دوايى چۆتە سەر حىکمەت، سئ چوار ناوھرۆک خویندراوھ، دوايى چووھتە سەر عەقائيد سئ چوار مەنەج خویندراوھ، ئينجا ھەمووى بە پيئج شەش سأل ئەم قوتابىيە شەو و رۆژ كە خەريک بووھ، دىراسەى کردووھ، حاشيەکانى خویندووھ، فارسى و تورکيشيان زانىوھ، يەکیک وەکو ئەحمەد فايز فەرەنسىشى زانىوھ. بۆيە ھەردووکیان بە بن باکگراوندى ئەوى تريان تەواو نابن، کە سېک بېھوئى بانگخوازيكى سەرکەوتوو بن و رەقەمى ھەبيئت و با بلېن خەلک گوئى لئ بگريئت و بە حەقەتیش زەمەنەكە پيويستىەتى، يانى ئەو کەسەى كە بانگخوازە دەبيئت باکگراونديكى زانکۆبى و ئەکادىمى ھەبيئت، کە سېکيش كە دەچيئە زانکۆ دەبيئت باکگراوندى حوجرەى ھەبيئت، ئەگەر نەبيئت ھەر لە زانستى ئىسلامى تېئاگات، ئېمە ھەمان

شوانی بیټ، که دکتوریک بوو، چه ندها بهرهمی هه بوو، زانایه کی گه وره ی کورد بوو، مسته فاهلئی، هه موو کورد شانازی پیوه ده کرد، هه موویان باکگراوه ندی حوجره یان هه بوو، واته ئیمه ده بیټ ئه وه چاک بزانیان زانستی ئیسلامی له ئیستادا به راستی له ئاستیکی زور زور گه وره دایه، مه سه له ی بانگخواری و حوجره و مزگه وته کان، به راستی له ژیر هه ره شه یه کی گه وره دایه، گه وره ترین هه ره شه ی ئه منی قهومی فیکری خه لکه، به تایبه تی فیکری گه نجان، ئه گه ر مه لایه کی ناکامل، قیژه قیژکه ر، هاوارکه ر له سه ر میحرابه کان، هیچ نه زانی به مه یلی خوئی به راست و چه پ خه لک بنیژیت بو به هه شت و جه هه ننه م، ئه مه گوئی نه ده یتی، گه نج دانه مه زیت و پاره و ژیان نادیه تی، هه لی کاری بو ناره خسینی، دیته مزگه وت و ئه وه که سه ش که هاتوو خۆبه خسیکه، یا - وه کو جه نابی دکتور وتی - تو له ولا تیکی تره وه ئایدیای به ره هه م هیناوه، ده بیټ چ کاره ساتیک بقه ومیټ، به راستی ده بیټ هه موو خه مخوریک له م بواره دا هه وئی خوئی بدات، هه م حکومت گوئی بگریټ بو ماموستایانی ئایینی، گوئی بگریټ بو ماموستایانی ئه کادیعی و به تایبه تی زانسته ئیسلامیه کان، ده بیټ زور زور گرنگی پئ بدریټ، وه کو چوئن ئیستا هه وئ درا سالی زیاد بگریټ بو کولژی یاسا، من پیم وایه

دیپ بیټ، کابرا تاقه تی نییه لایکیشت بو بکات، یان هه ر بیخوینیته وه، بوئه له حوجره کانیشدا به داخه وه نایم هه موو، له سه دا ده ی زانسته کانی کال بووه ته وه تییدا، وه کو جارن نه ماوه، ره سمیکی ماوه سوپاس بو خوا، له حورمه ت و ریزی تیدا ماوه، وینه و شیوه و هه یکه له که ی ماوه، به لام له راستیدا له رچوونی ئه و خه لکه ش له زانسته کان و قابوونی وه کوو ئه و مه لا کوون و گه ورانه ی که هه بوون له میله تی کوردایه تی له سه دا ده ی کال بووه ته وه، هۆکاره که شی چی بووه ئه و گۆرانکاریه گه وره و خپرایه بووه که رپوی کردوو ته ولاتانی ئیمه و به تایبه تی ولاتانی موسلمان، به تایبه تی تریش ئه م پیشکه وتی ته کنه لوجیا که وه کوو بورکان ته قیوه به سه ر هه موو جه ماندا، هه موو جه مان مه سه ته تییدا، نازانچ چی بکات، هه روها ناوه نده ئه کادیمییه کانیش ئه و کۆمه له گرفته ی که باس کرا هه م له خودی زانکۆکان خوئی، هه م له خودی پرۆگرامه که، هه م له خودی که م گرنگیدانی حکومت به حوجره، نه ک هه ر به زانستی ئیسلامی، برپا که ئه گه ر (پزیشکی) شه ش سالی بویت، زانستی ئیسلامی به لای که مه وه ده سالی ئه وئ، ئه وه حه قیقه ته، واته ئه گه ر تو بته ویت زانایه ک دروست بکه یه ت، زانایه ک که فیکره یه کی هه بیټ، زانایه ک بتوانیټ مه لا عه بدولکه ریم بیټ و محهمه د ره مه زانی

زانستە ئىسلامىيە كانىش پېۋىستىيە تى بۇ كاملىكردى ئەو پرۆگرامە يە، يان دەتوانىن ھەر لە ناو كۆلۈڭزە كاندا راستەوخۇ زانستە كان جياكە يىنەو، بۇ ئەو ھى كەوا كە كە سېك لە ئە كادىمى ۋە رگرى، با ھەر لە نە حووا ۋە رىگرى، با ھەر لە صەرفا ۋە رىگرى، با ھەر لە مەنتقدا ۋە رىگرىت، ئەمانە كۆمەللىك زانستن، ھەمووى ھەزم ناكرى بە خويىندكار.

ناوھندى حوجرە ۋە ھەر خويىندنگە يەكى
 ئايىنى كە دامەزراوە يا دروست بووہ
 لە ھەر كۆمەلگە يە كدا، ناوھندىكى
 زانستى خورسكى كۆمەلگە يە
 موسلمان بووہ

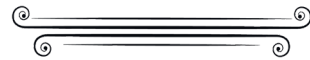


دەئەدنان ئاماژەش بەو دەكات كە ئېمە زەمىنە ي باشمان ھە يە، چەند خويىندنگە يەكى گەورە مان ھەن، بەلام حكومەت پشتگوپى خستوون، بېروانامە كانىان دانپىدانراو نىن، دەللىت: خوم دەرچووى بىيارەم، كە بەناوبانگە ترىن خويىندنگە يە، بەلام ھاتووم تاقىكردەنەو ھى پۇلى سىيەمى ناوھندىم بە دەرەكى كر دوو ھەتەو، ناچار بووم چوومە شەش و دىسان بە دەرەكى تاقىكردەنەو ھم كر دوو ھەتەو، ئەگەر پۇلى شەشەم

نەبووا يە نەمدەتوانى بېمە كۆلۈڭزەو، چوار سالى كۆلۈڭزەم خويىند و دوو سال ۋەستاوم، تا ماجىستېرم خويىند، چەند سالى تر ۋەستاوم، تاوھكو دكتورا كەم تەواو كر، ھەر مامۇستا يەك با كىراوندى حوجرە ي ھەبووبىن بە خويىندنگە يەكى ناو داردا ھاتىبىت، كە دەچىتە ناوھندە ئەكادىمىيە كە زور سەركەوتوو، كەوا بىن زەمىنە ھە يە بەلام خەمخور نىيە، ئېمە خويىندنگە ي گەورە مان ھە يە، خويىندنگە ي بەحرە مان ھە يە، چەندان خويىندنگە ي باشمان ھەبووہ، خويىندنگە ي ھەيدەرە يە كانمان ھەبووہ، چەندان خويىندنگە ي تر، جىشانە، لە ۱۱۱۷ ي كوچى بەردەوام چەند فەقىي ئاستبەرزى ھەبووہ، شىخ مەعرووفى نۇدى (پەحمەتى خواي لى بىن)، لە خويىندنگە ي غەزالىيەو ھە لە قەلاچوالان دەچىت لە بەھىز ترىن شوين ھەزارمىردە، دەچىتە لاي ئىبىنو حاجىبى كوردى، لەوئى كى عەرووزى بىن دەللىت؟ موفتى ھەموو ويلايەتى بەسپە كە (بەبتووشى) ھە پەحمەتى خواي لى بىت، بەلام بەداخەو ھە ئەم خويىندنگە يانە كوئر كرانەو ھە مامۇستا باسى مامۇستا شىخ عومەرى قەرەداغى كر خوالى خوش بى، شىخى مامۇستا عەبدولكەرىمى مودەرىس، ئاوا مۇرى لىداو، نامە يەكى نووسىو ھە مۇرى ئەو، لە ئەزھەرى ئەو سەردەمە خستويانەتە كۇتايى واتە شەش و چوارى

كولیه، ھەموویان بۆ ھیساب كەردوو،
 دواتر بۆ ماجستېر خۆئىندىيەتى، ھەر
 بە ئىمزا و مۆرى خۆئىندىنگەى قەرەداغى
 (ابن القرداغى)، ئەوانە ئەو تەقدىراتانە
 نەما، واتە ھۆكۆمەت گەورەترىن ھەلەى
 كەردوو كە نەماون. دەبىت ناوئەند وەكو
 ھەوزەى نەجەفمان ھەبىت، ئىستا
 جامىعەى ھاشى ھەيە لە ئوردن، ئەو
 ھەوزەى نىيە جامىعەى ھاشى دروست
 كەردوو، لە سەودىيە، جامىعەى مەلىك
 عەبدولعەزىزى دروست كەردوو.

ئەگەر بگەپتەو تە لە ناو پراستى
 سەدەى بىست ھىچ گەرە پىاويك،
 كە ئە پىاويكى مېژوو مان نىيە تەنيا لە م
 ھوجرا نەو پى گەيشتوو



لەبەرئەو دەبىت ئەو خۆئىندىنگانە
 پىكبخرىنەو، سىستى بۆ دابىرەت،
 ئەوقاف پارە و مولكى ئەوئەندە زۆر، دوو
 ھەوزەى نەجەف پى بەخىو كەيت، واتا
 ھەر لەسەر داھاتى ئەوقاف، لەبەر ئەو
 ئەوانە زۆر پىويستە ئىشى لەسەر بكرىت،
 پىويستە كارى بۆ بكرى، بەشىوازيكى
 توندوتۆل جارىكى دىكە بخرىنەو ناو
 گۆرەپانەكەو.

بیرمہندان



ٹاپینٹناسی

ههولە چاكسازىيەكانى كاك ئەحمەدى شىخ لە حوجرە و شوپنكەوتنى ئايپنەوە تا بواری كۆمەلايەتى

هېمن مهلا كهریم بهرزنجی
عومەر كهریم بهرزنجی

پوختە

كاك ئەحمەدى شىخ وەك يەككەك لە گەورە زاناكانى كورد و دەولەتى عوسمانى، ناو و ناوبانگىكى ديارى هەيه، ئەمەش بە هۆى لىبوردهي و خاكەپاي و كۆمەلايەتى بوونىيەو، پيش ئەووى بە هۆى پىنگەى زانستى و پۆشنىيرى و مەلايەتى و شىخ بوونىيەو، هەربۆيه توانىويەتى روو بەرووى كيشە و گرفتهكان بىتتەو، هەولە چاكسازى بدات تىياندا، رىنگرى بكات لە رووداوەكان لە سەرەتاي روودانيان و پيش بلاوبوونەو و پەرەسەندنان. زۆربەى كاتيش سەرکەوتوو بوو لە هەولەكانى دا. هەرچەندە زمانزانىكى لىهاتوو بوو و زمانەكانى كوردى و عەرەبى و فارسى زانىو، نووسەر و بانگخواز و حەكىم بوو، ئامانجى ئەم توپزىنەو، خستە رووى هەولە چاكسازىيەكانى كاك ئەحمەدى شىخ بەگوپرهى سى بوارى گرىنگى وىستگەى ژيانى كاك ئەحمەد، كە چاكسازى لە شوپنكەوتووانى رى و رچەى قادرى و لە حوجرە و بوارى زانستى و چاكسازى كۆمەلايەتيش دەگرىتەو، بە پشت بەستن بە رىنگەزانى پەسندانى Description چاكسازىيەكان و هەلسەنگاندى و بەستەوويان بە يەكتەرەو، لە ئەنجامدا بەو گەيشتىن كە كاك ئەحمەدى شىخ لەگەل ئەووى شىخىكى ناودارى رى و رچەى قادرى بوو، يەككىش بوو لە مەلا باشەكانى كورد، هەريەك لە شىخايەتى و مەلايەتییەكەشى هۆكاربوون بۆ چاكسازى و چاككردنەو، ئەو كيشە و گرفت و بار و دۆخەنەخوازراوانەى هاتوونە رى و كەم تا زۆر سلىمانى و تەنانەت شارەكانى ترىشان گىرۆدە كردوو. هەرەها چەندىن دانراوى بۆ بەجىپىشتووین بە زمانەكانى كوردى و فارسى و عەرەبى.

(۱) كاك ئەحمەدى شىخى بەرزىجى: (پوختەى ژياننامە، خویندىنى حوجرە و مۆلەتى مەلایەتى، دانراوۋەكانى كاك ئەحمەدى شىخ، قوتابى و فەقىكانى كاك ئەحمەدى شىخ، تايىبەتمەندىيەكانى كاك ئەحمەدى شىخ، مردنى كاك ئەحمەدى شىخ).

(۲) ھەولە چاكسازىيەكان: (ھەولە چاكسازىيەكان لە رەفتارى شوئىنكەوتوانى رى و رچەى قادرىدا، ھەولە چاكسازىيەكان لە گىرنگىدان بە حوجرە و شوئىن قورئان و سوننەت كەوتن، چاكسازىيە كۆمەلەيەتى).

۲. كاك ئەحمەدى شىخ

۱،۲ پوختەى ژياننامە

كاك ئەحمەدى شىخ كورپى شىخ مارقى نۆدپى كورپى شىخ مستەفا كورپى شىخ ئەحمەدى غەزائى كورپى شىخ محەممەدى نۆدپى كورپى بابە عەلى ۋەندەرئىنەيى كورپى بابا رەسوئى گەورەى بەرزىجەيە، بە كاك ئەحمەدى شىخ، كاك ئەحمەدى سلىمانى، حاجى كاك ئەحمەدى بەرزىجى ناسراۋە، لە سالى ۱۲۰۷ ك / ۱۷۹۲-۱۹۷۳ز، ياخود لە سالى ۱۲۰۸ ك / ۱۷۹۳-۱۷۹۴ز لە شارى سلىمانى لەدايك بوۋە (۲)، (۳)، (۴) بەلام بە ۋە پىيەى ھەموو سەرچاۋەكان كۆكن لەسەر سالى مردنى، ھەرۋەھالەسەر ماۋەى ژيانى كە ۹۸ سال بوۋە بەپپى سالە كۆچىيەكان، بەلام بە گۆپرەى سالە

ۋشەكلەيەكان: كاك ئەحمەدى شىخ، چاكسازى، سلىمانى، بەرزىجى، قادرى و نەقىشى

۱. پىشەكى

چاكسازىيە بە زور واتا و چەمك ھاتوۋە، كە بە گەرانەۋە بۆ سەرچاۋەكان، فەرھەنگەكان و پەرتوۋكە تايىبەتتەيەكان رپوون دەبنەۋە، ھەرۋەھالە پۆلئىنىش كراۋە بە گۆپرەى بوارەكان ۋەك (چاكسازىيە رامياري، چاكسازىيە كۆمەلەيەتى، چاكسازىيە ئايىنى، چاكسازىيە ئابوورى، چاكسازىيە كارگىرپى، چاكسازىيە رپۇشنىپىرى و تاد). بە شىۋەيەكى گىشتى چاكسازى گۆرپى ئەۋەيە كە ھەيە، ئەمەش چاككردنەۋەى شىۋاۋى و ناتەۋاۋىيەكانە، ياخود باشتىركردنى چاككراۋەكانە. ھەرۋەھالە ۋە شتەيە كە گەندەلى لىلابراۋە، كاتىك دەۋترىت لە بارودۇخى مرۇققەكاندا چاكسازى كراۋە، واتە گەندەلى لىلابراۋە. كەۋاتە گواستىنەۋە و گۆرانكارىيە لە دۇخىكەۋە بۆ دۇخىكى باشتىر. (۱)

ئەۋەى لەم توئىزىنەۋەيەدا مەبەستە، خستىنە رپوۋى ھەولە چاكسازىيەكانى كاك ئەحمەدى شىخى بەرزىجى كورپى شىخ مارقى نۆدپى بەرزىجى-يە، لە بوارەكانى حوجرە و خوئىندىنى شەرى، رى و رچەى قادرى و چاكسازىيە كۆمەلەيەتىش. ئەم توئىزىنەۋەيە پىكىدپىت لە دوو باسى سەرەكى كە ئەۋانىش:

ی لا ده خوینیت، که دواتر سوودی لئ
وهرده گریت بؤ دروستکردنی گوله به نند (۸)

۲،۲ خویندنی حوجره و مؤله تنامه ی
مه لایه تی

کاک نه حمه دی شیخی به رزنجی (رهزا
و په حمه تی خوی گه وری لئ بیت)،
سه ره تالای باوکی سیپاره^(۱) ده خوینیت
بؤ فیربونی (بیته کانی زمانی عه رهبی و
سه ره و ژیره ی بیته کان و خویندنه وه بیان)
و قورئانی پرؤزیش^(۲) به شیوه ی حونجه
(حینجه)^(۳) ده خوینیت و له بهری
ده کات، له گه ل خویندنی هه ندیک
په رتووی تری وه ک (ئه حمه دی)^(۴)، پاشان
وه ک خویندنی باوی ئه و پرؤزگار ده خریته
به ر خویندن له نیو حوجره ی فه قییان،
ده بیته قوتابی^(۵) وه ک یه که م قوناغی
خویندنی حوجره، بیروباوه ری ئیسلام^(۶)
، هه روه ها گوستان و بوستان^(۷). به
خویندنی ئه م بابه تانه قوناغی قوتابیتی
کوتایی پیدیتیت، زور جار له گه ل ئه م
قوناغه زمانی فارسیس ده خوینترا.

پاشان ماموستا مه لا کاک نه حمه دی
شیخی به رزنجی، پیدنه نیته قوناغی دووه می
فه قییه تی و ده بیته (سوخته)^(۸)، په رتووکه
ورده له کانی وه ک (عه وامیلی جورجانی)^(۹)
و (به رکه وی)^(۱۰) و (ته سرفی زه نجان)
^(۱۱) ده خوینیت، له زانستی وشه سازی
و پرتزمانی عه ره بیدا، پاشان (تکمیل
الزنجانی) که له دوا ی مردنی دانه رکه ی
به (ته سرفی مه لا عه لی)^(۱۲) ناوبانگی

زایینییه کان ۹۴ سال ژباوه، که واته سالی
۱۲۰۷ ک راسته که یه بؤ له دایکبونی کاک
نه حمه د.

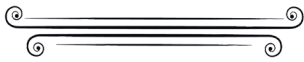
زانایی کاک نه حمه دی شیخ به وه ناسراوه
که ده ریاهه ک بوو له زانستی ئیسلامی،
جینشینی باوکی بوو له وانه وتنه وه و
نووسین و وتاریژی و پیشه وایه تی
ری و رچه ی قادری^(۵)، به لام جگه
له پله و پایه ی ئایینی، پله و پایه ی
زانستی و پرؤشیریشی هه بوو، له گه ل
گبروگرفته کانی ژانیشدا راهاتبوو.
چونکه له پرؤزگارگی پر له کیشه و ته نگ
و چه له مه دا چاوی به دونیا هه لپینا و
له ماوه ی گه نجیشیدا به ره ره کانیه کی
زوری ئایینی به خویه وه دی، ئه مه ش
ده نگدانه وه یه کی فراوانی هه بوو له
سه رتاپای ده ولته تی عوسمانیدا. (۶)

کاک نه حمه د جگه له زمانی کوردی،
زمانه کانی فارسی و عه ره بیشی به باشی
زانیوه و به هه رسئ زمانه که ش نووسین
و دانراوی هه ن، هه رچه ند زوربه ی
دانراوه کانی به فارسین و که متر به دوو
زمانه که ی دیکه نویونی، مه گه ر نه وه ی
به ره مه کانی تا ئیستا نه که وتبنه وه
به رده ست. (۲)، (۷)

له سه ر داوای شیخ ماری باوکی، له
ته مه نی گه نجیتیدا حه جی کردوه، له
سه فه ری حه جدا و له که عبه ی پرؤز
پیاویکی مه راکیشی ده ناسیت، که ده زانیت
شاره زای هه ندیک له زانسته کانه، هه ر
یه ک له (علم الحروف) و (قیم الاعداد)

، مېھاجو تالېين^(۱۹)، پيازو سالتېن^(۲۰)،
 ، جەمەت جەوامىيە^(۲۱)، و تا دوایی).
 دوای خویندنی ئەو پەرتووكانەى تايبەتن
 بە قۇناغى مۇستەئەبىدى، ئىدى قۇناغى
 فەقىيەتى مامۇستا كاك ئەحمەدى
 شىخى بەرزنجى كۇتاي پېھات.

كاك ئەحمەدى شىخ بەو ناسراوہ كە
 دەريايەك بوولە زانستى ئىسلامى،
 جېنشېنى باوكى بوولە و انەوتنەوہ و
 نووسىن و وتارىپۇزى و پېشەو ايه تى رى و
 رچەى قادرى



هەموو ئەم قۇناغانە و وانە شەرعییانە
 لە لایەن مامۇستایانى زانا و بە نامى
 سلیمانى و دەوروبەرییەوہ و تراوہتەوہ،
 وەك مامۇستا مەلا شىخ مارقى نۆدپى
 بەرزنجى كە باوكى كاك ئەحمەدى
 شىخە، ھەرۋەھا مەلا مەحموود پىر
 ھەسەن (۱۰). بېروانامەى مەلايەتى و
 وانەوتنەوہش ھەر لە شىخ مارقى نۆدپى
 وەردەگرىت و دوای باوكىشى دەبىتە
 وتارىپۇز و پېشەنوئىز و سەرپەرتىارى
 مزگەوتى گەورەى سلیمانى (۳).

ئەگەرچى تائىستا مۇلەتى مەلايەتییەكەى
 و رىنگە پېدانى پېشەوايەتى رى و رچەى
 قادرییەكەى نەكەوتووەتە بەردەست،
 بەلام خۇى دەفەر مۇت:

دەرکرد (۹)، دەخوینىت و بەردەوام دەبىت
 تا (سەعدوللاى گەورە و سەعدوللاى
 بچووك و ئەنموزەج^(۱۳) و راقەى موعنى
 موحتاج^(۱۴) و سەمەدیيە^(۱۵) و ئىزھارى
 بەركەوى^(۱۶) و ئىزھارى مەلا موھسىن
 و تەواو دەكات. بەم شىوہیەش
 قۇناغى دووہمى فەقىيەتى تەواو دەكات
 و دەست دەكات بە خویندنی قۇناغى
 سىيەمى فەقىيەتى كە مۇستەئەبى-یە.
 ئىدى لېرۋە خۇرى مامۇستا مەلا كاك
 ئەحمەدى شىخى بەرزنجى روو لە ھەلاتن
 و درەوشانەوہى زياتر دەكات، بە ھۇى
 زىرەكى و وریایى و لىھاتوویى خۇیەوہ،
 ھاوكات بە ھۇى خاكەپایى و لېبووردەبى
 و دلفراوانیيەوہ، لەگەل ئەوہى دەبىتە
 مۇستەئەبى و لە خویندنی فەقىيەتى
 بەردەوام دەبىت، پۇشاكى كوردى جوان
 لەبەر دەكات و كلاًو و جامانە لەسەر
 دەنىت، بانگ دەدات و پېشەنوئىزى
 بۇ مۇسلمانان دەكات، لە جىاتى
 مامۇستاكانى بەتەنگ خەلكەوہ دەچىت
 و بە دەم ھەموانەوہ دەبىت. ھىندەى لە
 توانیدا بىت لە بەجەپىنانى سىلەى رەحم
 و ميوانداری و ميواندۇستى درىغى ناكات.
 لە قۇناغى مۇستەئەبىدا، كە كۇتا
 پلەى فەقىيەتییە، ئەو دانراوانەى
 پېويستە بخوینرېن دەبنە تەواوكەرى
 رېنگای مامۇستا و دەست دەكات بە
 خویندنیان، بۇ نمونە: (تەفسىرى
 مەدارك كە بە تەفسىرى نەسەفیش
 ناودەبىت^(۱۷)، تەفسىرى بەيزاوى^(۱۸))

العلم و العلماء العاملين) که گوايه دانراوه نهك پهراوینووسی و له سائی ۱۲۴۵ك / تهواوی کردووه (۱۴).

(۵) اداب الدنيا في التصوف و الاخلاق به زمانی فارسی (۱۴).

(۶) العقائد الصغرى (۱۴).

(۷) العقائد الكبرى (۱۴).

(۸) رسالة القلب (۱۴).

(۹) فتح الرؤف في معاني الحروف (۱۴).

(۱۰) فتح الجواد في معاني الجهاد (۱۴).

(۱۱) منظومه معاني الحروف (۱۴).

(۱۲) دیوانی كاك نه حمه دی شیخ که شیعره کانی شاعیری له خو گرتووه (۱۵).

(۱۳) پهراوینووسی له سهه ته فسیری به یزاوی که به دهه رس و به زمانی کوردی به فه قیانی وتوووتهوه و له گه ل وتنه وهدا پهراوینزی بو نویوووه.

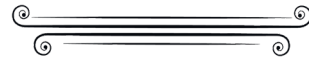
(۱۴) دهسته ته پیژیشکی گیادهه زمانی که تاییه ته به چاره سهه ری نه خوش به گز و گیا.

۲، ۴ قوتابی و فه قیانی كاك نه حمه دی شیخ

كاك نه حمه ده له پال شیخایه تی قادریدا، هه میسه سهه رقائی وانه وتنه وهی ناو حوجره و بانگه وازی خه لک و نووسین و خزمه تکردنی فه قیانی بووه، به لام به داخه وه وهك پیویست ناوی هه موو فه قیانی توومار نه کراوه، هه ندیکیان نه بیته لیږه و له وئی ناویان هاتوووه، نه وانیش:

(کما اجازنی به سیدی و سندي و معتمدي في يومي و غدي السيد معروف النودهي (قدس سره العزيز)، فهو كما اجازه القطب الاكبر و كبريت الاحمر مؤلف كتاب (الدعوات و الارشادات و العزائم و الطب و الطلسمات) سیدی محي الدين ابن القطب الاعظم السيد حسن السعداني الكله زردی) (۱۱).

كاك نه حمه دی شیخی به رزنجی به
به كيك له جه مسه ره گه وره و بالاکانی
سؤفیگه ری داده نریت



۲، ۳ دانراوه کانی كاك نه حمه دی شیخ

(۱) زۆرتتر له ۱۲۰ په یامی له بواره کانی ږاڤه و لیكدانه وهی قورئان و فه رمووده و فیقه دا به زمانی فارسی نویوووه، که له سائی ۱۲۹۹ك / ۱۸۸۱-۱۸۸۲ز له شاری به غا شهش په یامیان و له سائی ۱۳۵۵ك / ۱۹۳۶-۱۹۳۷ز دوانزه (۱۲) په یامیان له شاری نه جه ف چاپ و بلاوکراوتهوه (۳).

(۲) فك القفول که ږاڤه و لیكدانه وهی (بواب الاصول) ی شیخ مارفی نوډی به رزنجی باوکییه تی (۱۲).

(۳) پهراوینووسی له سهه (کمال شرح شافییه ی صرف) (۱۳).

(۴) پهراوینووسی له سهه (رغبه الطالبین) (۱۳). له هه ندیك سهه چاوه دا ناوه که ی به م جوړه یه (رغبه الطالبین فی فظیله

هەموان لە شیندا بوون (۷).
 لە ھەرسێ زمانی کوردی، عەرەبی و
 فارسیدا شارەزا بوو و جگە لە وانە
 وتنەو، بەزمانی فارسی و عەرەبی پەيام و
 پەرتووکی لە بوارەکانی ڕاڤە و لیکدانەووی
 قورئانی پڕ بەخشش (تەفسیر)، فەرموودە
 و فێقی ئیسلامیدا نووسیوە (۲) و لەم
 سێ بوارەدا بە ھەرەبەکی زۆری ھەبوو (۷).
 پیاوچاکییەکی ھەھا بوو کە دڵەکانی
 بەلای خۆیدا ڕادەکێشا، ھەمیشە ھاوێڵی
 ھەژاران بوو، لەبەر بڵاوبوونەووی ناو
 و نازناوی کاک ئەحمەد بە جێماندا،
 سولتان عەبدولحەمیدی عوسمانی
 داوای بینی دەکات، بەلام کاک ئەحمەد
 بۆ ناگونجیت بچیتە لای بۆ ئیستەنبول
 و کەسێکی تر لە جیاتی خۆی دەنێریت
 بەناوی (سەید محەممەدی موفتی) (۸).

گەورەترین چاکسازی کاک ئەحمەدی
 شیخ ڕینگێکردنی بوو لە ھەرێ دەرچوونی
 ڕێ و چەمی قادری کە سەرەتا لە شاری
 ھەولێرەو دەستی پێ کردوو



۶،۲ مردنی کاک ئەحمەدی شیخ
 لەتەمەنی ۹۸ ساڵیدا، لە ساڵی ۱۳۰۵ک/
 ۱۸۸۸-۱۸۸۷ز لە شاری سلێمانی کۆچی
 دوایی کردوو و لە مزگەوتی گەورە
 بەخاک سپێردراو (۷). ڕۆژی مردنی کاک
 ئەحمەدی شیخ وەکو ڕۆژیکی پڕ لە ئازار

(۱) شیخ حەسەنی قەرەچێوار یەکیکە لەو
 کەسانە ی کە لە خزمەتی کاک ئەحمەد-
 دا فەق بوو و لە زانستی شەری و
 شوێنکەوتنی ڕێ و چەمی قادری بە ھەری
 وەرگرتوو (۱۲).

(۲) شیخ سەعیدی کوری شیخ محەممەدە
 بچکۆڵە کوری کاک ئەحمەدی شیخ (۱۶).

۵،۲ تاییبەتمەندییەکانی کاک ئەحمەدی
 شیخ

ھەر لە سەرەتای تەمەنی منداڵییەو،
 کاک ئەحمەدی شیخی بەرزنجی خاوەنی
 کۆمەڵێک تاییبەتمەندی بوو، کە بوونەتە
 ھۆکار بۆ بوون بە ڕێبەر و پێشەوای
 موسلمانان بە شیوەیەکی لێمانووانە،
 ئەمە جگە لەووی لە ژینگەییەکی تەواو
 و گونجاویدا پەرورەدە بوو، خاوەنی
 باوانیکی دیار و ناسراو بوو لە ڕووی
 زانستی و ڕۆشنبیریەو، ھەرۆھە
 سەدان دەستخەتی دانراوکانی باوانی
 لەبەر دەستدا بوو.

کاک ئەحمەدی شیخی بەرزنجی بە یەکیک
 لە جەمسەرە گەورە و بالاکانی سۆفیگەری
 دادەنریت، کە بە زانستی نایینی و
 خاکەڕایی و خوداپەرستی ناسراو، کەم
 کەس گەشتوو تە پلە ی کاک ئەحمەد،
 ناو و ناوبانگی تا ھیندستان ڕویشتوو،
 پێشەوایەکی کاریگەر و خزمەتکارێکی زۆر
 باشی مرقایەتی و ھەژاران بوو، لە ناو
 خەلکیدا ھێندە خۆشەویست بوو کە لە
 یادمە لە ڕۆژی مردنی لە شاری سلێمانی

بەتەواوی بەدڵ نەبواوە نەیدەکردە مۆریدی خۆی، لە بیرى ئەو هەدا نەبوو کە زۆرتەین شوێنکە و تووی هەبێت، ئەمەش وایکردبوو کە شوێنکە و توو هەکانى لە بارى خۆدا پەرسى و لە خۆدا ترسیدا لە هەموو شوێنێک زەمان پاراو و دەم پراستی خەڵک بوون. هەمیشە کاک ئەحمەد لە زمان لوس و زیادەر پۆیکەران لە بەرزکردنەوهی پلە و پایەیدا زۆر بێزار و نیگەرەن بوو، هەمیشە لە دژی ئەم پەفتارانە کارى کردوو ئەگەر لە زبانی خۆشى بوو بێت. بۆ وێنە کاتێک یەکیک لە دەروێشەکان جوتیک پێلاو دەدزی، کاک ئەحمەد داواى لێدەکات کە پێلاو هەکان بگەرێت و هەبێت بۆ خاوەنەکەى، بەلام دەروێشەکە بەرپەرچى شیخ دەداتەوه و وەها دەردەخات کە پێلاوى نەدزیوه، بۆ سەلماندنى بێتاوانى خۆى فیل بەکار دەهێنێت، بەلام کاک ئەحمەدى شیخ لەگەڵ ئەوهى گومانى لە دزیهکەى نەبوو، سویندى نەدا، دەروێشەکەش بۆ پەردەپۆشکردنى کارهکەى بێباکانە بە خوا و پێغەمبەر سویندى دەخوارد، کە ئەو دزی نەکردوو، کاک ئەحمەد بە هێماکردن بۆ سەرى خۆى دەروێشەکە ناچار دەکات کە سویند بەسەرى بخوات، دەروێشەکەش دەڵێ: سویندیكى بەم شیوهیه بەرپەرە نابینم، کاک ئەحمەدیش دەڵێ: مەگەر بە بیروباوەرى تۆ سەرى من لە هەموو پێرۆزیهکان پێرۆزتره، کە سویندیان پێدەخۆیت؟ وەرە پێشەوه و تەقى بکە

و بەلا و نارهەتەى دادەنرا، کە هەموو خەلکی سلیمانی گرتبوو و هە (۸).

۳. هەولە چاکسازییهکانى کاک ئەحمەدى شیخ

۱.۳ هەولە چاکسازییهکان لە پەفتارى

شوێنکە و توانى رێ و چەى قادری وەک یەکیک لە رێبازە ناسراو و باوهکانى سۆفیگەرى، دەدرێتە پال (شیخ عەبدولقادری کورپى ئەبى سالىح گەیلانى) کە ساڵى ۴۷۰، یان ۴۷۱ کە لە دایک بوو، کە لە تەمەنى ۱۸ سالییه وهه هاته به غدا و لهوئ نيشته جي بوو، لای دەیان زانا خویندى و مۆلەتى وەرگرت، پاشان رێنماى خەلکی کرد و وانەى وتەوه و هەزاران کەسى پێگەیاندى، رێ و چەکەى هەر بە زوویى لەناو کورددا بڵاوبوووه، بەلام لە سەردەمى شیخ ئیسماعیلى ولىانى بەرزنجیدا، زۆرتەین شوێنکە و تەهى قادری هەبوون لە باشوورى کوردستان (۱۷).

کاک ئەحمەدى شیخى بەرزنجیش وەک چۆن مۆلەتى مەلایەتى لە باوکى وەرده گرت و دەبێتە مەلاباش، بەهەمان شیوه مۆلەتى پێشەوايه تى و رینوینى رێ و چەى قادریش لە باوکى وەرده گرت و دەبێتە پێشەوا و یەکیک لە جەمسەرە گەوره و بالاکانى سۆفيايه تى (۳).

کاک ئەحمەدى شیخ لە شوێنکە و توانى رێ و چەى قادریدا زۆرتە گرنگی داوه بە چۆنایەتى، نەك چەندایەتى، تا کە سێكى

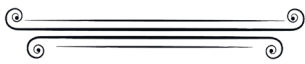
هیچ کاتیك كاك ئەحمەد نە یویستووە بە مەلاباش ناو بېریت، وەك چۆن شیخیکی سادە و ساکاری خاکەپای قادریش بوو، هیچ کات هەوای خۆیی و خۆبەگەرەزانی نەبوو، دژی هەموو کاریکی پێچەوانە ی قورئان و سوننەت بوو و لە بەرامبەر ئەو کارانە ی پێچەوانی ئیسلامە بێدەنگ نەبوو، بۆ نمونە جارێك دوو کەس دێنە لای بۆ ئەو وەك ئەو نێوەندگیرێك رێکیان بخت، یەکیکیان دەستی خۆی پێش دەخات و سویند دەخوات، ئیدی دەرپۆن، بەلام بە دەم بۆلە و وردە گەفتوگۆوە دەرپۆن، کاتیك دەگەنە قاپیەكە، خاوەن ماف بە دەنگی بەرز بە سویند خۆر دەلێت: دە بێ بە سەری كاك ئەحمەد، ئەو هەقەم لای نییە، کابراش دەلێت: نایم. كاك ئەحمەدیش گۆی لای دەبیت و روویان تێدەکات و دەفەر موی: سویندی درۆ بە قورئان دەخویت، کەچی بە سەری من سویندەكە ناخویت، سەری من لە قورئان گەرترە لە لات؟ سا بەخوا دەبیت بگەریتەووە و سێ تەف لە سەری من بکەیت. سەری رووت دەکات و زۆر لە کابرا دەکات تا سێ تەف لە سەری دەکات، جا دەفەر موی: دەبرۆ کەرە گەرە جا مافەكەشی بەدەرەووە (۱۲).

لەگەڵ ئەو کاتیك ئەحمەدی شیخی بەرزنجی هەمیشە لەگەڵ دەرویشەکانی قادریدا لە گەفتوگۆدا بوو، هەوڵی داوێ هەلسوکەوتیان لێبوردەیی و رێز و خاکەپایی پێوە دیار بێت و شت نەگرنە

لە سەرم، هەرچەندە دەرویشەكە هەول دەدات كە كاك ئەحمەد لە داواكە ی پەشیمان بکاتەووە، سەرکەوتوو نابێ، ناچار داواكە ی بەجێدێت و دوا ی ئەو هەش پێلاوێکان دەگێرێتەووە بۆ خاوەنەكە ی (۸). گەرترین چاکسازی كاك ئەحمەدی شیخ رێگەبێردنی بوو لە لەرێ دەرچوونی رێ و رچە ی قادری كە سەرەتا لە شاری هەولێرەووە دەستی پێ کردوو، هەندیک لە شیخ و پێشەوایانی قادری فەرمانیان کردوو بە خواردنی ئاگر و بەرد و تیغیان لە خۆیان داو و هەندیک کاریان برەو پێداوێ کە لەگەڵ بنەماکانی قادریدا نە یەتەووە، هەربۆیە كاك ئەحمەد نامە یەك دەنێرێت بۆ حاجی شیخ عومەر ئەفەندی كۆری مەلا ئەبوبەكر، ناسراو بە مەلا گجکە ی هەولێر، موفتی شار و مەرجهعی فەتوا بوو، پێویستی دەکات كە رێگە ی بکات لەو خراپانە، جا بەهۆی نەهیکردنەووە بێ بە ئامۆژگاری و رێنمایی، یان لە رێ قەدەغەکردنەووە تەنانەت ئەگەر بەزۆریش بێت (۱۵)، ئەمەش لە روودا وەستانی ئەو ناجۆری و نادروستیانە بوو كە دەویست قادری لە قورئان و سوننەت دوور بختەووە و كاك ئەحمەدیش وەك زانیەکی ئەهلی سوننە بە مە نیکەران بوو، تا رادە یەکیش توانی سەرکەوتوو بێت، بەلام بە ۵۰ سالیك دوا ی مردنی كاك ئەحمەد، رێ و رچە ی قادری تیکە لکرایەووە بە کردەووە ی پێچەوانە ی ئیسلام.

بووه. شیوا لەم باره یه وه دهنووسیت: (کاک ئەحمەدی شیخ لە عاریفانی پایه بهرز و ئەولیا ی بەناوبانگه، که له بهرپوه بردنی داب و دهستووری پیغه مبهری مهزندا (علیه السلام) هینده تیکۆشهر و پیداکر بووه، ته نانهت تاقه سوننه تیکیشی له بیر نه کردووه، پۆزان به پۆزوو، شهوان شه ونوێژ خوین) (۱۳).

کاک ئەحمەدی شیخ لەو کاته وهی بووه جینشینی باوکی، بهرنامه کهی باوکی په ره پیداکر و وتنه وهی وانه کانی کرد به زمانی کوردی و خووشی به زمانی کوردی تیکه ل له کوردی ناوه راست و گۆران، شیعی نووسی و هانی فه قیکانیشی دا بۆ نه وهی گرنگی به زمانی کوردی بدهن



بیرۆکه ی چاکسازی له زمانی وانه وتنه وهی حوجره و مه درسه ئایینییه کان لای کاک ئەحمەدی شیخ ده گه رپته وه بۆ سه رده می مندالی و خویندنی (ئه حمه دی) لای شیخ ماری باوکی، چونکه شیخ ماری هه ولیدا له گه ل فیروونی زمانی عه ره بی، زمانی کوردیش له بیر نه کریت، هه ربۆیه کاک ئەحمەدی شیخ لهو کاته وهی بووه جینشینی باوکی، بهرنامه کهی باوکی په ره پیداکر و وتنه وهی وانه کانی کرد به زمانی کوردی و خووشی به زمانی کوردی تیکه ل له کوردی ناوه راست و گۆران، شیعی

دل، به لام نه و ناکوکیه له میژینه یه ی له نیوان شوینکه وتوانی قادری و نه قشبه ندیدا هه بووه، بووه هوکارێک که رینگه چاره و چاکسازییه کی دیکه ش په یه و بکات، ده ستپیشخه ر بیته له هه ولێکی چاکسازیدا، ئەویش وه رگرتی پێ و چه ی نه قشبه ندیش بوو له گه ل نه وهی خو ی شیخیکی قادری بوو، به هه مان شیوه شیخی نه قشبه ندیش پێ و چه ی قادری له کاک ئەحمەد وه رده گرت، به جوړێک که شیخ عومه ری بیاره له ئیمزای خویدا دهینووسی (القادری النقشبندی)، کاک ئەحمەدیش دهینووسی (الداعی الحزین احمد النودهی النقشی و القادری)، وهک ده بینین شیخ عومه ری بیاره که پێشه وای نه قشبه ندیه کانه، وشه ی قادری پێش ده خات و کاک ئەحمەدیش که پێشه وای قادریه کانه وشه ی نه قشی پێشده خات، ئەمه ش بوو به هوکاری تیکه لبوون و دروستبوونی خو شه ویستی زۆر له نیوان شوینکه وتوانی هه ردوو پێ و چه که دا (۱۸).

۲،۳ هه وله چاکسازییه کان له گرنگیدان به حوجره و شوین قورئان و سوننهت که وتن

کاک ئەحمەدی شیخی به رزنجی هه ر له ته مه نی ۱۰ سالییه وه پابه ندی قورئان و سوننهت بووه و هه موو سوننه ته کانی جیبه جێ کردووه (۱۲)، چونکه شیخیکی پیگه یشتوو ی ناو حوجره بووه و مه لالباش

بچىتە جىھاد، كاك ئەحمەد بەرپەرچى دەداتەو دەفەر مويىت : (من بۇيە پارزى نابل، چونكە من عىلمەكەى ئەوم بۇ سەد ھەزار كەس دەويىت) (۱۲). مەبەستى شىخ لەو ھەيە كە دەيىت زانايان بىننەو ھە و خزمەتى مۇسلمانان بىكەن و فيريان بىكەن، ئەمەش ھەك جىھاد وايە.

يەككە لە گىرنگىر تىن ھەولە چاكسازىيە كانى كاك ئەحمەدى شىخ، كىرندە ھەي بەشى تايبەت بوو بە نابىننەيان لە مزگەوتى گەورە، بۇ ئەو ھەي قورئان و زانستى راست خويىندە ھەي قورئانى تىدابخويىن و قورئانىش لە بەرىكەن، بەمەش نابىننەكان نابنە ئەرك بەسەر كەسە ھە و خويان خويان دەئىن، خۇشى بوو مودەپىسيان و وانەى پىوتن، پاشان مامۇستايەكى بۇ داينىكرىن بەناوى شىخ مەمەدى حىجازى، كە ھەموو قورئانايان تەواو دەكرى بە (حافىز قورئان) دەناسران، ئىدى كاك ئەحمەد دايدەمە زاندىن لە ناوشارى سلىمانى و لەدەرە ھەي شارىش، ئەمە جگە لە ھەي دەبوونە قورئان خويى بۇنەكان (۱۹)، (۱۸).

۳،۳ چاكسازى كۆمەلايەتى

كاك ئەحمەدى شىخ لە بوارى چاكسازى كۆمەلايە تىدا كارىگەرىيەكى گەورە ھەبوو، بە تايبەتى لە ئاشتەوايى نيوان تاكەكاندا، ياخود بنەمالە و ھۆزەكاندا، بەجۆرئەك ھەمىشە چاكەخووزى نيوان مۇرقەكانى لە پىش ھەموو شتىكە ھە

نووسى و ھانى فەقىكانىشى دا بۇ ئەو ھەي گىرنگى بە زمانى كوردى بدەن، ئەمەش گىرنگىر تىن چاكسازى كاك ئەحمەد بوو لە شىخووزى وانەوتنە ھەي حوجرە و مەدرەسەكاندا، ھەربۇيە خەلكانىك دەستخۇشيان لىكرى و پالپشتى بوون، خەلكانىكىش لە دژى ھەستانە ھە و زمانى كوردىيان بە شايستە ھە و تنە ھەي زانستە شەرىعيەكان و نووسىن پىي نەزانى، يەككە لە ھەك سەنە ھەي دژى وانەوتنە ھە بوون بە زمانى كوردى، كە پىدەچىت لە كۆپيان پىت، ئەم شىعەرە بۇ كاك ئەحمەد دەئىرى:

كەس نەماو بە غەيرى كاك ئەحمەد شىخى مەرووف و عالمى ئەرشەد. چاكە ئىستا دەكات لە بۇ كوردان تەرجمە ھەي شەرى و ئايەتى قورئان. واقىعەن خزمەتى لە بۇ خويە چ دەبوو ئەگەر بە كوردى نەبايە ؟

كاك ئەحمەد ھەلامى ئەم شىعەر و كەسە ناداتە ھە و وازى لىدىنى، بەلام گەورە شاعىرى كورد حاجى قادىرى كۆپى بەم شىعەرە ھەلامى دەداتە ھە:

ھەر كە واى وت ھەما موكەدەر بووم وام زانى كەوا لە دىن دەرچووم. وتم ئىستاكەش لەسەر كەرى ماوى چاك بوو مستەم نەدا لە نىو چاوى.

كاتىك حاجى مەلارەسوللى دىلپۇزە داوا دەكات كاك ئەحمەد مۇلەتى بدات تا

سەر لیښیواندنی مندالە کانیان لە بەرچاو دەگریت، هەربۆیە تەرمی کورپەکە ی جێدەهێلێت و دەروا تەکالە ژنە کە دەکات و ژنە کەش دەپرواتەو، ئەوکات ئەحمەد دیتەو بە لای تەرمی کورپەکە یەو (۱۲).

بەم ڕوداوێش کاک ئەحمەد پیمان دەلێت، کە هەمیشە زیندووێکان لە پێش مردووێکانەو تا چاکەیان لە گەڵ بکەین، چونکە سوودیکی بۆیان هەیه، هەرۆهە چاکەکردن لە گەڵ چەند کەسێک لە پێشترە لە چاکەکردن لە گەڵ یەک کەس. گرنگی دان بە پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکان لە کارە هەرە لە پێشینه کانی کاک ئەحمەدی شیخ بوو.

کاتی ک مەلاکان و حوجرە ی بێتووش تووشی گێچەل و کێشە دەبێتەو، لە لایەن ئاغا کانی ئالانەو کە دەیانەوێ باج و سەرانیە لە مەلاکانی بێتووش وەر بگرن و تەنگیان پێ ئەدەن، کاک ئەحمەدی شیخ بەرگریان لێدەکات و بۆ ئەو مەبەستەش نامە یەک ئاراستە ی سەیفەدین خان دەکات و دەنووسیت: (مامۆستایانی بێتووش لە کۆنەوێ خاوەنی زانست و خوداناسی و پیاوچاکی بوون، پەيوەندیشیان بە خانەوادە ی کاک ئەحمەدەو هەیه، چاودیڤری ئەهلی زانستیش کارێکی پێویستە. چونکە ئەوان کۆلەکە ی دینن. سوپاس بۆ خوا ئێوێ خاوەن توانا و دەستەلاتن و دەبێت ئەو ستمەیان لە سەر هەلبگرن کە ئاغا کانی ئالان دەیانەوێت باج و سەرانیە لە مەلاکانی

داناو، (شیوا) لەم بارە یەو دەنووسیت: (باسی چاکە ی کاک ئەحمەد زۆرە، لە سەرۆی هەموویانەو مەرۆقدۆستی و خۆتەرخانکردنی بۆ خزمەت بە خەلکە، ئەگەر ناحەقی لیکراوێک هانای بۆ بەردایە تا ئەو ڕادەستی چوو، پشقی گرتوو و دادی سەندوو) (۱۳).

یەکیک لە گرنگترین هەوڵە

چاکسازیەکانی کاک ئەحمەدی

شیخ، کردنەوێ بەشی تاییەت بوو بە نابینایان لە مزگەوتی گەرە، بۆ ئەوێ قورئان و زانستی راست خوێندنەوێ قورئانی تێدابخوین و قورئانیش لە بەریکەن



مەلا عەبدولکەریمی مودەرپس دەنووسیت: (یەکیک لە کارەکانی کاک ئەحمەدی شیخ ناشتکردنەوێ ناکۆکەکان و چارەسەرکردنی گێروگرتەکانی ناو خەلکی ولات بوو، چ لە سەبیدەکانی بەرزنجە و جگە لەوان، گرفتی کەسی و نیوان ژن و میڤدیش) (۱۹). دەگێرنەوێ لە کاتی مردنی تاقانە کورپەکە ی کە ناوی (شیخ محەممەدە بچکۆلە) یە، پیاوێک دەچرپینیت بە گوێیدا و دەلێت: ژنە کەم تۆراو و سوێندی خواردووێ تا کاک ئەحمەد نەیهەت تکام لێ بکات نایەمەو، کاک ئەحمەدیش تیکچوونی ئەو خێزانە و

نابینایان تا قورئانی پیره خشش له بهر بکه ن و به هۆیه وه بژیوی ژیان دایین بکه ن و پیوستیان به هاوکاری که س نه بیئت. (۴) له گه ل ئه وه ی کاک ئه حمه د شیخیکی ناوداری ری و پچه ی قادری بووه، به لام به نوێکه ره وه ی قادری داده نریت، که هه ولێ داوه له رینگه ی ته ریفه ت گۆرینه وه وه له گه ل شیخانی نه قشبه ندی چاره سه ری ناکۆکی نیوان هه ردوو ته ریفه ته که بکات. (۵) کاک ئه حمه د گرنگیه کی ئیجگار زۆری داوه به زانایانی ئایینی پیروزی ئیسلام و ته واو ریزی لیوان و هاوکاریان بووه.

۵. سه رچاوه کان

۱. ستار شدهان شیاع. الاصلاحات السياسية و الاقتصادية في العراق بعد عام ۲۰۰۳ و افاقها المستقبلية. بغداد: جامعه نهرین، ۲۰۱۵.
۲. عبدالقادر محمد البرزنجی. سادات البرزنجه. که رکوک: چاپخانه ی ته ره قی، ۱۹۵۶ز.
۳. محه ممه د سألح ئیبراهیمی شه پۆل. زانایانی کورد. تاران: چاپه مه نی سه قز محه ممه دی، ۱۳۷۹هـ.
۴. جه مال بابان، ناسۆ بابان و ئومید خالید. سلیمانی شاره گه شاهه که م. هه ولیر: ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس، ۲۰۱۲ز.
۵. محمد الخال. الشیخ معروف النوده ی البرزنجی. بغداد: دار مطبعه التمدن، ۱۹۶۱ز.
۶. ئیحسان ره شاد موفقی. نامه کان. هه ولیر: چاپخانه ی شه هاب، ۲۰۲۳ز.
۷. محه ممه د ئه مین زه کی به گ. تاریخی سلیمانی وه ولاتی. سلیمانی: له بلاوکراره کانی بنکه ی ژین، ۲۰۰۵ز.
۸. محه ممه د ره ئوف ته وه که ل و وه رگێرانی یوسف زاھیر هه ورامی. میژووی ته سه وه ف له کوردستان. هه ولیر: ده زگای چاپ و

بی تووش وه ربگرن و ته نگیان پیه له چنیون، نه گه ر نه وه نه کریت، به گویره ی نه وه ی ئیوه به پرسن له کار و باری خه لکی، لای خودا به پرس ده بن، جا هاوار سه د هاوار، به فریای خوشتان و نه وانیش بکه ون و ئه م سه مه گه وره یه یان له سه ر لابه رن، ئه مه ش خیریک و کاریکی گه وره یه و مایه ی سوپاس و دو عای خیری منیشه (۱۸).

کاک ئه حمه دی شیخ له بواری چاکسازی کۆمه لایه تیدا کاربگه ریه کی گه وره ی هه بووه، به تایبه تی له ئاشته و ای نیوان تاکه کاند، یا خود بنه ماله و هۆزه کاند



۴. ئه نجام

- (۱) کاک ئه حمه دی شیخ چاکسازیکی کۆمه لایه تی و ئایینی بووه، که به هۆی لپه اتووی و لیبوردیه وه سه رکه وتوو بووه به سه ر هه موو ته نگ و چه له مه کاند.
- (۲) کاک ئه حمه د گۆرانی بنه په تی کردوو له خویندنی حوجره دا، وه ک به کاره یێنان و بره ودان به زمانی کوردی بۆ وانه وتنه وه به فه قییان، له خووشیه وه ده ستی پی کردوو وه ک مه لاباشیکی کورد، به زمانی کوردی ته فسیری قورئانی کردوو و ده رمی وتوو ته وه.
- (۳) کردنه وه ی حوجره و به شی تایبه ت به

چه ند لاپه پیه کدا کۆده کریتته وه. وهک دانراویکی سه ره تایی به مندالان دهوتریت تا به شیوه یه کی بنچینه یی و سه ره تایی فیزی خویندن بییت.

(۲) فه قیگان فیزی قورئان ده کران و له به ریان ده کرد به شیوه یی حونجه، له سورته یی فاتحه وه ده ستیان پیده کرد پاشان ده چوونه سه ر حوزئی عه مه، لانیکه م ئەم سورته و جوزنه یان به حونجه ده خویندن، زۆر جار جوزئی ته بارهک و قه د سه می ئەللاشیان هه ر به حونجه ده خویندن. بۆ نموونه ته نها بسم الله وه رده گرین بۆ ناشنا کردنی ئەم نه وه نوینییه، به م جوړه ده خوینرا:

بسم الله: بن ژیر بی، سین زهن س، بیس، میم ژیر می، بیسی، لا مه لفه لا، بیسمیلا، هئ ژیر هی بیسمیلاهی.

(۳) خستنه ته نیشته به کتری پیته کانی زمانی عه ره بی یه بۆ چۆنیتی خویندنه وه ی وشه کان.

(۴) به لۆغه تنامه یی ئەحمه دیش ناسراوه و له نووسینی مامۆستا مه لا شیخ ماری نۆدئی به رزنجی یه که تایبه ته به حاجی مه لا کاک ئەحمه دی شیخی کوری نووسیویه تی. بۆ فیزیوونی زمانی عه ره بی فره به که لکه، چونکه واتای وشه کانی زمانی عه ره بی تیدایه به شیوه یی شیعر که ناسانه و مندالان بن گرفت بۆیان له به ر ده کریت، له ۳۶۵ به یت هۆنراوه پیکهاتوه، ئەمه ش نموونه یه که له ئەحمه دی:

راس سه ره، عین چاوه

به دهن قالیب، اسم ناوه.

(۵) ئەو که سه ی یه که م جار ده چیتته حوجره پیی ده لێن (قوتابی)، ئەمه یه که م قوناغی خویندنی حوجره یه، پاشان قوناغی دووه می حوجره دیت که پیی ده لێن (سوخته)، قوناغی سه یه می فه قییه تیش پیی ده لێن (موسته عید) و ئیدی لێره وه ئاماده ده بییت بۆ مه لایه تی، پاشان دوا ماده کان ده خوینیت و ده بیته مه لا.

(۶) زیاتر ئەو په رتووکانه ده خوینرا که تایبه ته به بیر و باوه ری ئەشه ره یه کان، جا به شیوه یی شیعر بییت، یان په خشان. هه مو ئەوانه ی

بلاوکردنه وه یی رۆژه لات، ۲۰۱۵ ز. ۹. عه للامه مامۆستا مه لا عه بدوللا ئەحمه دییان. خه زنه. سنه: انتشارات کردستان، ۱۳۹۶ هـ.

۱۰. عبدالکریم محمد المدرس. علماؤنا فی خدمه العلم و الدین. بغداد: دار الحریه، ۱۹۸۳ ز.

۱۱. سیروان سه رگه لویی. ژباننامه یی پیاوچاگانی ساداتی به رزنجه. که رکوک: کارۆ، ۲۰۱۴.

۱۲. مه لا مسته فای حاجی مه لا ره سوئی دیلیژه. ساداتی به رزنجه. سلیمانی: کۆمپانیای مه حوی، ۲۰۱۵.

۱۳. بابه شیخ مه رده وخی رۆحانی شیوا و وه رگپزانی ماجد مه رده وخی رۆحانی. میژووی ناودارانی کورد. هه ولێر: ئەکادیمیای کوردی، ۲۰۰۱ ز.

۱۴. مه لا تاهیر مه لا عه بدوللا به حرکه یی. میژووی زانیانی کورد. هه ولێر: کۆریه ندی هزری نیسلامی، ۲۰۱۰ ز.

۱۵. هیمن مه لا که ریم به رزنجی و عومه ر مه لا که ریم به رزنجی. دیوانی کاک ئەحمه دی شیخ. سلیمانی: خانه ی چاپ و بلاوکردنه وه ی چوار چرا، ۲۰۲۱ ز.

۱۶. وه رگپزانی مه لا عه بدولکه ریم موده رپس. مه کتووباتی کاک ئەحمه دی شیخ. هه ولێر: ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ناراس، ۲۰۰۸ ز.

۱۷. سه باح قه نه ره یی که لاشی. ریبازی قادری سه ره ه لدان و کاربگه ره یه سیاسی و کۆمه لایه تییه کانی. سلیمانی: مائی سوهره وه ردی و غه زه لنووس، ۲۰۱۶ ز.

۱۸. ئاوات ئەبویه کر ئەحمه د. گه وه بانگخوازی کورد کاک ئەحمه دی شیخ. سلیمانی: نووسه ر، ۲۰۰۸ ز.

۱۹. مامۆستا مه لا عه بدولکه ریم موده رپس. بنه ماله ی زانیاران. تهران: انا، ۱۳۸۹ هـ.

(۱) زانیارییه سه ره تایی و بنچینه ییه کانی بواری فیزیوونی پیته کان. لیکدانی پیته کان بۆ پیکهاتنی وشه کان و خویندنه وه یی وشه کان له گه ل پاهینانه کان له خۆده گریته. هه مو ئەمانه له

له گه ل ئایینزای شافیعیشدا یه کده گرتتوه. چونکه زۆرینه ی مه لاکانی ناوچه که به مه زهه ب شافیعی بوون و به بیر و باوه پش ئە شعەری. (۷) گولستان و بوستان له دانراوه کانی به ناوبانگترین نووسەر و شاعیری ئێرانی (سه عدی شیرازی) یه، که به مامۆستا و پاشای قسه و شیخی ئە جهل و ئوستاد ناوی هاتوووه و ناسراوه، ناوی ته واوی ئە بوو محهممه د موشریفه دین موسلیح کوری عه بدوللا کوری موشریفه، سالی له دایکیوونی روون نییه، به لام به ئە گه گری زۆروه له نیوان سالانی ۶۰۰ بۆ ۶۱۵ک له شیراز له دایک بووه، ئە گه رچی هه ندیک پێیان وایه له سالی ۵۸۵ک له دایک بووه، سه عدی له گه نجدا ده چیتته به غدا و له قوتابخانه ی نیزامیه و له وئ ته فسیر و فیکه و ئە دهب ده خوینیت و پێی ناشنا ده بیت. دوا ی ئە وه ده چیتته حه به شه و حیجاز و شام و مه غریب، پاشان ده گه پرتتوه بۆ شیراز. له سالی ۶۵۵ک بوستان ده نووسیت که به سه عدی نامه ش ناوده بریت، سالی دواتریش واته ۶۵۶ک گولستان ده نووسیت. بوستان یه که م به ره می سه عدی-یه که شیعره کانی له سه ر بنه مای په وشت و په روه رده و سیاسه ت و کۆمه لگه به و قابی شیعره که ش مه سنه وی-یه. به لام له گولستاندا جه ختی له باسی ژبانی خه لکی کردوو ته وه، دۆخی کۆمه لایه تی و رۆشنیری خه لکی به جوانترین شیوه باس کردوو، به لام له رووی زمانه وه به زمانیکی ساده و گشتی نوسراوه و وشه ی ئالۆز و ناروونی تیدا به کارنه هاتوووه. (۸) مه لا محهممه دی عه لیاوه ی رای وایه (سوخته، سۆتاو، له ناو کار و عه زیه ت) دایه، به لام مامۆستا محهممه دی مه لا که ربی موده رپس پێ وایه (فه ق سوخته ی پله سه ره تاییه). هه ندئ که سیش ده یگرتنه وه بۆ چیرۆکیک که به م جوړیه: (له بنه رتدا سوخته ده گه پتتوه بۆ زمانی فارسی و له پدر سوخته واته باوک سوتاوه وه هاتوووه، ئە مه ش ده گه پتتوه بۆ دامه زرانندی ئیمپراتۆری

سه فه وی له ئێران، که شیعە بوون و هه ولیان ده دا سونیه کان بکه نه شیعە و بیانخه نه سه ر مه زه به ی خویان، هه ر سونیه که یش ئە مه ی قبوول نه بوایه ده یان سوتاندن و به مه له ناویان ده بردن، مندالی هه موو ئە م کوژراوانه سه رگه ردان ده بوون، به دوو هۆکار ده نێردانه حوجره: یه ک: بۆ دایینکردنی ژبانیان، دوو: بۆ ئە وه ی هه ر له مندالییه وه به مه زه به ی شیعە گوژ بکرین. به م مندالیانه ده وترا باوک سوتاو، له کورده واریشدا وشه ی باوکی لیلابرا و ته نیا سوتاو مایه وه).

(۹) دانراوی عه لی کوری محهممه د کوری عه لی جورجانی-یه، به شه ریفی جورجانی ناسراوه، فه یله سوف بووه و له گه وره زانایانی عه ره بی بووه، له سالی ۷۴۰ک له تاکو له نزیک ئە سه ته رناباد له دایک بووه و له شیراز خویندویه تی. دوا ی خۆی چه ندین دانراوی بۆ به جێئێستووین وه ک (عه وامل، رافه ی پوخته ی هه یئه، رافه ی ته زکیره ی تووسی له هه یئه دا، په یامی هونه ری ئوسولی فه رموو ده، په یامی دابه شکردنی زانسته کان، مه راتی مه وجودات، په راوێزنووسی له سه ر موته وه ئی ته فتازانی، گه وره و بچووک له مه نتقدا، رافه ی سیراجیه له فه رائیزدا، ته حقیقی کولیات، مه قالییدی علوم، رافه ی په رتووکی جه غمینی له هه یئه دا، رافه ی مه واقیفی نیجی، ته عریفیات) له سالی ۸۱۶ک کۆچی دوا ی کردوووه.

له سالانی دوا ی راپه پیندا، په رتووکی عه وامیلی جورجانی له لایه ن مامۆستا مه لا عومه ر شیخ نوره دین موفقی-یه وه کراوته کوردی و شیکراوه ته وه و به ناوی ته رجه مه و ئیعرابی عه وامیلی جورجانی چاپکراوه، چاپی دووه می له به رده ستی ئیمه دایه که هی سالی ۲۰۰۰ و یه و چاپی چواره می له سالی ۲۰۱۳.

هه روه ها مامۆستا عه بدوللا مه لا ئە حمه د ئە حمه د ئاوا یش کردوو یه تی به کوردی و رافه ی کردوووه به ناوی (شه رچی عه وامیلی جورجانی) که چاپی یه که می که هی سالی ۲۰۰۷ و چاپی

دەزگای نارینه له بەردەستی ئێمە دا یە.

(۱۰) دانراوی محەممەد کوپری پیر عەلی کوپری ئەسکەندەری بەرکەوی-یە، له ساڵی ۹۲۹ک له تورکیا له دایک بووه، نوسەرێکی گەوره و بەنامییه و دوای خۆی زیاتر له ۳۰ دانراوی بۆ بەجێهێشتووین، له وانه: ((سهحاحی عەجەمییه، راقه و پهراویزنووسی له سەر هیدایه، راقه ی کوپری کافی له نهحوودا، راقه ی نموونه ی بینا له سهرفدا، سهیف ساپم، سهردانی کردنی گوێستان به شیوه ی شهرعی و شیرکی، رهوزات جهنات، په یامی حاتی مندالی مسوولمانان، ئادابی به حس، پهراویز نووسی له سەر شهرحی وبقایه ی سهردی شهرعه، ئیرشادی ملووک، ئه ربه عین حه دیس، ئه حسه ن قیسه س، په یامی له ئسوئی حه دیس، راحت سألجن، جه لا قلوب، فه رائیز، راقه ی پوخته ی کافی له نهحوو دا، کیفهت موپته ذ له سهرف دا، عه وامیل له نهحوودا، ته پرقه تی محه ممه دیهت، دامغهت موپته دعین فی رهد عه لا مولحدین، دهرهت یه تیمهت فی ته جوید، ئیمعان ئه نزار که راقه ی مه قسوده له سهرف دا، ئیمتجان ئه زکیا راقه ی له بی له بابی به یزای له ئیعرابدا له نهحوو دا، ئیزهار ئه سرار له نهحوو دا، ههروهها (...))، دوای هه موو خزمه ته دیار و به رچاوه و له ته مه نی ۵۵ سالییدا، له ساڵی ۹۸۱ک کۆچی دوایی دهکات.

عه وامیلی بهرکەوی له لایه ن هه ریه ک له به ریزان مامۆستا عه بدوللا مه لا ئه حمه د ئه حمه دئاوایی و مامۆستا مه لا عومه ر شیخ نوره دین موپتی- یه وه به زمانی کوردی راقه و لیکدانه وه ی بۆ کراوه، ئیمه راقه که ی مامۆستا عه بدوللامان له به رده ستدایه که چاپی یه که مه و ساڵی ۲۰۰۰ بۆ کراوه ته وه.

(۱۱) ئەم دانراوه مه تنی عزی-یه که له نووسینی عیزه دین ئیبراهیم کوپری عه بدولوه ابی زنجانی- یه، که دوای ۶۵۵ک مردوووه، یه کیکه له دانراوه باوه کانی بواری وشه سازی (ته سه ریف)) زمانی عه ره بی و چه نندین راقه و لیکدانه وه ی بۆ کراوه.

یه کیک له و اقه و لیکدانه وانه ده درێته پال که سایه تییه کی دیاری ولاتی کورده واری که ئه ویش (پیر خدری شاهۆبی)یه، که تا ئیستا چه نندین جار چاپ و بۆ کراوه ته وه.

(۱۲) دانراوی زانای به نامی کوپری مامۆستا مه لا عه لی کوپری شیخ حامیده له ئاوا ی شیخان نزیکي سنۆ له دایک بوو، هه ربه یه به مه لا عه لی سنۆبی ناسراوه، له بنه چه دا ده گه رپته وه سه ر شیخ شه هابه دین ئه میری شه ره زووری که سه ره تایی سه ده ی حه وت ژیاوه، ئه م ته سه ریفه هه ریه ک له زانایان مامۆستا مه لا عه لی قزلجی و مامۆستا مه لا عومه ر کوپری شیخ محه ممه د ئه مین ناودار به ئیبن قه ره داخی، پهراویزیان بۆ نووسیوه. له م سالانه ی دوا ییدا چه نندین جار چاپ و بۆ کراوه ته وه. له لایه ن داروئیحیا توراسی عه ره بی له ساڵی ۲۰۰۷ بۆیه که م جار چاپ کراوه و ده زگای تریش چاپی کردوووه و چه نندین چاپ له به رده ستدایه. جگه له م دانراوه ی چه ند به ره هه میکی تری هه یه، وه ک ته لا قولئه کرا د، ته رکیبی شیخانی، ته فزیلی جورجانی.

ئەم دانراوه وه رگێز دراوه بۆ سه ر زمانی کوردی به ناوی (ته سه ریفی مه لا عه لی به زمانی کوردی) له لایه ن مامۆستا مه لا فه تحوللا مه لا په سو ل خه لیفانی و له ساڵی ۲۰۰۵ له لایه ن نووسینگه ی ته فسیر له شاری هه ولێز چاپ و بۆ کراوه ته وه. ههروه ها شه رحی ته سه ریفی مه لا عه لی له لایه ن مامۆستا مه لا محه ممه د مه لا مه عروف وه رتی- وه کراوه ته کوردی، له دوو توپی ۱۴۸ لاپه ردا وه یه کیک له بۆ کراوه کانی کتیبخانه ی حاجی قادری کۆبی له شاری هه ولێز، چاپ و بۆ کراوه ته وه. ماوه ی ژۆرت ره له ۲۰۰۰ سا له هه جوهره کانی کوردستاندا ده خوێنێت.

(۱۳) ئەم دانراوه له نووسینی ئه بولقاسم مه حموود کوپری عومه ر کوپری محه ممه د کوپری عومه ری خوارزمی زمه خشه ری-یه، به جاروئلا و شه مس مه شریق ناوی ده رکردوووه و ناسراوه. له ساڵی ۶۷ک له زمه خشه ره له دایک بووه. زمه خشه ری دوای خۆی ژماره یه کی ژۆر

ته فسیری قازی به یزاوی، (...).
 (۱۶) دانراوی محهمه د کوری پیر عه لی کوری
 نه سکه ندهری به رکه وی-یه. تایبه ته به بواری
 زانستی ریزمانی عه ره بی، ئەم دانراوه له لایهن
 مامۆستا مه لا عومه ر شیخ نوره دین موفتی
 وه رگێدراوه بو سهر زمانی کوردی، له سالی
 ۲۰۰۱ ز چاپی یه که می که وتوووته به ریدیدی
 خوئنه ران له دوو توپی ۱۱۷ لاپه رهدا.

(۱۷) ئەم ته فسیره ناوی مدارك التنزیل و حقائق
 التاویل ه و له نووسینی عه بدوئلا کوری ئەحمه د
 کوری مه حموودی نه سه فییه، راقه یه کی کورت
 و پوختی قورئانی پیرۆزه.

(۱۸) ئەم راقه و لیكدانه وهی قورئانه له
 بنه پهدا ناوی انوار التنزیل و اسرار التاویل که
 له نووسینی ئیمام عه بدوئلا کوری عومه ر کوری
 محهمه د کوری عه لی شیرازییه، به ناسره دینی
 به یزاوی به ناوبانگه، زانایه کی ئایینزای شافیعی
 بووه، له بیر و باوه ردا نه شعهری بووه، قازی و
 راقه کار و زمانزان و ئسوئی و موته که لیم بووه.

(۱۹) په رتووکی منه اج الطالیین و همده المتقین
 دانراوی ئیمام محیه دین نه بی زه که ریا یه حیا
 کوری شه ریفی نه وه وییه، که سالی ۱۳۱ ک تا
 ۱۳۶ ک ژیاوه، ئەم به ره مه و چه نندین دانراوی
 تری ناوازه و پر زانستی پیشکesh کردوین. ئەم
 به ره مه له فیقهی شافیعی دایه.

(۲۰) کتیی ریاض الصالحین من کلام سید
 المرسلین له دانراوه کانی ئیمامی نه وه وییه و
 تایبه ته به بواری فه رمووده.

(۲۱) ئەم دانراوه له بواری ئسوئی فیقه دایه،
 دانه ره که ی ناوی تاجه دین سوکییه که سالی
 (۷۲۷ تا ۷۷۱ ک) ژیاوه، یه کیکه له په رتووکه
 ناسراوه کانی بواری ئسوئی فیقه، له ناوچه
 سونی مه زه به کانداه خوئندرا.

دانراوی بو به جیپشتووین بو نمونه (که شاق
 له ته فسیردا، فائیق له عه ربی هه دیسدا،
 نه سائیح کوبار، مه قامات له مه واعیزدا، رائیز
 له فه رائیزدا، موعجه مولحدود، مینه اج فی
 ئسوئی، کتاب عه قل کول، روح مه سائیل،)
 زه مه خشه ری دواي خزمه تیکی زور له سالی
 ۵۳۸ ک کۆچی دوايي کردووه، ئەم دانراوه له
 لایهن جه ماله دین محهمه د کوری عه بدوغه نی
 نه رده بیلی-یه وه راقه کراوه، نه رده بیلی جگه له م
 به ره مه چه ند به ره میکی تری بو جیپشتووین
 وه کو په راپوینزووسی له سه ر نه نوار ته نزلی
 به یزاوی له ته فسیردا، نه نوار له فیقهی شافیعی
 دا، رساله ی عیلمیه، (...).

(۱۴) دانراوی ئیمامی شه ربینی-یه به ناوی (مغنی
 المحتاج الی معرفه معانی الفاظ المنه اج) ئەم
 دانراوه له فیقهی ئیمامی شافیعی-دایه، راقه و
 لیكدانه وهی مینه اج تالیینی ئیمامی نه وه وییه. له
 گرنگترین و ناسراوترین په رتووکه کانی ئایینزای
 شافیعی-یه.

(۱۵) ئەم دانراوه به ناوی فه وائیدی سه مه دییه-
 یه و له زانستی ریزمانی عه ره بی-دایه، له نووسینی
 شیخ به هائه دین نه بو فه زائیل محهمه د کوری
 حسین کوری عه بدوسه مه د کوری محهمه د
 کوری عه لی کوری حسین کوری محهمه د
 کوری سالی هه مه دانی-یه، له سالی ۹۵۳ ک
 له به عه به گ له لوبنان له دایک بووه، له سالی
 ۱۰۳۰ ک له نه سفه هان کۆچی دوايي کردووه. له

دواي خۆی دهیان دانراوی بو به جیپشتووین
 له بواره کانی راقه ی قورئان، فه رمووده،
 ناوداران، نزا و پارانه وه و خواپه رستی، فیقهی
 ئیسلامی، ئسوئی، ریزمانی عه ره بی، حساب،
 هه یئه، حیکمه و فه لسه فه، میژوو و وێژه،
 په وانیزیی، زانسته کانی رۆژئاواییه کان، وه کو
 (فه وائیدی سه مه دییه، رساله ی کافیه ت،
 لوغزی نه حو، ته هزیبو به بیان یان ته هزیب فی
 عیلم نه حوو، فه وائید فی ریجال، وه جیز فی عیلم
 دیرایه ت، ته فسیری مه وسوم بیعه ین حه یات،
 په راپوینزووسی که شاف، په راپوینزووسی له سه ر

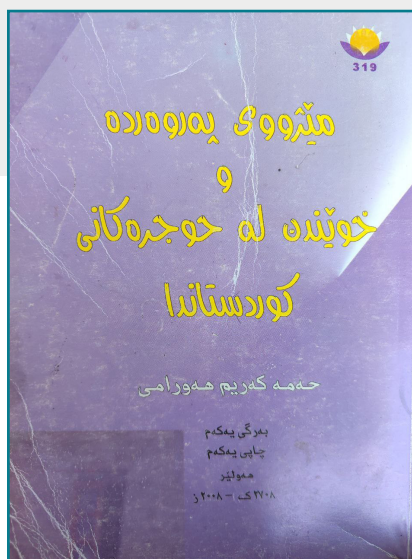
پانانی کتیب



ٹاپینناسی

میژووگی پەروەردە و خویندن لە حوجرەکانی کوردستاندا

رانانی: ئلیاس تاهیر



ئەم پەرتووکی ئە نووسینی مامۆستا حەمە کەریم هەورامی-یە بەرگی یەکەم و چاپی یەکەمی ساڵی ٢٠٠٨ لە هەولێر چاپکراوە، خاوەنی ئەم پەرتووکی نووسەرێکی دیاری کوردستانە. ئەم پەرتووکی دابەشکراوە بۆ سێ دەروازە سەرەکی کە هەرسێکیان تەرخانکراون بۆ شیکردنەوەی بابەتی نووسین و خویندن، سەرەتای دەستپیکردن و سەرھەڵدان و چۆنیتی بەرھو پیشچوون و گۆرانکاری لە لای هەموو ئایین و نەتەو و ئاییدیا جیاوازیەکانی ئەم جەمانە لە سەردەمی کۆنەووە هەتا ئێستا.

لە دەروازە یەکەمدا نووسەر لە ژێر ناوێشی نووسین .. خویندنهووە .. قوتابخانە.. زۆر بەوردی و گشتگیری باسی بیروپا و تیروانینە جیاوازیەکانی سەرھەڵدان و پیشکەوتنی ئەم جەمکانە کردووە، بەتایبەت دامەزراندنی قوتابخانە وەک مەلبەندی بۆ نووسین و خویندن کە لە دۆلی دوو رۆبار قوتابخانە سۆمەری، ئەکەدی و بابلێیەکانی وەک نموونە هیناوەتەو، پاشان بەھەمان شێوە بوونی قوتابخانە لە لای ئاشووری و ساسانی و زەردەشتییەکانیش شی دەکاتەووە. هەروەھا لەم دەروازەدا گرنگی تەواو

فەلسەفەى شارستانىيەتە كانى ترى وەك مەسىحيەت و يۇنان و رۇمان... ھتد، بە تايبەت كە حوجرەكانى كوردستان بە پرونى مۇركىكى نەتەوھىبى و خۇمالى پەپرەو كىردووه، كە لە شىۋازى مانەوھ و وانەوتنەوھ و مامۇستاكەن و ھتد زۇر جىاوازه لە ھەموو ئەوانەى پىشتەر باسكەران.

ھەرچى دەرۋازەى دووھى ئەم پەرتووكەيە تايبەت كراوھ بە باسى پەرورەدە و خويندن لە سەرەتەى سەرھەلدانى ئايىنى ئىسلام و شىۋازەكانى پەرورەدە و پىگەيانندن. سەرەتا بە سەردەمى ئومەوييەكان دەست پى دەكات، كە جگە لە ھەندىك خالبەندى بۇ قورئانى پىرۇز و ھەرگىزى كىتەپ لە زمانەكانى يۇنانى و رۇمانى بۇ زمانى عەرەبى و ھەولكىكى لاۋازى راھەى قورئان لاي ئومەوييەكان ھىچى تر بەدى ناكىت، وەك نووسەر ئاماژەى بۇ دەكات وا دەرەدەكەوئە ئومەوييەكان ھىچ وىست و سۇزىكىيان بۇ پەرورەدەى مندال و فىرېوونى زانست نەبووئەت، تەنيا ئەوھ نەبىت لە كۇتايى دەسەلاتياندا دەنگىكى كەم دەبىسترا بۇ بەھىزكىردنى پەرورەدە و برەودان بە زانست، كە ماپەوھ بۇ سەردەمى دواتر لە لاي عەباسىيەكان بە تەواوھتى دەرەكەوت و جىگەى خۇى كىردەوھ. سەردەمى دواتر كە عەباسىيەكانن بەو ھەستە دەستى پى كىرد كە كاتىك خەلىفەكانى عەباسى گەشىتبوونە ئەو برىۋايەى دونىاي پىشووتر نەماوھ و ئىستا سەردەمى دەرەكەوتنى ھەندىك زانست و پىرسىارە

دراوھ بە قوتابخانە و فىرېوون لە لاي ئەو نەتەوانەى كە دەرۋاننە ئايىن وەك بىنەماى ياساى ژيان، مەسىحيەت و كۇنفۇشىوس و ھىندىيەكان، كە پىداگرى كىردووه لە سەر گىنگىدانى ئەم سى ئايىنە بۇ بەھىزىۋونى بوارى پەرورەدە بە نووسىن و خويندن و قوتابخانە، بە ھۇى بىر و باوھىر ئايىنى و ھەبوونى كىتەپى پىرۇز.

لە كۇتايى ئەم دەرۋازەيەشدا نووسەر گىنگى داوھ بە يۇنان و مامۇستايانى ئەوكات وەك ئەرستۇ و ئەفلاتونى وەك نمونەى مامۇستەى پەرورەدەكار وەرگىتووه و رۇلىانى لە دامەزاندنى قوتابخانە و دروستكىردنى شىۋازى پەرورەدە و وانەوتنەوھ باس كىردووه. لە دەرۋازەى سىپەمىشدا نووسەر دووبارە كە دىارە بەھۇى گىنگى ئەم بابەتە گەراوھتەوھ لاي ئەرستۇ و بە شىۋەيەكى ورد باسى شىۋازى بىرو فەلسەفەى ئەم زانايەى كىردووه، لە شىۋازى پەرورەدە و گىنگىدان بە لۇژىك و ئىسانۇجى و پەرورەدەى فىرخوزان لەو قوتابخانەيە.

لېرەدا گىنگە ئاماژە بەوھ بىكەين كە نووسەر ھەرچەندە بە قوولۇ چووتە ناو مىژۋى خويندن و نووسىن لە پابردوودا، بەلام ئەوھى جىگەى سەرنجە ئەوھىبە كە نووسەر نەيتوانىوھ ھىچ جۇرە پەيوھندىيەك لە نىۋان ئەم شارستانىيەتەنە و رىباز و فەلسەفەى خويندن لە كوردستان بدۇزىتەوھ لە كارىگەرى راستەوخۇ، ياخود ناراستەوخۇ، كە ئەمەش دەگەرپتەوھ بۇ دوورى و جىاوازى ئايىنى ئىسلام و بىر و

که وه لآمی دهویت، لیره وه برهویان به هندیك لایه نی زانستی دا، که زیاتر خوی له توانای تیکه لکردن و گونجاندنی بنه ماکانی ئایینی ئیسلام دهبینیه وه له گه ل هندیك زانستی نوئ. ئه وه ی گرنگ بیت له م سهرده مه دا سهر هه لدانى چه ند گرووپيک بوو که گرنگیان به زانستی قورنان و فهرمووده ددها و دهستیان برد بو لیكدانه وه ی نوئ و به شداری عه قل و ژیری و گونجاندنی له گه ل واقعی ئه و کات، که وه ک هندیك قوتابخانه ده رکه وتن و زانست و پهروه ده یان ده ست پئ کرد. ئه وه ی جیگای بایه خه ئه وه یه مزگه وت تاکه شوین بوو هه تا کۆتایی سهرده می عه باسییه کان وه ک شویتی پهروه ده و فیئرکردن و وه رگرتنی زانست، ته نانه ت گفتوگۆ و قسه کردنیش له سهر بابه ته جیاوازه کان ههر لیره دا ئه نجام دده را و هیچ شوینیکی تر بو خویندن نه بوو. ته نیا ئه وه ی ده بیئریت له کۆتایی سهرده می عه باسییه کاندای له سهرده می خه لیفه مه ئمون یانه یه کی به ناوی یانه ی حیکمه دامه زراند، که زیاتر کاریان وه رگپرانی په رتووک و ئه و بابه ته زانستیانه بووه له زمانه کانی عه یری عه ره بی بو زمانی عه ره بی و سوود لیوه رگرتنی.

بوه، به لآم سه رچاوه کان وا ده گه یه نن که (خدری نه سری کوری عوقه یل ۴۷۸ ک _ ۱۰۸۵ ز) له به غدا خویندنی ته واو کردوو و گه راوه ته وه کوردستان له شاری هه ولیئر ئه میر ئه با مه نسور سه و فته ته کین مزگه وتیکی بو بوونیاد ده نیئت، تییدا ده ست ده کات به فیئرکردنی فیئرخوازان. ههروه ها سه رچاوه کان ئاماژه به وه ش ده که ن که سولتان موزه فهر یه که م که س بووه مزگه وتی له شاری هه ولیئر دروست کردوو، که واته سه ره تای دروستبوونی مزگه وت و دامه زراندنی حوجره ی فه ق له کوردستان ده گه رپته وه سه ده ی شه شه می کۆچی به رامبه ر پانزه ی زایینی.

نوو سه ر لیره دا ههر له سه ره تاوه ئه وه ی یه کلا کردوو ته وه که حوجره و فه قی و خویندنی ناو حوجره له سه ره تای دامه زراندنییه وه هه تا سه رده می ئیستاش چۆن بووه هه ره ک خوی ماوه که ده لپت (حه ز ده که م لیره دا جه خت له سه ر ئه وه بکه مه وه که پهروه ده ی ئیسلامی له مزگه وته کاندای چۆن له سه ره تادا سه ره لدا به هه مان جوړ و متیؤد و مه به سه ته وه، بئ گۆرپان و ده ستکاری ماوه و نه گۆراوه، چونکه خوی له ئالوگۆره کانی رۆژگار دوورخستوو ته وه و نه بویستوو له که وه لئه کۆنه که ی خوی بیته دهره وه، بۆیه ئه وه ی له گه ل ئه و پهروه ده یه دا گه وره ده بیئت ده سه ته پاچه دهره ده چیت و له داوینی کۆمه ل و دهره وه ی ژبانی هاوچه رخدا ده ژی).

قورئانى پىرۆز فىرخوازان دەستيان دەکرد بە فىرپوونى نووسىن لە سەر ھەر شتىك بوايە كە بەردەست بوو، وەك پارچە مقەبايەك، يان لەوحەيەك ھتد، لپرەو ۋەوانەى مەبەستيان فىرپوونى زياتر بوايە بەردەوام دەبوون، دەبوونە فەقى و زانستى زياتريان دەخویند، پاشان وردە وردە دەبوونە كۆلكە مەلا و بە ھەندىك كاروبارى سادەى ئايىنى پىرۆزى ئىسلام ھەلدەستان، وەك ياسىن خویندن و تەلفىن و نوشتە نووسىن و ھتد، ياخود پاشتر دەبوونە مىرزا، واتە لە لای ئاغاىەك، ياخود شىخىك دەمانەو و وەك رۆشنىرىك لەو كاتەدا تەماشاش دەكران، كە خویندن و نووسىنيان دەزانى. لپرەدا نووسەر گفتوگۆيەك پىكدەھىنىت سەبارەت بە ئەو وردە كتيبانەى كە منداڵ پيش قۇناغى فەقى بوون دەيانخویند وەك ئىسماعيلنامە، باغەبان، سەنگتراش، ئەحمەدى كە دانراوى شىخ مارقى نۆدى-يە، نەوبەھار كە دانراوى ئەحمەدى خانى-يە، رۆلە بزانی كە دانراوى مەلا خدرى پروارى-يە ... ھتد، ھەموو ئەمانە دەبوونە سەرچاوە و ھۆكارى دامەزراندن و رۆشنىفكرى و بناغەى رەوشتى باشيان بۆ فەقى دادەنا، پاشان لە دواى تەواوبوونى زانستى فەقى و بوون بە مەلا (وەك نووسەر دەلپت) ئەمانە جارىكى تر دەبوونە ھۆكارى روناككردنەوھى ئاسۆى فيكرى ئەم مەلايانە و شاعىر و ئەدىبە ناودارەكانى لپوھ پەيدا دەبوو. نووسەر بەشىكى گەورەى دەروازەى

بەلام بە تپروانىن و وردبوونەوھ لەو چەند دپرەى نووسەر بۆمان دەردەكەوئیت كە بەتەواوھتى بى ئاگايە لە پەرورەدى حوجرەى سەردەمى ئەمرومان و شىوازى خویندن و بابەتى خویندراو، كە لە راستيدا دەرچوانى حوجرەى ئەمرو نەوھك لە داوئى كۆمەلگا نىن، بەلكو بە رۆل و كاريگەر، يان لە كۆى كەنالەكانى ناو كۆمەلگادا ئامادەن و كەسانى زانا و خاوەن بىروانامەى بالاشيان تيدا ھەلكەوتووھ.

نووسەر ھەرچەندە بە قوول چووھتە ناو ميژووى خویندن و نووسىن لە رابردوودا، بەلام ئەوھى جىگاي سەرنجە ئەوھى كە نووسەر نەيتوانيوھ ھىچ جۆرە پەيوھندييەك لە نيوان ئەم شارستانى تانە و رېباز و فەلسەفەى خویندن لە كوردستان بدۆزىتەوھ



نووسەر بۆ سەلماندى ئەم تپروانىنەى ھاتووھ بە وردى باسى شىوازى خویندىن لە حوجرە كردووھ لە ئەلف و بى ھەتا حىنچە كردن، پاشان بۆ خەتمەى قورئان ئەم فىرپوونەش زۆر كات لە تەنىشت حوجرەكان بووھ لە شوئنىك كە نووسەر بە سوختەخانە ناوى بردووھ. (ھەرچەند ئەم زاراوھى بە گشتى غەرىب و نااشنايە و نازانم نووسەر ئەم وشەى لە كۆى وەرگرتووھ). لە پاش خەتمكردنى

۴- زانستی که لام و لاهوت و حکمه ت.
 ۵- التفسیر - الفقه - أصول الفقه - الحدیث.
 له هه ندیک له حوجره کانی کوردستاندا له گه ل ئەم زانستانه به شیوه یه کی که م و کورت زانستی بیرکاری و ئەندازیاری و ئەستیره ناسیش خویندراون، که نه بوونه ته به شیک له پیره و وهک مه نه جی حوجره جیگای خویمان نه کردووه ته وه. بۆ روونکردنه وهی زیاتر نووسەر لیستی ئەو کتیبانه ی نویسه که بۆ ئەو پینج بواری پيشووتر باسمان کرد، ده خویندراون له حوجره کانی کوردستان و زۆربه یان له سەر رێبازی ئیمامی شافعیین.

- ۱- گرنگترین ئەو سه رچاوانه ئەمانه بوون:
- ۱- فتح القریب - فقہی ئیمام شافعی-یه.
- ۲- فتح المعین
- ۳- إعانه الطالبین
- ۴- مغنی المعتاج
- ۵- منهاج الطالبین
- ۶- تحفه المحتاج
- ۷- النهایة

له گه ل ئەمانه شدا له حوجره دا گرنگی زۆر ده درا به ته فسیری قورئانی پیرۆز، هه تا فه ق بتوانیت له مانای راسته قینه ی ئاین تیبگات، نه وهک له کاتیکدا بکه ویتته هه لئه وه له ماناکردنی ئایه تیک، هه ر وهک چۆن له بواری فه رمووده شدا له حوجره گرنگی ته واو ده درا به کتیبه کانی:

- ۱- جامع الصحیح ئیمامی بوخاری
- ۲- صحیح المسلم
- ۳- مسند امام أحمد
- ۴- جامع الترمذی

دووهمی په رتووکه که ی ته رخا ن کردووه بۆ وه لامی پرسیاریک که چه نده پرسیاریکی تری به دوا ی خویدا هیناوه، ئەویش بریتیه له وهی که ئایا حوجره له کوئوه هاتوه؟ پایه کانی حوجره چین؟ بۆ وه لامی ئەم پرسیارانه نووسەر درێژه به باسه که ده دات و ده نووسیت، حوجره تاکه ده زگای خویندن و پونا کبیری بووه له کوردستاندا، مه لا و زانا و پیاوی ئایینی و خوینده واری پیگه یانده، که بناغه ی حوجره ش ئەو کتیبانه یه که بوونه ته سه رچاوه ی زانستی ناو حوجره و فه قیکان له وئوه ده روازی فیروونیان ده ست پئ کردووه، هه ر بۆیه ده توانین بناغه ی سه ره کی و پایه ی بنه رته ی دامه زاندنی حوجره به سئ پایه ی سه ره کییه وه ببه ستینه وه که ئەمانه:

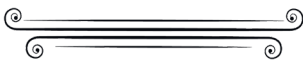
- ۱- پیره و ۲- ماموستا ۳- فه ق

پایه ی یه که م: پیره و: مه به ست له پیره و گشت ئەو بابه تانه بووه که وهک مه نه ج له حوجره دا خوینراون، به گشتی له حوجره دا پینج جوړ زانست ده خوینریت که راستیدا هه ندیکیان به مه به ستی به هیژکردنی هزری فه ق بووه بۆ زیاتر تیگه یشتن له بابه تی سه ره کی که قورئان و فه رمووده یه، ئەم زانستانه ش ئەمانه ن:

- ۱- زانستی رێزمانی زمانی عه ره بی و سه رف- (علم النمو والصرف).
- ۲- په وانبۆژی به هه ر سئ به شه که یه وه (البیان - البدیع - المعانی).
- ۳- لۆژیک و نادابی دیده وانی - المنطق و آداب المناضرة.

نووسەر دەلئىت (فېربوون لە حوجرە تەنيا زانىارى ماشىنە وەيە، زانىارىيە كەش بە هيچ جۆرئىك پەيوەندى دوور و نزيكى بە ژيان و دەوروبەرى فەقئوە نىيە).

هەتا كۆتايى سەردەمى عەباسىيە كان
مزگەوت وەك شوئىنى پەروەردە و
فېركردن و وەرگرتنى زانست بوو



لېرەدا جيگەي خۆيەتى هەلئوەستەيەك بکەين، وەللامى پرسىيارئىك وەر بگرين، ئايا لە سەردەمانى پئشوو لە کوردستاندا كاتئىك قوتابخانە كان نەبوون، كەسانى رۆشن بىر، كۆمەلايەتى، ئايىناس، خويئندەوار، ئەديب و شاعيرانيش هەر دەرچوى حوجرەي مزگەوتە كان نەبوون؟ ئايا كەسى تر هەبوون؟ هەر تاكئىكى كورد كە زانىارى كەميشى لەسەر حوجرە و فەقئەبەيت وەللامى ئەم پرسىيارانەي لاروونە.

مامۆستاي حوجرەش پلەبەندى هەبوو هەموو مامۆستاكان يەك ئاست نەبوون، مامۆستاي گەورە كە پئى دەوترا (مودەريس) ئەو مامۆستايە بوو كە لەلايەك وتارخوئىن و پئشنوئىزى مزگەوتى كرددو، لەلايەكى ترەو وەوانەي ئەو فەقئەبەيتانەي وتووتەو كە چەند قۇناغئىكيان بپو و گەيشتوونەتە پلەي كۆتايى، جۆرى دووهمى مامۆستا ئەو مەلايانە بوون كە لە قۇناغانى دووهم و سەپەمى فەقئەبەيتدا دەرسىان وتووتەو،

۵- سنن النسائى

۶- سنن ابن ماجه

نووسەر لەم خالى پېرەوودا باسئىكى لەسەر بابەتە خويئندراوەكانى مەنەجى فەقئە كرددو و بە ناوى حاشىيە، ياخود قەيد و تەزىب كە گرنكى تەواوى هەبوو لە خويئندنى رۆژانەي فەقئە و هۆكارى سەرەكى تىگەيشتن بوو لە خودى بابەتەكە، كە حاشىيە و قەيد و تەزىب بريتى بوون لەو نووسىنانەي كە بە وردى و بە شيوەي هئلى كورت و لار لە چوارچيوى مەتنى سەرەكى دەنوسران وەك شەرحى زياتر بۆ روونكردنەو كە لە سەردەمى ئىستادا پەراوئىز لە كۆتايى هەر لاپەرەيەك شوئىنى ئەمانەي گرتووتەو.

پايەى دووهم: مامۆستا:

نووسەر لېرەدا بە پئناسەي مامۆستا دەستى پئ كرددو و وەها ساغ بووتەو كە مامۆستا تەنيا فېركار نىيە، بەلكو پەروەردەكارىشە، واتە ئەركى سەرەكى مامۆستا ئەو يە فېرخواز لەگەل زانستەكەدا فېرى ئاداب و پەوشت و چۆنئىتى مامەلە لەگەل واقىيى ژيان و سوودوەرگرتن لەو زانستە بكات، لېرەو نووسەر هەولئىداو بەگاتە ئەو خالەي كە مامۆستاي حوجرە لەگەل ئەو يە پايەيەكى زۆر سەرەكئىيە لە دانانى حوجرە و پئگەياندىنى فەقئە، بەلام مامۆستايانى حوجرە تەنيا كاريان گەياندىنى زانستى ناو كئىبە كان بوو و بە هيچ شيوەيەك كەم، يان زۆر لايان نەداو و بە پئگەي تەقلىدى و شكە فەقئە فېرى ئەو زانستە كراو، وەك

پېوېستیه کی به هاوکاری بېوايه وهك چاککردنی خانوو، یاخود پښین و دروینه ی باخېك، یان پارچه زهوییهك كه كشتوكاڼی تېدا كړدېت، نهوا خه لکی گوند به تایبته كه سوکاري فه قی ناماده بوون بؤهاوکاری و یارمه تیدان.

له هه نديك گونده كانی كوردستان به هه هوكارېك بېت نه توانراوه له مزگه وتی گوند فه قی هه تا كوتایي وه رگرتی زانست بمنيته وه، له بهرته وه یاخود ته نیا خه تمه ی قورئانی پېرؤزیان كردووه و فېری ئه لف و بې بوون، كه نه وه ده سته كه وتېكي گه وره بووه بؤ خوځیان و خېزانه كانیان، چونكه دواتر بؤ یاسینی نه خوځش و ترسی مندال و ته لقینی مردوو و.... هتد، سوودی ته و اوایان لځ وه رگراوه، هه روه ها وانه یان به مندالانی گوندیش وتوه ته وه و فېری قورئانیان كردوون. به لام هه نديكي تریان به رده و امیان به خویندن داوه و ده ستیان كردووه به گه پان به دواي ماموستای زېرهك و خاوهن زانست هه تا بتوانن له كوتاییدا پله ی مه لایه تی وه رېگرن (نیجازه ی علمی)، بؤ نه مه ش چه ند گوند و ناوچه ی تر گه راون و سالانیك ماونه ته وه، ته نانه ت هه نديكيان چوونه ته دهره وه ی كوردستان بؤ وه رگرتی زانست، وهك ئېران وتوركیا.

له حوجره كانیشدا دوو جوړ فېرخواز هه بوون، به كه میان پېی دوترا سوخته، كه بریتی بوون لهو مندالانه ی تازه دهه اتنه حوجره و ده ستیان ده كرد به خویندن ئه لف و بې و جوژئی عه مه، جوړی دووه میان پېی دوترا موسته عید

له گه ل نه مه شدا جوړیكي تری ماموستا هه بووه كه پېی وتراوه موسته عید، خو ی هیشتا فه قی بووه، به لام هه نديك پله ی برپوه و زېرهك بووه و ماموستاكان رېگه یان پېداوه وانه به قونایي به كه می فه قیكان بلیته وه، به گشتی لېزه دا نووسه ر نه وه ی خسته ووه ته پروو كه ماموستا لایه نی به كه م و كوتایي پیدانی زانست بووه، هه رچی لای ئه م دهرچووبیت فه قی وه رېگرتوه، له حوجره شدا هیچ په له له خویندن نه كراوه و مادده ی دیاریكراویان بؤ كاته كان نه بووه، به لكو به پېی توانا و پېوېستی رپوژانه وانه خویندراوه.

پایه ی سپه م: فه قی:

فېرخواز، یاخود نه و مندالانه ی ده چوونه مزگه وت بؤ خویندن به شیوه یكي به رده و ام ده مانه وه و درېزه یان به خویندن ددها پېیان دوترا فه قی، هه رچه نده بؤ وه رگرتی فه قی ته مه نېك دیاری نه كراوه، به لام به گشتی مندالانی دېهاته كانی كوردستان له ته مه نی هه شت سالی هه تا هه ژده سالیش ده چوونه مزگه وت و ده بوونه فه قی، خویندن له مزگه وته كانی كوردستان به كری نه بووه، هیچ كات ماموستا هیچ بره پاره یه کی به رامبه ر وانه وتنه وه به فه قی وه رنه گرتوه، به لام مائی نه و مندالهی كه ده بووه فه قی له گه لېك بواردا یارمه تی و هاوکاری ماموستایان داوه، به نموونه نه گه ر كه سوکاري فه قی دانیشتووی گوند بووبن نهوا یارمه تی مائی مه لایان ددها به زه كات و سه رفیتره و خه یرات، هه روه ها نه گه ر هه ر

لە باسېكى تردا نووسەر ئاماژەى بەوہ
 كىردووه كه حوجره و سوخته خانەش
 تەنيا بۆ كورپان بوون و كچان بە هيچ
 شيوه يەك شوئييان تييدا نەبووه، چونكه
 بە گشتى ئافره تان لە مزگەوت دوور بوون
 و شوئييان نەبووه، ئەگەر هەندىكجار
 كچانيش فيرى قورنان خوئيندن بووين،
 ياخود كچى مەلا بوون، يان هاوسەر و
 خوشكى فەقى. ليرەدا پيويستە ئاماژە بەوہ
 بكەين كه ماموستا (محەممەد عەلى
 قەرەداغى) لە كتيبيكدا بە ناوى (ديفاعيك)
 لە خوئيندن لە حوجره كانى كوردستان
 دا وەلامى هەندىك تپروانىنى نووسەرى
 داوہ تەوہ، لەوانەش بە بەلگە و باسېكى
 پوخت ئەوہى سەلماندووه كه ئافره تانى
 زۆر هەبوون لە كوردستان كه حوجره يان
 هەبووه و وانەيان وتوہ تەوہ، مندالاتى
 كچيان فيرى قورنانى پيرۆز كىردووه وەك:
 ۱- حوجرهى مەلا فاتيمە لە دەرگە زىن.
 ۲- حوجرهى مەلا رەئنا بە رامبەر
 مزگەوتى شىخ سەلام.
 ۳- حوجرهى مەلا خەجى لە گەرەكى
 سەر شەقام.
 ۴- حوجرهى ناجيه خان لە گەرەكى
 سەر شەقام.
 ۵- حوجرهى مەلا عاسم لە گەرەكى
 كانيسكان.
 سەبارە بە سەرچاوهى بژيوى فەقى
 لە حوجره، هەرچەندە سەرچاوه يەكى
 ديارىكرائى نيه، بەلام حوجره كانى
 كوردستان لە سەر پينج جور سەرچاوه
 بژيوى خويان دابىن كىردووه، كه ئەمانەن:
 يەكەم: راتبە: راتبە برىتتية لە

و ئەو فەقيانە بوون كه پلە يەكى باشيان
 لە خوئيندى حوجره بپوه، دواتر ئەمانە
 دەبوونە ماموستاى مندالى سوخته
 و وانەيان پيدەوتن، دواى وەرگرتى
 رەزامەندى ماموستاى گەورە. خوئيندن لە
 حوجردا ئازادانە بووه، وانا هيچ ياسايەكى
 دانراوى ديارىكرائى نەبووه بۆ خوئيندن،
 وەك ماوهى تەواو كىردنى كتيبيك، ياخود
 كاتى رۆژانەى خوئيندن، بەلام لە گەل
 ئەوہدا بە هۆكارى پيرۆزى بابە تەكانى
 خوئيندراو و رپزى ماموستاى حوجره
 هەموو كات شيوازيك لە پەيوەستبوون
 بە ئاداب و خوئيندن و هەلسوكەوت
 هەبووه، كه وەك ياسايەكى لپاتووہ و
 هەموان پپوهى پەيوەست بوون. دەرگای
 حوجره كانى كوردستانيش كراوه بوون
 و ئەو كەسانەى هاتوون بۆ خوئيندن
 سەيرى پلەى كۆمەلايەتى، ياخود هەژارى
 و دەولەتە مندىان نەكراوه، ئەوہى گىرنگ
 بوويبت تەنيا ئەدەب و زيرەكى بووه.
 يەككە لە بابەتە گىرنگە كانى تىرى حوجره
 برىقى بووه لە جىگرتن، لەبەر ئەوہى
 حوجره زۆر گەورە نەبووه، نەتوانراوه
 رپژەيهكى زۆرى فەقى وەر بگىرت، هەر
 لەبەر ئەمە جىگە گرتن بۆ فەقى خائىكى
 گىرنگ بووه و بەبى جىگە ئومىدى مانەوہ
 و خوئيندن لە حوجره زۆر لاواز بووه،
 بەتايبەت لە كاتىكدا كه فەقى بيويستيايه
 لە حوجره يەكەوہ بۆ حوجره يەكى تر
 بگوازپتەوہ، ئەوا هەبوونى جىگە مەرجى
 سەرەكى بووه بۆ وەرگرتن، ماموستاش
 تەنيا سەرچاوه بووه بۆ ديارىكرائى
 ژمارەى گونجاو بۆ هەر حوجره يەك.

زستاندا بئ پیوستی بن، هه موو سائیک فیه قییه ک، یان دوو فیه قییه ده گه پان و به شی حوجره یان له و کۆکراوه یه وهرده گرت و پاشان له لای یه کیک له پیاوه کانی گوند دایانده نا و به گویره ی پیوستی رۆژانه، یاخود هه فتانه به شیکیان لی وهرده گرت و به کاریان ده هیئا.

سه رچاوه کان ئاماژه به وهش ده که ن که سوئتان موزه فیه ریه که م که س بووه مزگه وتی له شاری هه ولیر دروست کردووه، که واته سه ره تای دروستبوونی مزگه وت و دامه زرانندی حوجره ی فیه قییه له کوردستان ده گه پرتته وه سه ده ی شه شه می کۆچی



سییه م: جومعانه: مه به ست له جومعانه ئه وه یه که له رۆژی جومعه دا و له کاتی وتاری نیوه رۆ مامۆستا داوای له خه لکانی گوند، یاخود گه ره ک ده کرد که هاوکاربی حوجره بکه ن، به لام ئه م جۆره بانگه واز و داواکارییه له کاتی کدا ده بوو که مامۆستا و فیه قیکانی ش هه ستیان ده کرد که خه لکانی نزیک مزگه وت و ئه وانه ی راتبه ده دن به حوجره که م ده رامه ت بوون و ناتوانن به شی بژنوی حوجره دابین بکه ن، له بهر ئه وه مامۆستای حوجره هه لده ستا به ئاگادار کردنه وه ی مامۆستای وتاری بژی مزگه وتی گوندیکی تر، که حوجره ی نییه، یاخود گه ره کیک تر که نه گه ر حوجره له شارد ا بوییت و دوو فیه قییه ن ده نارد که

کۆکردنه وه ی خواردن و که لوبه ل به شیوه یه کی رۆژانه، یاخود مانگانه له لایه ن فیه قییه له سنووری گوند، یاخود مزگه وت که دوو جۆری هه یه:

۱- راتبه ی گشتی: رۆژانه فیه قییه ک، یان دوو فیه قییه به شیوه یه کی به رده وام وه ک نه ریتیکی باو و چه سپاو له لایه ن مامۆستا وه راده ست پیگردان هه موو ئیوارانی ک مال به مال ده گه پان و له ده رگیان ده دا و ده یانوت (راتبه ی فیه قییه رچه مه تی خوداتان لییت) ئه و مالانه ی که راتبه ی به رده وامیان پی ده دان هه ندیک جار بۆیان ده کردن به خواردن و مالنه کانی تر به گویره ی هه بوون نان، یاخود هه ر جۆره خۆراکیکی تریان ده به خشیه فیه قیکان، وه ک ماست و هیلکه و ساوهر و..... هتد. به م شیوه یه به تیروته سه لی خواردن رۆژانه ی حوجره دابین ده کرا.

۲- راتبه ی تایبه ت: دوو فیه قییه سالانه له کاتی کۆکردنه وه ی خه له و خه رمان پرویان ده کرده شوینی کۆکردنه وه که و به ناوی زه کات، یاخود سه ده قه بریکی باشیان له به رو بوومی ئه و ساله کۆده کرده وه، پاشان ده یانفرۆشت و پاره که یان ده دا به جلوبه رگ و کتیب و پیوستی بۆ حوجره. ئه وه ی جیگای باسه لی ره دا مامۆستا به هیه ج شیوه یه ک له م داها ت و کۆکراوه یه به شی هه لنه ده گرت و بۆ خۆی به کاری نه ده هیئا.

دووهم: ده قنه: سالانه له وه رزی پاییزدا خه لکی گوند هه موو پی داویستی و خۆراکی خۆیان و کۆده کرده وه بۆ ئه وه ی له کاتی

كۆچى دوايى دەكات و لە نوپۆزكردن لاواز بووه، ياخود هەر نوپۆزى نەكردوو، كەسە نزيكەكانى (ميراتگرەكان) بانگى مامۆستايەكى ئايپينيان دەكرد و بپۆك پاره ديارى دەكرا لە جياتى هەموو ئەو نوپۆزانەى كە كۆچكردوو نەيكردوون، ئەو برە پارەيش بۆ مامۆستا و هەندىك جاريش بۆ حوجرەى فەقييان بووه، بەم كردارە دەوترىت ئيسقات. بەم شىوويه بۆمان پروون دەبىتەوه كە ئيسقات زۆر كات بووتە سەرچاويهكى باشى داھات و دارايى بۆ مەلا و فەقيكانى، ئەم داھاتەش كەم نەبووه، چونكە لەلايهك مردن بەردەوام هەيه و يەخەى مرۆفەكان دەگرىت، لەلايهكى تريفى برى ئەو پارەيهى كە لەجياتى نوپۆز ديارى دەكرا كەم نەبوو، كە دەتوانين بليين بۆ سەردەمى پيشووتر بە يەك ئيسقات خەرجى مانگيكي حوجرە داين دەكرا. ئەوھى شاينى باسە ئەوھيه كە لە حوجرەدا لە نيوان فەقيكاندا گيانتيكى پپ لە خۆشەويستى و رپز و ھاوكارى هەبووه و هيچ نەبيستراوه و نەبيتراوه حوجرەى فەق لەسەر خەرجى، ياخود داھات و خۆراك كيشەيان هەبووييت.

لە باسيكى تردا نووسەر هەوليداوه لە رپنگەى پروونكردنەوھى فەلسەفەى پەرورەدە و مەبەستەكانى پەرورەدەكردن بگاتە ئامانجپۆك، كە ئايا فەلسەفە و مەبەست (ئامانج) لە خويئندى حوجرەدا هەبووه؟ بە گشتى نووسەر ئاماژەى بەوھە كرددووھ كە هەموو پەرورەدە يەك مەبەست و فەلسەفەى هەيه، ئامانجپۆك

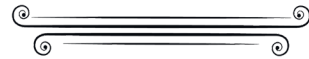
ھەستن بە كۆكردنەوھى ھەر ھاوكارى و كۆمەكيك كە پاش بانگەواز بە دەست دەھات، ئەمەش دەبووه سەرچاويهكى دارايى باش بۆ حوجرە و سوودپۆكى باشى لى وەر دەگيرا. ئەوھى جيگەى سەرنجە ئەم بانگەواز و ھاوكاريە تەنيا بۆ حوجرە نەبووه، بەلكو هەندىك جار نەگەر يەكيك لە فەقيكان زۆر نەدار و دەستكورت بوايه پاش ئەوھى مامۆستا بپيارى لەسەر دەدا ئەم كارەيان بۆ ئەنجام دەدا.

چوارەم: مەلايەتى رەمەزان: ئەو فەقييانەى كە پەلەى موستەعيديان وەرگرتبوو لە خۆيان رادەبيني كاتيك مانگى رەمەزان دەھات، دەچوونە ئەو گوندانەى كە مەلايان نەبوو، بۆ مانگى رەمەزان پيشنويزى و بانگدان و وتارخويئيان دەكرد و دەمانەوھەتا نوپۆزى جەژنيشيان دەكرد، بەم شىوويه خەلكى گوند هەرچيەك لە زەكات و سەرفيتەرەيان هەبوو دەياندا بە مەلا و نەگەر قەسەزان و دەنگ خۆش بوايه بۆ رەمەزانى داھاتووش بانگيان دەكردووه. خەلكى گوند زۆر رپزيان ليئەنا و بە جوانى لەو مانگەدا خزمەتيان دەكرد، مەلاى رەمەزان كە فەقيي موستەعيد بوو بەم داھات و ھاوكاريە تەواوى پيداويستى خۆى داين دەكرد و هەندىكيشى بۆ كاتى پپويست هەلدەگرت، چونكە ئەم داھاتەى كە بە ھۆى مەلايەتى رەمەزان دەستدەكەوت تايبەت بو بۆ خودى فەق، نەوھك بۆ حوجرە.

پينجەم: ئيسقات: كاتيك كەسيك

دیاریکراوه بۆ کۆتا خالی پهروه ده کردن، چه ند نمونه ی بۆ گه یشتن به ئەم مه به سته باس کردوو، له چین مه به سته پهروه ده ناماده کردنی که سانیکه بۆ رابه رایه تیکردن، ئەمەش له گەڵ بنه ما رهوشتییه کانی ئایینی کۆنفۆشیۆسدا یه کده گریته وه، ههروه ها له یۆنان و زۆربه ولاتانی دیکه ی رۆژئاوا مه به سته پهروه ده کردن ناماده کردنی تاکه بۆ خودی خو ی بۆ ئەوه ی بگاته پایه یه کی تهوا و هاوسهنگی و یه کانگیری له نیوان هێزی لاشه و هۆشدا.

به تێرو این و وردبوونه وه له و چه ند دێره ی نووسه ر بۆمان ده رده که ویت که به تهوا وه تی بۆ ناگایه له پهروه ده ی حوجره ی سه رده می ئەمپۆمان و شیوازی خویندن و بابته تی خویندراو



به م شیوه یه نووسه ر پرسیار له سه ر مه به سته و فه لسه فه ی خویندن ده کات له حوجره، که پرسیاری کردوو، نایا ئەو مه به سته سه ره کییه چییه که حوجره ی فه ق له پیناویدا دروست بووه؟ ههروه ک نووسه ر ناماژه ی پیکردوو مه به سته سه ره کی له سه رده مانی پیشوودا له سه ره تاکانی دامه زرانندی حوجره دا فێبوونی قورئانی پیرۆز بووه له لایه ک وه ک ئەوه ی سه رچاوه ی ئایینی پیرۆزی ئیسلامه و له لایه کی تر وه ک رینگایه ک بۆ فێبوونی زمانی عه ره بی بووه، به درێژایی

دروستبوونی حوجره هه تا سه رده می ئیستا ئەم مه به سته نه گۆراوه هه ر فێبوونی قورئانه که یه. لێره دا جینگه ی خو به تی هه لوه سته یه ک بکه ین که قورئان کۆتا به رنامه و ئایینه خودا بۆ مرۆفایه تی نارده یه تی و هه رچی شه ریه ت و یاسایه کیش له ئیسلامدا هاتیبت هه تا کۆتا رۆژی دونیایه، به برۆای زۆرینه ی زۆری زانایانی شه رزا له ئاین و قورئان ئەو برۆایه یان هه یه که قورئان بۆ هه موو سه رده مه کانه و وه لامي هه موو پرسیاریکیشی تیدا یه، جا ئەگه ر وایه ده بیبت هه ر قورئان مه به سته و ئامانجی سه ره کی بیبت له خویندنی حوجره.

له شیکردنه وه ی باسی سویدیکی دیکه ی حوجره، نووسه ر ده لیت قوتابی حوجره ئەگه ر تا دوا ماوه ی خویندنه که ی به رده وام بیبت ده بۆ به مه لایه کی پایه داری ناو کۆمه لگه که ئەمه مه به سته یکی هاوژینانه ی تاکه که سییه، به لام له دوور و نزیکه وه په یوه ندی به بنه ما و فه لسه فه ی کۆمه لایه تی کورده وارییه وه نییه.

به لام دووباره لێره دا نووسه ر زۆر به روونی له واقع ده رچوو به ناگا له وه ی که هه ر مه لا و ده رچوانی حوجره و مه دره سه ی مزگه وت بوون زۆرتیرین رۆل و کاریگه ریان له سه ر بواره کانی کۆمه لایه تی، وه ک پیکه ینان و ئاشته وایی و ئامۆژگاری هه بووه، ههروه ها له بواری سیاسی وه ک سه رکر دایه تی شۆرش ده رکه وتوون و له بواری ئەده ب و هونه ر وه ک شاعیر و رۆشنبیر رۆلیان گێراوه و له میژوودا

بۆ وانه وتنه وه و ته کهنه لۆژیا به کار دیت له وانه کان و زۆر گرنگی به مانا و تیگه یشتن ده دریت، واته زۆر زیاتر له وهی ته نیا له بهرکردن بیت، به لکو مانا و مه به ست و ئامانجه.

هه رچی سه باره ت به راقه کردنی ده قه کانی ناو کتیبه کانی خویندراوه له حوجره هه مووی به زمانی کوردی راقه کراوه، هه رچه نده زمانی کوردی له سه رده مانی پيشووتردا زۆر وشه ی زمانی عه ره بی تیدا بووه، به تايبه ت له حوجره کان و له لای فه قی که زیاتر له خه لک و هاوولاتی ئاسایی له ژۆر ئه م کاربگه ربه بوون، به لام هه موو راقه کان و لیکدانه وه کانی زیاتر بۆ تیگه یشتن به زمانی کوردی کراون، زمانی عه ره بی ته نیا بۆ فیروون و تیگه یشتن بووه له ده قه بنه ره تیه که. نووسه ر لیڤه دا ئه م راقه کردنه وه ک ناچاری سه یر ده کات و ده لیت، که به هه یچ شیوه یه ک ئه مه خزمه تی زمانی کوردی نه کردووه، به لکو هه ندیک ده ق و شیع و ئه ده بیاتیان به زمانی تورکی، یاخۆ فارسی نووسیوه.

نووسه ر هه ولیداوه بگاته ئه وه خاله ی که مامۆستای حوجره له گه ل ئه وه ی پایه یه کی زۆر سه ره کییه له دانانی حوجره و پینگه یاندنی فه قی، به لام مامۆستایانی حوجره ته نیا کاریان گه یاندنی زانستی ناو کتیبه کان بووه



به هه مان شیوه له م بابه ته دا نووسه ر جارێکی تر خویندنه وه ی هه له ی بۆ

ده رکه وتوون. له دوای باسکردنی فه لسه فه ی په روه رده نووسه ر شیکردنه وه ی بۆ رینگه کانی وانه وتنه وه له حوجره کانی کوردستان کردووه، له بهر ئه وه ی که هه موو زانستیگ تايبه تمه ندی خوۆ هه یه وه ک زانست، ئه مه ش ده بیته هۆی دروستبوونی رینگای تايبه ت بۆ گه یاندنی ئه و زانسته، دواتر شیواز و رینگای سروشتی خوۆ دیاری ده کات و له زۆر کاتدا پێی ده ناسریته وه. وانه وتنه وه له حوجره کانی کوردستان هه ره وه ک نووسه ر جه ختی له سه ر ده کات له یه ک شیواز تینه په رپوه هه ر له سه رده می کۆنه وه هه تا ئیستا وه ک خوۆ ماوه ته وه، ئه ویش شیوازی بیستن و وتنه وه بووه، واته فه قی ئه وه ی رۆژانه له مامۆستاکه ی گوێی ئی ده بیت به ته واوه تی وه ک خوۆ وه ریده گریت و له بهری ده کات پاشان رۆژی دواتر دیته وه لای مامۆستا ئه وه ی له بهری کردووه بۆی ده لیته وه، ئیتر ئه مه جیاوازی نییه که فه قی زیره ک بووه، یاخود نا، گه وره یه، یان بچووک، گرنگ ئه وه یه زانسته که له سنگدا بیت، نه وه ک ته نیا له نیو کتیب. نووسه ر جه خت له وه ده کاته وه که ئه م رینگایه که له سه ره تاوه هه بووه و هه ر ماوه و هه تا ئیستاش په رپه و ده کریت، هه یچ گۆرپانکاری و رینگای نوۆ نه ها تووه ته ناو وانه وتنه وه له حوجره و شیوازی ته قلیدی زاله.

به لام ئه مجاره ش نووسه ر له مه دا به هه له دا چووه، چونکه حوجره کانی ئیستای مزگه وته کانی کوردستان رینگای زۆر نوۆ و شیوازی جیاواز به کارده هیین

نه چنه وه، هه رپویه فه قی له حوجره زۆر کات به دهنگی خوۆش و ئاوازی جیاواز سه رنجی نوێژخوینانیان پاکیشاوه و هوکاریش بووه بۆ به هیزبوونی چه سپاندنی بابه ته که له فیکریاندا.

ئه وهی که ماوه کوۆتا بامی ژبانی حوجره و فه قییه، کاتیک دواي چه ند سال له خویندن و رهنج کیۆشان و مانه وه له حوجره ی مزگه وت و گه پان له م شوین بۆ ئه و شوین، ئینجا قوۆناغی کوۆتایی دیته پێشه وه که بریتیه له وه رگرتنی ئیجازه ی دوانزه علیم، کاتیک فه قی دوانزه علیم ته وا و ده کات بۆ ئه وه ی ئاشکرا بیئت و هه موان بزنان ئیجازه ی پێ درا، که مه رج نه بووه لای هه مان ماموۆستا بیئت که زۆربه ی وانه کانی پیۆتوه، به لکو زۆر جار بۆ ئه م مه به سته ماموۆستا داواي له فه قییکان ده کرد که کات و شوین دیاری بکه ن بۆ ئاههنگی پیدانی ئیجازه، بۆ ئه م ئاههنگه ش چه ند ئاماده کاریبه ک پیۆیست بوو:

۱- دیاریکردنی مزگه وتیک گه وره بیئت، یاخود وا باشر بووه مزگه وتی ئه و ماموۆستایه بوویبت که ئیجازه که ی به خشیوه.

۲- بانگه پێشتی خه لکانیک که نزیکن له مزگه وت و حوجره بۆ ئاماده بوون له م ئاههنگه.

۳- ئاماده کردنی مپزه ری سی و جبه یه ک که له م ئاههنگه دا ده کرایه به ر فه قی.

۴- خویندنه وه ی وتار و مه ولایه سه لیم به دهنگی خوۆش و ده ف لیدان.

۵- هه ندیک کات نانخواردن، یاخود

واقیعی حوجره کردوه له سالانی پابردوو له کوردستان، ئه گه ر سه یری واقیعی پابردوو بکریت زمانی کوردی له و کاته دا زۆر بۆ ناز بووه زمانه کانی تر زۆر زالبوون و پاقه کردنی ده قه کان به زمانی کوردی خزمه تیکی باشی ئه م زمانه ی کردوه، چونکه لایه نی که م ده یان توانی به زمانه کانی عه ره بی، یاخود تورکی و فارسی ئه مه بکه ن، له به ر ئه مه هه له یه بلین حوجره هیه خزمه تیکی به زمانی کوردی نه کردوه.

یه کیکی تر له شیوازه کانی خویندن له حوجره بریتی بووه له ده ورکردنه وه، واته خویندنی هه ر بابه تی که رۆژانه ده خویندرا بۆ ئه وه ی له به ر بکریت و بیر نه چیته وه، ئه وه ی جیگای سه رنجه ده ورکردنه وه له حوجره هه ندیک تایبه نه ندی خوۆ هه یه، که بریتین:

۱- فه قی رۆژانه جگه له و بابه ته تازانه ی رۆژی پێشتر خویندویه تی، هه ولیداوه هه ندیک، یاخود زۆربه ی بابه ته کانی پێشووتریش ده ور بکاته وه بۆ ئه مه ش پیۆیستی به کاتی زیاتر بووه.

۲- زۆربه ی کات فه قی به هاتوچۆ له ناو مزگه وت، یاخود هه یوانی مزگه وت ئه م کاره ی ئه نجام ده دا، به م هۆیه وه رۆژانه هاتوچۆ کردنی فه قی له ناو مزگه وت زۆر بووه و به ئاشکرای نوێژخوینان ئه مه بیان بینیه.

۳- هه ندیک له و بابه تانه ی که رۆژانه ده ورکرانه ته وه پیۆیستیان به دهنگیکی خوۆش و ئاوازیکی (له حنیکی) تایبه ت بووه بۆ ئه وه ی زووتر له به ر بکرین و بیر

شېرىنى تېدا دەبە خىشرايەوہ.
۶- لە كۆتايى ئەم ئاھەنگە شىدا زۆر كات
فەقىق كە ئىجازى وەرگرتووه بوووتە مەلا و
مزگەوتى بۇ دىارى دەكرا.

بەم شېوہبە خويىندى فەقىق لە حوجرە
كۆتايى دەھات و سەرھتاي قۇناغى نوئ
دەستى پى دەكرد وەك مەلا لە مزگەوت.
لە كۆتايى ئەم باسە گىرنگە بە كورتى
ئامازە بەوہ بگەين كە حوجرە لە
سەردەمانىك لە كوردستان گىرنگىر
شويى زانىست و زانىارى بووہ و ھۆكارى
پېگە ياندنى كە سانىك بووہ كە بوونەتە
ھۆى دەرگەوتنى ئەم دەرەنجامانە:

۱- پاراستنى ئايىنى كۆمەلگەى كوردەوارى
كە ئايىنى ئىسلامە و تېكەلگىردنى بە ژيانى
رۆژانەى ھاوولايان كە دواتر بوووتە
بە شىك لە دابوونەرىت.

۲- دروستبوون و دەرگەوتن و مانەوہى
كە سانىك كە كارىگەرى راستەوخويان
لەسەر چارەسەرى كېشەكان و
ئاشتەوايى كۆمەلەپەتى ھەبووہ.

۳- ھەندىك كات بە شېوہبەك لە
شېوہكان رۆئى چارەسەرى نەخۇشيان
بىنيوہ بە خويىندى ئايەت و نووسىنى
نوشتە.

۴- كە سانىكى ھەلگەوتوو وەك سەرگىردە
و پېشەوا لە حوجرەوہ دەرگەوتون و
رۆئيان لەسەر سىياسەت و خزمەتى دۆزى
مىللەت و نىشتمان ھەبووہ.

۵- دەرگەوتنى كە سانى ئەدىب و شاعىر
و ھونەرمانەند و رۆشنىبىر كە كارىگەريان
لەسەر نووسىنەوہى بە شىكى مېژووئى
مىللەتەكە مان ھەبووہ.

زاراوه ناسی



تایپیناسی

حوجره و خویندنی ئیسلامی

ئاماده کردنی: ئاییناسی

حوجره: وشهیه کی عه ره بیه، له زمانی عه ره بیدا ئەم وشهیه زیاتر له یهک مانای ههیه، له کاتی به کارهیناندا له پسته دا ماناکه ی ده گۆریت، به مانای ژیری (العقل) هاتوو، ههروهک چۆن مانای قه دهغه کراو ده دات (الحرام)، ههروهها به مانای پاراستن دیت (الحماية)، به لام مانای بنه پهرتی ئەم زاراوهیه بریتیه له ژوور (الغرفة) که شوینی ژیان کردنه. ئەم وشهیه له زمانی کوردیدا هه ره له سه رده مانای پيشوووه که به میژووی کوردستاندا بگه رپینه وه ده بینین وشه ی حوجره دیاره و ئاشنایه له هه موو قوئاغه کاندا هه بووه و سه رچاوه یه کی گرنگی زانست و ئەده بیات بووه.

به هه مان شیوه ی حوجره له کوردستاندا خانه قا یا خود ته کیه ش هه یه که نه یکه له حوجره وه به لام خانه قا زیاتر بۆ یادی خودایه و شوینکه وتووانی ته ریکه ت زۆرتر پرووی تپده که ن هه رچه نده هه ندیک زانستیشی تپدا ده خوینریت. که واته حوجره به و شوینه ده وتريت که زانستخوازی ئایینی ئیسلام (فه قی) ی تپدا ده مینتیه وه و له ماوه ی وه رگرتنی ئەم زانسته شوینی ژیان و خویندنی ئەم فه قیه ده بیات، له زۆریه ی شوینه کاندا حوجره به شیکه له مزگه وت و لپی جیا ناکریته وه.

سه باره ت به زاراوه ی خویندنی ئیسلامی له دوو وشه ی سه ره کی پیکدیت، خویندن بریتیه له وه رگرتنی زانست به گشتی سه باره ت به هه ر با به تیک که بنه ما و رپسای تایبه تی هه یه، زاراوه ی دووه م ئیسلامی ئاماژه یه به ده ستخستی زانسته ئیسلامیه کان که ته نها قورئان و فه رموو ده ناکریته وه به ته نها به لکو خویندنی زانسته کانی (النحو والصرف) زمانی عه ره بی و په وانپێژی و چۆنیه تی دروستکردنی په یوه ندی کۆمه لایه تی و مه نتیق..... هتد که هه موو ئەمانه به یه که وه مانای ته واوی زاراوه ی خویندنی ئیسلامی روون ده که نه وه.

هه موو کات هه ره دوو زاراوه ی حوجره و خویندنی ئیسلامی ئاوپته ی یه کترن و حوجره ئەو شوینه یه که زانسته ئیسلامیه کانی تپدا ده خوینریت و ئەندامانی ناو حوجره ش به فه قی ناوزه ده کړین. ئەوه ی جیگای سه رنجه به تپروانین له میژووی کورد ده بینین که حوجره شوین و پینگه ی تایبه تی هه بووه له پینگه یانددنی که سانی سه رکرده و رۆشنییر و ئەدیبه وه ک به شیکی دیاری میژووی کولتووری کوردی ده رده که ویت.

سیایه‌ت و رینمای نویسن



نایینناسی

ئایینناسی گۆفاریکه گرنگی به توئینهوهی رههنده جیاوازهکانی ئایینناسی ده‌دات و سه‌نته‌ری لیکۆلینه‌وهی ئاینده‌یی بلاویده‌کاته‌وه، ده‌خوازیت خویندنه‌وهی فره رهه‌ندی وردتری: کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، ئه‌پستمۆلۆجی، میژوی و سیاسی بۆ رهوت و پښخراو و دیارده ئایینییه‌کان و کارکردنیان له کایه‌ی گشتی کۆمه‌لگاگان به گشتی و کۆمه‌لگای کوردستانی به‌تایبه‌تی بکات.

رێنمایی نووسین و وه‌رگێران

۱. رێنمایی نووسین

۱. نووسین به تایبیکراوی و به فایل Word وهرده‌گیریت.
۲. په‌یکه‌ری نووسین و توئینه‌وه‌کان له م به‌شانه پښکدیت: پښه‌کی، ناوه‌پۆک، ئه‌نجام، پښنیار و پاسپارده (ئه‌گه‌ر هه‌بوو)، لیستی په‌راویز و سه‌رچاوه‌کان.
۳. پښه‌کی توئینه‌وه له نیوان ۱۰۰ بۆ ۱۵۰ وشه‌دا بیټ.
۴. کۆی توئینه‌وه‌که له نیوان ۳۰۰۰ بۆ ۵۰۰۰ وشه‌دا بیټ.
۵. جڤپښتی (۲. سم) بۆشایی بۆ هه‌ر چوارلای لاپه‌ره.
۶. بۆشایی نیوان دێره‌کان (۱، ۱۵ سم) بیټ.
۷. قه‌باره‌ی فۆنتی ناوینشانی سه‌ره‌کی توئینه‌وه ۱۶-ی بۆلد بیټ و ناوینشانه لاوه‌کییه‌کان ۱۴-ی بۆلد بیټ.
۸. قه‌باره‌ی فۆنتی ناوه‌پۆکی توئینه‌وه ۱۴ بیټ.
۹. سه‌رجه‌م توئینه‌وه، وه‌رگێران، رانان و چاوپښکه‌وتنه‌کان به زمانی کوردی بلاوده‌کرینه‌وه.
۱۰. پڤویسته توئهر فۆنتی یۆنیکۆد (Calibri) به‌کار به‌یڤیت.
۱۱. وینه و چارته‌کان به‌شپوهی (JPG) و هاوپیچی فایل نووسراو به جیا بنی‌درین.
۱۲. توئینه‌که‌وه له هه‌ج شوینیکی بلاونه‌کرا بیته‌وه و پاش بلاوکردنه‌وه‌ش مافی بۆ گۆفاری ئایینناسی پارێزراوه.
۱۳. له ئه‌گه‌ری ره‌چاونه‌کردنی رێنماییه‌کان یان پڤویستی چاککردن، توئینه‌که‌وه بۆ توئهر ده‌نبردیته‌وه.
۱۴. یادداشتی توئینه‌وه له به‌شی کارگێری گۆفاره‌که وهرده‌گیریت و پڤویسته توئهر یان پاسپردراوینکی به نووسراو ناماده‌ی وه‌رگرتی بیټ.

۲. شىۋازى نووسىنى پەراۋىز و سەرچاۋە:

-پەراۋىز و سەرچاۋە پىكەۋە لە كۆتايى توۋىنەۋەكە دا دەبىت و بە شىۋازى (Insert footnote) لە پرۆگرامى (Word) دا دەبىت.

-ژمارەى ھەر پەراۋىزىك لە كۆتايى رستە يان پەرەگراف لە ناو كەوانە (...) دا دابىرەت و لە لىستى سەرچاۋە كانددا بە ھەمانشېۋەى رېزىبەندى ناو توۋىنەۋەكە دا بىر تەۋە. پەراۋىزى خوارەۋەى لاپەرە پەسەند نىيە و بە كارناھىنرەت.

-لە لىستى سەرچاۋەكان، بۇ ھەر جۆرە سەرچاۋە يەك بە مشېۋە بنووسرەت و بە ھەمان زمانى سەرچاۋەكەش ئاماژەكانى ۋەك (ھەمان سەرچاۋە و سەرچاۋەى پىشوو بۇ كوردى، ھەمان و ھەمانجا بۇ فارسى، مصدرالسابق و المصدر نفسه بۇ عەرەبى، Ibid بۇ ئىنگلىزى) دابىرەت:

كتىب

-ناۋىي خىزانى نووسەر، نووسەر (سالى چاپ)، ناۋىشانى كتىب، ۋەرگىپر و پىداچوۋنەۋە (ئەگەر ھەبوو)، شوئى چاپ: دەزگاي بلاۋكردنەۋە گەر نەبوو چاپخانە، ل (لاپەرە).

نمونە: م.س.لازىف و ئەۋانئىتر (۲۰۱۰)، مېژۋى كوردستان، ۋەرگىپران ھۇشيار عبدالله سەنگاۋى، ھەۋلىز: رۆژھەلات، ل (لاپەرە).

تېبىنى: بەۋپىيەى كە لە عىراق و ھەرئى كوردستان بە گشتى ناۋى خىزانى بوۋنى نىيە، لە م كاتەدا ناۋى سىيانى نووسەر دەنووسرەت.

نمونە: تۋانا رەشىد كەرىم (۲۰۱۲)، سلىمانى لە نيوان سالانى ۱۹۴۵-۱۹۵۸، لىكۆلىنەۋەيەك لە باروۋىخى سياسى و رۇشنىبرى، سلىمانى: ئەندىشە، ل (لاپەرە).

گۆفار و توۋىنەۋە

-ناۋىي خىزانى نووسەر، نووسەر (سالى چاپ)، "ناۋىشانى توۋىنەۋەكە"، ناۋى گۆفار، ژمارەى خول (بەرگ)، ژمارەى گۆفار، ل (لاپەرە).

نمونە: حضرتى، حسن و ديگران (۱۳۹۵)، "جنگ ايران و عراق در گفتمان سياسى مہضت آزاد اسلامى"، فصلنامە ژرفا پڑۋە، سال چہارم، شماره ۱۰، ل (لاپەرە).

رۆژنامە

-ناۋى خىزانى نووسەر، نووسەر (رۆژ و مانگ و سالى دەرچوون)، "ناۋىشانى بابەتەكە"، ناۋى رۆژنامە، ژمارەى رۆژنامە، لاپەرە.

تېبىنى: ئەگەر بابەتەكە نووسەرى نەبوو، بە مشېۋە: ناۋى رۆژنامە (رۆژ و مانگ و سالى دەرچوون)، "ناۋىشانى بابەتەكە"، ژمارەى رۆژنامە، ل (لاپەرە).

نمونه: که نعان مه کیه (۶-۷/۳/۲۰۲۰)، "هاولاتیبوون و بیرۆکه ی عیراق"، وهرگێرانی: کورددهوان محهمه د سه عید، رۆژنامه ی کوردستانی نوێ، سالی بیست و نۆیه م، ژماره ۸۱۰۳، ل ۸.

مآپه پ

-ناوی خیزانی نووسه ر، نووسه ر(رۆژ و مانگ و سالی دهرچوون)، "ناونیشانی بابه ته که"، لینکی مآپه ره که.

نمونه: Adler, Katya (۲۰۲۰/۳/۲), "Brexit: What to expect from UK-EU trade", <https://www.bbc.com/news/world-europe> (accessed ۵۱۶۵۷۰۸۴-talks), <https://www.bbc.com/news/world-europe> (۲۰۲۰/۳/۱۱).

نمونه: ئومید ره فیق فتاح (۶/۳/۲۰۲۰)، "مه ترسییه کانی رۆژئاوا له ریکه وتنه که ی پۆتین - ئه ردۆگان"، <https://www.centerfs.org/matrsekani-rozhawa-la-rekawtnakay-potin-ardoghan/>، (به رده سته: ۱۴/۳/۲۰۲۰).

نمونه: السافل، فراس (۳/۳/۲۰۲۰)، "حقیقه الالجینن أمام أبواب أوروبا"، <https://blogs.aljazeera.net/blogs/۳/۳/۲۰۲۰/>، (متاح علی: ۶/۳/۲۰۲۰).

نمونه: محمد قراسوی، محمد (۲۸/۱۱/۱۳۹۶)، "محور مقاومت اسلامی، ابعاد و مؤلفه ها"، <http://alwaght.com/fa/News/۱۲۴۳۸۹/>، (قابل دسترسی: ۳/۱۱/۱۳۹۶).

تیبینی ۱: به وپییه ی که لینکی مآپه ر له وانه یه دوا ی ماوه یه ک له به رده ست نه مینیت و بسر دیتته وه، پیوسته له کۆتایی لینکی سه رچاوه که، ریککه وتی ته واوه تی سه ردانی کردنی توێژر بو مآپه ره که بنووسریت.

تیبینی ۲: نه گه ر بابه ته که نووسه ری نه بوو، به مشیوه یه: ناوی مآپه پ (رۆژ و مانگ و سالی بلا بوونه وه)، "ناونیشانی بابه ته که"، لینکی مآپه پ.

تیبینی ۳: نه گه ر بابه تی مآپه ری، ریککه وتی پیوه نه بوو، له م کاته دا ته نیا ریککه وتی سه ردان کردنه دنووسریت.

چاوپیکه وتن

-چاوپیکه وتی (ناوی دیدار که ر) له گه ل که سی دیدار کراو، ریککه وتی دیدار، شوینی دیدار.

نمونه: چاوپیکه وتی یاسین ته ها له گه ل هشام الهاشمی (۲۵/۲/۲۰۲۰)، سلیمانی.

فییدیۆ

-ناونیشانی مآپه پ (رۆژ و مانگ و سالی دانانی فییدیۆ)، "ناونیشانی فییدیۆ"، لینکی

مالپه.

نمونه: یوتیوب (۲۰۲۰/۲/۲۶)، "الاتجاه المعاكس - هل ينفجر الوضع بين تركيا وروسيا في شمال سوريا؟"، <https://www.youtube.com/watch?v=MxGYEGLuEnw>، (متاح علی: ۲۰۲۰/۳/۳).

۳. رینمایی وهرگیپران:

- وهرگیپران ته نیا به زمانی کوردی وهرده گیریت.
 - پیویسته له پهره گرافیکدا پرؤفایلی (۵۰) وشه یی نووسه ری بابه ته که یان نه و سه نته ر و گوڤاره ی که توئینه وهی لیوه رگیراوه ئاماده بکریت.
 - وهرگیپرانی بابه ت، پیویسته به هه مان شیوازی بابه ته وهرگیپردراوه که بیته له شیوازی په راوئیز و سه رچاوه دا.



Center for Future Studies

به‌شیک له بڵاوکراوه‌کانی سه‌نتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (1)

ئاینده‌یی عێراق و هەرێم
له گێژاوی برسه هه‌نووکێهه‌ی کاندایا
عێراقێشان، پێشکارێه‌وه‌ی هه‌ولێت، ئێرێراق و هه‌نووکی لێه‌وه‌ی لێه‌وه‌ی

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (2)

ئاینده‌یی گێژاوی و رێگه‌وتنه‌کان
سێکه‌به‌که‌ی ئێرێراق - هه‌ولێت - وێسێن
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (3)

هه‌ولێتی ئێرێراق و هه‌ولێتی ئێرێراق
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (4)

هه‌ولێتی ئێرێراق و هه‌ولێتی ئێرێراق
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (5)

هه‌ولێتی ئێرێراق و هه‌ولێتی ئێرێراق
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (6)

هه‌ولێتی ئێرێراق و هه‌ولێتی ئێرێراق
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org

سەنتەری لیکۆلینه‌وه‌ی ئاینده‌یی
مەrkەزێ بۆ ئەزموونی ئاینده‌یی
Center for Future Studies

زانێ ئاینده‌یی (7)

هه‌ولێتی ئێرێراق و هه‌ولێتی ئێرێراق
ئێرێراق و ئێسێران

ژوین 2020

www.centerfs.org



گۆڧارېځه گرنګى به رهه نده جياوازه کاني ئاينناسى ده دات
سه تهرى لېکۆلېنه وهى ئاينده يى ده ريده کات.

وه رزنامه يى ئاينناسى

ژماره (۸) سالى دووهم، تشريني يه که مى ۲۰۲۴

